



YouTube



контакте



Instagram

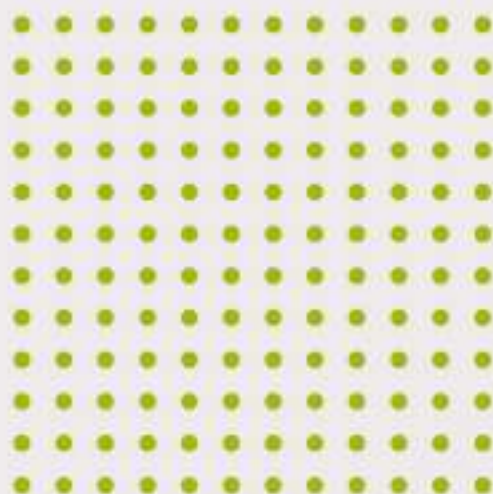


ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

# EDUCATIONAL TIME

ВЫПУСК №3(8)

- Жизнь "ДЮОЦ"  
на дистанте





# КОГДА ЕСТЬ ЖЕЛАНИЕ ПРОДОЛЖАТЬ ЗАНИМАТЬСЯ ЛЮБИМЫМ ДЕЛОМ, ТО ОРГАНИЗОВАТЬ ЗАНЯТИЯ В ЛЮБОМ ФОРМАТЕ — ДЕЛО ТЕХНИКИ.



ЧУКАИНА ЕЛЕНА  
ПЕТРОВНА  
директор «ДЮЦ»

Сегодня основное внимание СМИ сфокусировано на переходе базового образования (школа) в онлайн-формат. Между тем, в ситуации пандемии не только возможен, но и довольно остро стоит вопрос о том, как в новой реальности организовано дополнительное образование детей.

Дистанционное обучение — тема, которая ежедневно буквально взрывает образовательные порталы и сообщества педагогов. Если для школ переход на онлайн обучение — сложная тема, то для учреждений дополнительного образования — это практически катастрофа. Готовы ли педагоги дополнительного образования перейти на дистант?

В условиях домашней самоизоляции для многих школьников оказалось не менее важным не прерывать заниматься своим хобби в секции или кружке. Для части ребят это важно в том числе для подготовки к конкурсам, соревнованиям, которые тоже оказались под угрозой срыва в текущей ситуации. Другая часть ищет возможности для самообразования и саморазвития в условиях самоизоляции. Наконец, третью группу детей стремятся вовлечь в продуктивную деятельность родители, озабоченные взросшей — в новой ситуации — активностью сети, не приносящей, по их мнению, пользы. Как и в оффлайн-жизни, «дополнительность» дополнительного образования оказывается не очевидной. Но в то же время для многих школьников именно в этой области лежат основные содержательные интересы и ресурсы психологического благополучия.

Поэтому анализ возможностей для удовлетворения этих запросов представляется ценным. Все ли формы прежнего взаимодействия можно перенести в онлайн и удаленный формат? По всем ли направлениям (областям, темам) есть возможности дополнительного образования? Требуют ли они расходов или доступны на бесплатной основе? Насколько продуктивны предлагаемые форматы, разнообразен контент?

Предоставляются ли варианты только индивидуальных занятий или возможна работа групп, команд? Есть ли, и если есть, то как устроена обратная связь, система оценивания? Можно ли перенести в онлайн конкурсы и мероприятия?

Кроме того, сегодня актуален и анализ изменений в практиках организации электронного обучения (дистанционного образования) организаций дополнительного образования. Конечно, такая практика реализации дополнительных общеобразовательных программ существовала и до пандемии, но масштаб ее использования по оценкам экспертов был незначительным. Однако, во многих документах государственной образовательной политики содержались установки на ее увеличение. Закрытие школьных и внешкольных центров дополнительного образования в период карантина сделал этот формат не только возможным, но необходимым. Как справился с этим вызовом «ДЮЦ»? Какие существуют каналы и платформы для организации работы? Нашли ли педагоги поддержку в этом процессе?

Педагоги «ДЮЦ» попробовали ответить на поставленные вопросы!

Мы твердо уверены: когда наставник и его воспитанники — это одна большая команда, когда есть желание продолжать заниматься любимым делом, то организовать занятия в любом формате — дело техники.

## Чукаина Елена Петровна Директор «ДЮЦ»



ВОЕВОДИНА АННА  
ПОШКОВА  
педагог дополнительного  
образования

Как и все, с конца октября 2020 года дополнительное образование перешло на удаленный режим работы.

Ребята творческого объединения художественной направленности «Необычное из привычного» первого года обучения — первоклассники, которые ещё не умеют читать и не могут в полной мере самостоятельно пользоваться домашним компьютером. Но им пришлось на дистанте самостоятельно познавать новые техники работы с различными материалами благодаря обучающим мастер-классам и презентациям, составленным мною лично и взятыми на образовательных сайтах в формате «фото» и «видео». Конечно же, здесь не обошлось без помощи родителей, которым приходилось находить информацию по ссылкам и иногда читать тестовые пояснения.

При помощи наглядных инструкций и описаний дети узнали о различных видах работы с бумагой. Так появились объёмные панно, выполненные в технике многослойной аппликации и картины из бумажных помочков. Ещё ребята самостоятельно смогли изготовить новогодние украшения для дома, используя для этого подручный и бросовый материал. И вот из пластиковой бутылки получились подсвечники и необычные вазочки для праздничного декора, а из привычных салфеток — новогодняя красавица-ёлка.

Ребята второго года обучения — второклассники — изучали технику модульного оригами, которая позволяет изготавливать объёмные работы из бумаги, выполненных из множества одинаковых деталей в технике простого оригами (складывания). Дистант позволил обучить детей читать простые схемы сборки оригами. Из треугольных модулей собрали простую рыбку, а из многоугольных получился шар ксудамы. Эти изделия также стали украшениями для праздника.

Обучающимся творческого объединения (также художественной направленности) «Есть идея!» от 10 до 14 лет. В удалённом формате занятий они на практике убедились о возможностях вторичного использования макулатуры. Закрепляя персональные навыки плетения, им удалось самостоятельно выполнить из бумажной лозы корабль и вазы для бытового использования. А параллельно изученная техника декупажа позволила украсить полученные изделия.

Также в режиме дистанционной работы обучающиеся самостоятельно изучали новые виды изготовления листьев и цветов из атласных лент в технике канзаши по видео-инструкциям с каналов YouTube. Таким образом, дистант позволил накопить достаточно много готовых декоративных элементов, которыми можно воспользоваться в будущем.

А ещё на удалёнке друг за другом запускались конкурсы декоративно-прикладного творчества, организованные педагогами «ДЮЦ»: «Хобби-битва», «Новогодний карнавал», «ЭКОтирланд», «Чудо новогодней игрушки». Ребят, желающих проявить свои творческие способности, нашлось немало. Работы девочек из творческого объединения «Есть идея!» тоже участвовали в некоторых дистанционных конкурсах и были отмечены призовыми местами. И это очень приятно!

На дистанте не прекращалась работа и по программе «Внимание, школьник!», которая направлена на формирование у детей умений действовать безопасно в различных жизненных ситуациях. Участники программы — это дети 6-8 лет. В силу их возрастных особенностей и удалённого режима работы, вся информация представлялась в доступной форме. Сначала ребятам предлагалось просмотреть обучающие мультфильмы с известными героями, просветительские детские передачи или видеоролики, размещённые на различных каналах YouTube. А для закрепления материала нужно было выполнить задания. В этом помогли интерактивные игры, разработанные на основе сервиса LearningApps.org. Здесь ребята учились классифицировать и находить ответы при помощи визуальных опросников с картинками. Также получить обратную связь позволили различные творческие задания, основанные на изученном материале. Например, первоклассникам предлагалось придумать тематические рисунки в виде памяток, разработать собственную упаковку для подарка, похвалиться фото собственных светоотражающих элементов. Ребята постарше проходили опросники, расположенные на платформе Google, самостоятельно придумывали ребусы и составляли кроссворды. А для большего интереса иногда предлагалось создать и собственные актуальные видео-ролики с разработанными комплексами упражнений для тела и гимнастикой для глаз при работе за компьютером.

В силу различных причин, не у всех обучающихся объединений была возможность и желание выполнять задания в полном объёме. Но хочется поблагодарить всех школьных педагогов и родителей, которые смогли помочь ребятам не остаться на дистанте без дополнительного образования.



# ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА КРУЖКА «ОСНОВЫ СПОРТИВНОГО СУДОМОДЕЛИЗМА» В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Казалось, ничего не предвещало беды... и вдруг, как гром среди ясного неба...ДИСТАНЦИОНКА. Проклятие для родителей, детей и педагогов. Может, кому то и нравится, но выскажу свое мнение.

Дистанционное обучение УБИВАЕТ именно техническое творчество в Дополнительном Образовании.

Поясню, почему именно так. В силу особенностей именно судомоделирования, как и многих других видов технического творчества никак невозможно дистанционно научить человека, а ребенка особенно, пилить, строгать и прочим технологиям, требующим ручного труда... Ведь учебный процесс заточен именно на обучение «живую», на личном примере педагога. Действует принцип: «Делай, как я». Приведу пример, учимся пилить дерево ножовкой. Рассказываешь, показываешь. Дашь попробовать. Естественно (за очень редким исключением) ничего, ни у кого не получается. Тогда встаешь за ребенком, он держит ножовку, а ты держишь его руку. И направляешь, учишь алгоритму отпиливания «живую». И скажите мне, какие дистанционные технологии, могут поспособствовать такому? Ответ очевиден...

Тем не менее, пришлось, как то адаптироваться к новым условиям работы. Человек я больной. Больной на всю голову именно судомоделизмом и его продвижением среди детей. Уже почти 30 лет... Я могу, естественно, строить модели и дома, для себя. Что и делаю, конечно. Соревнования рейтинговые никто не отменял.... Но, без детей мне, лично, это давно уже неинтересно. Именно в живом общении с ребятами я себя вижу.

Изначально, весной 2020 года, когда дистанционка свалилась нам как снег на голову, была сделана ставка на теоретический вид деятельности. Ребятам предлагались различные викторины, онлайн-конкурсы и т.п. Это дало некие результаты. Например, Степан Петрунин занял призовое место в онлайн-конкурсе по всей России. Получил очень хороший приз, в виде модели для класса F-4C. Все это хорошо, но для именно творчества, «рукоприкладства» для всего состава кружка – недостаточно. Так как судомоделирование требует определенного пространства в виде рабочего места. И это, конечно, довольно пыльный и грязный процесс. Не всякая семья может позволить себе выделить ребенку рабочее место для пыли, грязи и стружки. Увы, таковы реалии нашей жизни. Поэтому, пришлось поменять алгоритм обучения. Теоретические занятия стали проводиться с упором на изучение Правил соревнований по судомодельному спорту, просмотру видео на тему судостроения и истории флота с ресурса Ютуб, и последующим ответам на предлагаемые вопросы. Ответы, на предлагаемые вопросы обучающиеся размещали в специальных папках на ресурсе Гугл-диск. В этом принимало участие до 40% из состава кружка. Почему так? Могу предположить, исходя из общения с родителями—дистанционка в школе, отнимает очень много времени и у детей и у родителей. На дополнительное образование просто не остаётся времени. Ну и, позиция родителей многих такова: Мы детей привели в ДЮСШ, чтобы они научились работать руками, неважно, судомоделировании, или еще что-то... Дистанционного обучения нам хватает и в школе.... Вот, как то так...

В плане практической работы, ставка была сделана на постройку моделей из промышленных наборов из пластика. Они, в принципе, не очень дороги, требуют минимум места и инструмента. И вполне подходят для ребят любого возраста. Это не обязательно могут быть модели кораблей и судов. Подходит любая техника. Главная моя задача—чтобы ребенок на дистанционном обучении не потерял, а развил приобретенные навыки технического творчества. Что бы он был занят увлекательным процессом моделирования. В процессе обучения и постройки моделей ребятам оказывалась посильная помощь в виде онлайн - консультаций, и советов по процессу постройки моделей. Определённые положительные процессы, конечно же есть. НО, еще раз повторюсь. НИКАКОЕ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ НЕ ЗАМЕНИТ ЖИВОГО ПРОЦЕССА ОБЩЕНИЯ УЧЕНИКА И ПЕДАГОГА!

Педагог Смирнов А.Ю





## ВОЖАТЫЙ, ВКЛЮЧАЙСЯ!

## ВИДЕОРЕДАКТОР INSHOT



С учётом сложившихся обстоятельств в этом году занятия по программе «А-Я. Вожатый» проходят в режиме онлайн. Какими должны быть онлайн-занятия для вожатых? Правильный ответ: интересными и познавательными, а еще удобными и понятными.

Важный вклад внесли опытные вожатки, те, кто уже освоил всю программу и уже не единожды работал в лагере. Они проводили практикумы и передавали новичкам свой опыт в использовании компьютерных технологий, проведении зарядки, учили петь, мастерить поделки, играть, танцевать, и все это на платформе Zoom.

Благодаря использованию дистанционных технологий ребята открыли для себя массу ресурсов, которые пригодятся им в работе. Так, например, им необходимо было создать эмблему своего отряда при помощи платформы Canva, используя шаблоны. Эмблемы получились яркие и точно нравятся детям!

Рассматривая разработку отрядных мероприятий, вожатым необходимо было создать игру. Чтобы расстояние не стало помехой, ребята расписывали алгоритм создания игры: ее цели, задачи, реквизит и основные этапы, используя интерактивную доску Miro, где в режиме реального времени можно фиксировать свои идеи и обсуждать их с командой в чате.

Увлекательным было задание – разработать квест при помощи ресурса LearningApps.org. Угадывание слов, пазлы, кроссворды, филворды – это далеко не весь перечень заданий, которые использовали ребята в своих разработках на различные темы.

Мы стараемся обучить будущих вожатых не только основам вожатской деятельности, но и использованию компьютерных технологий. В современных обстоятельствах становятся востребованными модели детских лагерей в онлайн режиме. Компьютерные технологии помогают вожатым предложить детям увлекательные программы, интерактивные занятия. Возможно, кому-то из вожатиков предстоит воспроизвести именно такой формат взаимодействия с детьми.

Педагог Малкина Е.О.



В настоящий момент педагоги проявляют все больший интерес к применению достижений технического прогресса в образовательном процессе. Компьютерные технологии стали неотъемлемой частью большинства образовательных программ, как в системе общего, так и в системе дополнительного образования.

Главное преимущество дистанционного образования, на мой взгляд, состоит в его доступности с точки зрения расстояния и времени: обучающийся может получить знания, не выходя из дома в любой удобный для него момент.

Доступность компьютеров, смартфонов, высокоскоростного интернета сделали доступным дистанционное образование практически в любом, даже самом удаленном уголке нашей страны.

Реализуя дистанционное обучение по программам, я активно начала использовать мобильный видеоредактор «InShot» для создания мастер-классов, обучающих и ознакомительных видеороликов. Преимущество использования таких видеороликов в сравнении с онлайн-тестами, презентациями, в том, что они способны дать намного более сильный эмоциональный эффект, надолго отложиться в памяти детей, а главное получить педагогам максимально эффективную обратную связь.

Программа InShot – профессиональная программа, с ее помощью можно легко и быстро сделать видео, слайд-шоу с озвучкой высокого качества. Создание ярких увлекательных музыкальных фильмов не составляет труда. Наглядный и удобный интерфейс на русском языке позволяет эффективно работать с программой уже с первых минут.

Для пользователей программы существует множество бесплатных подробных видеокурсов, которые помогут постигнуть все возможности и секреты создания эффектных видео слайд-шоу с озвучкой.

В программе предлагается обилие разнообразных трехмерных переходов и эффектов; в арсенале программы их насчитывается более сотни. Качественные шаблоны, а именно большая коллекция анимированных и статических титров, заставок, эффектов позволяют даже новичку достигнуть высокого результата.

На каждый слайд можно накладывать множество слоев – картинки, текст или 3D-текст, геометрические фигуры. Каждый слой настраивается во всех измерениях и положениях. Хорошо подобранное звуковое сопровождение значительно повышает интерес зрителя к видеоряду. С помощью данной программы можно легко добавить звуковую дорожку, а также синхронизировать длительность музыки и слайдов.

Для создания видео слайд-шоу можно использовать дизайнерские шаблоны, включающие трехмерные переходы – панорамы, перевороты, иллюзии и т. д. Доступно и полностью ручное создание анимации.

Перед созданием видеоролика необходимо в отдельную папку сохранить все картинки, которые будут использованы. В эту же папку скачиваем музыку для будущего ролика.

Запускаем программу Фото Шоу Pro. Если Вы хотите полностью создать новый проект, выбираете вкладку Новый проект и начинаем творить.

Педагог Мордяшова А.Ю.





# «ЖИЗНЬ В СТИЛЕ ЭКО» - НА ДИСТАНТЕ



**ИВАНОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА**  
ПЕДАГОГ - ОРГАНИЗАТОР  
«ЭКО»

Совсем юные эколята – первоклашки из ОУ№6 являются учащимися творческого объединения «Жизнь в стиле ЭКО». Для ребят - это первые ЭКО шаги, с которыми они успешно справляются. И не важно, что дистанционно! Для наших эколят – нет преград! Уже в начале учебного года, ребята создавали рисунки под лозунгом: «Мой чистый город!», на которых отразили причины загрязнения окружающей среды, и важность бережного отношения к природе. А еще, у ребят появился виртуальный эко-класс – это образовательная платформа «Эко класс», открывающая бесплатный доступ к комплексу просветительских материалов в области экологического просвещения, помимо увлекательной информации, уроки содержат творческие задания, настольные игры, необычные раздаточные материалы. На данный момент, первоклашки уже изучили очень интересные темы: экологичный мегаполис, для чего мы утилизируем мусор, как сохранить редкие виды растений и животных, зачем хранить воду, как создать поделки из природного материала, и многое другое. Помимо этого, в облачном хранилище гугл у каждого ребенка появилась своя рабочая папка, куда каждый загружает выполненные работы. Для Эколят-дистант отнюдь не скучный, ведь ребята играют в интерактивные игры, проходят онлайн викторины, получают грамоты, собирают книжки – подсказки и смотрят обучающие видеоролики, разгадывают головоломки, кроссворды, загадки, ребусы. Таким образом – творческое объединение «Жизнь в стиле ЭКО» предлагает учащимся красочный, творческий и главное не скучный формат уроков.

Педагог Иванова Е.С.



## ДИСТАНЦИОННАЯ ЖИЗНЬ ЛЕГО-ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ

В условиях эпидемиологической ситуации жить и работать всем приходится по-новому. Традиционный новогодний квест «Лего Ёлка» для обучающихся городского технического сообщества прошел в дистанционном формате с использованием платформы [quiz.ru](https://quiz.ru). Это сервис для проведения викторин, квестов и игр в режиме реального времени дистанционном формате. После предварительной регистрации, одновременно может подключиться до 500 игроков. Организаторы разработали квест, придумали вопросы, добавили изображение или видео, задали необходимые параметры (число призовых мест, время, отведенное на ответ). В назначенное время подключилось 24 семейные команды, которые в уютной домашней обстановке отправились в загадочный мир Lego. Участники квеста вспомнили механизмы и передачи, погрузились в историю бренда Lego и даже выполнили изобретательские задачи.

Обучающие творческого объединения «Lego:Wedo 2.0» на дистанте не грустят. В облачном хранилище гугл у каждого ребенка есть своя рабочая папка, куда каждый загружает выполненные работы. Формы работ в дистанционном режиме: зум конференции, он-лайн викторины на платформе гугл, образовательные видео, презентации портала Навигатум, практические задания с портала «Академия лего», выполнение творческих проектов по заданным условиям. Ежедневно в родительские чаты публикуется актуальная информация по заданию на текущую неделю.

Узнавай новое! Играй с нами!

Педагог Бокова В.В.



**БОКОВА ЕКАТЕРИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**  
ПЕДАГОГ - ОРГАНИЗАТОР  
«ЭКО»



## ДИСТАНЦИОННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «IT-шка» реализуется впервые в ДЮЦ с 1 сентября 2020г.

Программа нацелена на повышение у детей информационной грамотности, повышение интереса к профессиям, которые востребованы в данный момент и будут востребованы еще несколько десятков лет.

С 1 сентября ученики начали заниматься по данной программе, и первый модуль был «Прикладная информатика». Узнали, что такое компьютер и как он устроен, как работает программное обеспечение, виды программирования, повысили свой уровень от просто пользователя до продвинутого пользователя ПК.

Углубленно изучили возможности пакета программ Microsoft Office. После данного модуля перешли ко второму модулю под названием «Графический дизайн». Изучали все, что связано с компьютерной графикой, рекламой, полиграфической продукцией, научились создавать логотипы и усвоили навыки оформления на разную тематику.



**ИВАНОВ ЕВГЕНИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ**  
УЧАЩИЙСЯ ГОРОДСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА

Углубленно изучили возможности пакета программ Microsoft Office. После данного модуля перешли ко второму модулю под названием «Графический дизайн». Изучали все, что связано с компьютерной графикой, рекламой, полиграфической продукцией, научились создавать логотипы и усвоили навыки оформления на разную тематику.

К большому сожалению, нашему центру пришлось уйти на обучение с использованием дистанционных технологий, и тут начались проблемы.

Так как «ДЮЦ» полностью предоставляет оборудования для обучения, у ребят не возникает проблем с техникой. А в условиях дистанционного обучения не у всех учащихся домашние компьютеры способны на работу с необходимым программным обеспечением, или возникают проблемы с установкой ПО.

Благодаря быстрому развитию ИТ, я нашел несколько онлайн платформ, которые позволяют в режиме онлайн работать почти в любой программе прямо в браузере. Используя данные сервисы, мы нашли решение проблемы. Также проводились консультации по ZOOM, выкладывались практические задания и материалы для самостоятельного изучения на нашем сайте «ДЮЦ»

Несмотря на столь хорошее развитие сервисов и услуг, проблемы остаются все равно. Многим ученикам нужен индивидуальный подход, не все успевают выполнять работу в общем потоке.



ЭКОКЛАСС



В конце октября обучающиеся творческого объединения «Lego: простые механизмы» перешли на обучение с применением дистанционных технологий и электронного обучения.

Начинающим изобретателям, возраст которых всего 5-7 лет, использовавшим современные гаджеты и компьютеры только для игр и развлечений, пришлось с помощью родителей научиться пользоваться ими и для обучения.

На дистанционных занятиях ребята закрепляли свои знания, играя и выполняя задания: «Найди по названию» (соотнести название и изображений), «Найди лишнее» (найти деталь, которая не используется в данном механизме), «Что с начала, что потом» (составление последовательности сборки механизма), «Найди пару» (задание на развитие памяти), «Заполни пропуски» (вставить недостающие слова), разработанных с помощью сервиса LearningApps.org.

Для повторения и закрепления изученных ранее принципов работы простых механизмов: «Зубчатая передача», «Колесо и ось» ребята с помощью родителей, которые читали для них задания, выполняли тестовые упражнения, выполненных Google форм. Дети и родители видели результат сразу после завершения. В случае допущения ошибок у них была возможность еще раз повторить принцип работы механизма при помощи Google презентации, в которой наглядно можно было увидеть механизм из конструктора LEGO Education и получить необходимую информацию о принципе его работы.

Для отработки практических навыков конструирования, обучающиеся вначале просматривали развивающие мультфильмы по заданной теме, а затем на основе увиденного выполняли дети придумывали и конструировали творческие проекты: «Мой личный робот», «Самоделькин», «Помощник для мамы», «Транспорт для Деда Мороза».

Игровые и творческие задания дистанционной форме нравятся ребятам, но они с нетерпением ждут занятий в «ДЮЦ».

Педагог Печагина В.М.



Современные условия жизни нашего общества диктуют новые формы работы с детьми. В связи с этим возникла потребность в электронных и дистанционных формах обучения. Большинство специалистов в области образования считают, что дистанционное образование подает большие надежды. Естественно, у этого вида обучения, как и у других, существуют свои плюсы и минусы в получении и усвоении материала. В процессе дистанционного обучения большую часть материала ученик осваивает самостоятельно.

Мы – педагоги художественной направленности, старались разработать пошаговые мастер-классы, простые в изготовлении, но интересные и оригинальные в готовом виде.

Используя облачный сервис Google Диск - документ, были разработаны две викторины, с обратной связью. Удобно таким образом отслеживать работу обучающихся и направлять их.

В связи с тем, что заниматься лепкой из глины дистанционно не каждый обучающийся имеет возможность, предлагалось лепить из пластилина и соленого теста. Тематика мастер-классов соответствовала учебному плану дополнительным общеразвивающим образовательным программам «Мир рукоделия» и «Гончарный круг». Для того чтобы заинтересовать детей в выполнении задания, мы проводили он-лайн конкурсы («Встречаем Пасху», «Подарок для ветерана», «Осеннее ассорти», «Нобби-битва», «Новогодний карнавал», «Чудо новогодней игрушки») с голосованием за лучшие работы на сайте ВК ДЮЦ, где были активными участниками все желающие нашего города.

Наряду с мастер-классами были предложены презентации проведенных выставок, кроссворды и интерактивные игры с помощью сервиса LearningApps.org. На сервисе имеется огромная коллекция готовых упражнений. Задания можно создавать и редактировать в режиме он-лайн, используя различные шаблоны и моментально проверять правильность выполнения задания. LearningApps.org позволяет удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения. Широта возможностей, удобство навигации и простота в использовании делает сервис ценнейшим и незаменимым в работе на дистанционном обучении. Сервис помогает создать свой собственный банк учебных материалов.

Мы надеемся, что правильно организованный образовательный процесс дистанционного обучения предложит учащимся разнообразные возможности для получения дополнительного образования.

Педагог Ростова Н.И.





# ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ



В настоящее время учреждения дополнительного образования перешли на дистанционный формат обучения. Творческие объединения художественной направленности «Мир рукоделия» и «Текстильная куколка» ДЮЦ, не исключение. Для обучающихся этих творческих объединений дистанционка – не помеха!

Практические работы дети выполняют дома. Так, они осваивают технологию работы с тканью и бумагой, выполняют простые, но очень креативные поделки. Например, если нужна помощь в изготовлении или оформлении изделия, то можно не только воспользоваться технологической каргой, получить он-лайн-консультацию у педагога, но и посмотреть подборку представленных лайфхаков по заданной теме.

В преддверии новогодних праздников дети приняли участие в интерактивной викторине, под названием: «Какого цвета Новый год?». Отвечая на вопросы викторины, они не только закрепили свои знания, но и узнали для себя много новой и полезной информации. Сделали замечательные конверты в технике «оригами» и написали письма Деду Морозу. А еще украсили новогоднюю елку игрушками, сделанными своими руками: звездочка, снежинка – из цветной бумаги, символ года – бычок, из фетра.

Главной задачей каждого педагога было сделать дистанционное образование эффективным для обучающихся, мотивировав их на обучение. Создать благоприятные условия для активного развития познавательной деятельности, успех которой, в большей степени, зависит от разнообразия познавательного пространства.

Несмотря на все трудности работы на дистанте, хочется отметить положительные стороны: это освоение новых инструментов для проведения онлайн-занятий, для работы в видеоредакторах, для тестирования и т.д.

Среди сервисов Google, наиболее востребованными и способствующими решению основных образовательных задач, можно выделить «Google Документы», «Google Формы», «Google Диск», «Google

Сайт». Данные сервисы позволяют не только осуществлять разработку и предоставление доступа к электронным образовательным ресурсам, но и способствуют организации коммуникации и совместной работы обучающихся, помогают педагогу осуществлять контроль и оценку учебных достижений, дистанционно управлять обучением и создавать индивидуальную стратегию обучения в соответствии с потребностями всех участников образовательного процесса.

Образовательная платформа Zoom, является незаменимым помощником педагога при проведении онлайн-занятий. Quizlet помогает делать занятия увлекательными с помощью интерактивных учебных материалов и игр. LearningApps.org позволяет удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения для объяснения нового материала, для закрепления, тренинга и контроля.

При правильно организованном дистанте, увеличился процент самостоятельной работы детей. Им пришлось осваивать технологии самообучения, прокачивая тем самым навыки, которые позволяют быть субъектным: самостоятельно намечать цели, выбирать пути, способы и средства их реализации, организовывать, регулировать и контролировать их выполнение. Другими словами, ребенок делает открытие, видит нечто, что от него не требовалось по условиям задачи.

Сами дети считают, что в связи с переходом на обучение с помощью дистанционных технологий, они развивали навыки планирования своего времени, научились адаптироваться к новым условиям, находить нужные материалы и занятиям в интернете.

Несомненно, дистанционное образование позволяет расширять коммуникативную сферу обучающихся и педагогов, проявлять свои способности к социализации, реализовать потребность в творчестве!

Педагог Гришина О.В.



## Google Forms

### ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В КРУЖКЕ АЗЫ РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ

Дистанционное обучение – это процесс получения знаний, который осуществляется удаленно: через интернет, посредством видеозвонков, онлайн-курсов или мобильных приложений.

Дистанционное обучение в объединении «Азы радиоэлектроники» началось с создания групп родителей и воспитанников в WhatsApp. Оказывается, многие уже были зарегистрированы в этом мессенджере, поэтому установить связь с воспитанниками и их родителями удалось быстро. Организационный процесс был, конечно, сложным, как и у всех педагогов.

В объединении «Азы радиоэлектроники» воспитанники осваивают навыки работы с паяльником, собирают свои первые проекты. Дети первого года обучения собирают «Мигалку» по научному мультиметру (разработан видео материал наглядной работы данного проекта). <https://www.youtube.com/watch?v=2ew4lqONK4M>). На втором году обучения работают над проектом «Солнышко» - бегущий огонь.

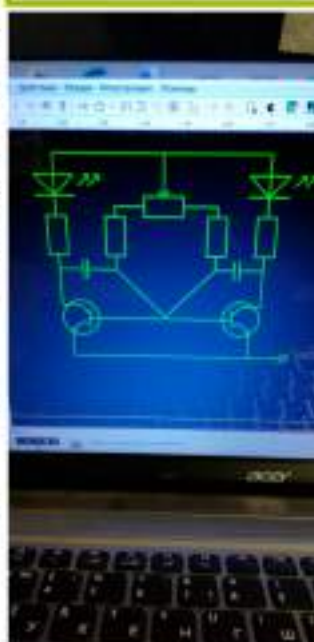
Но проблема обучения в том, что для работы нужны были специальные инструменты и оборудование, которыми оснащен кабинет в ДЮЦ. И многие дети не могли выполнять практические задания. Поэтому, были пересмотрены разделы программы, и большее количество часов уделялось теоретической электронике. Все задания были размещены в папке на Гугл диске, были очень простыми и интересными. Почти все воспитанники откликнулись на «дистант» и выполняли предложенные задания. Проверка усвоения материала очень простая: после освоения темы занятия (например, «Резисторы»), воспитанникам предлагалось пройти тест. Результаты теста размещались в группе WhatsApp или на Гугл диске, где на каждого ребенка была заведена своя папка.

При изучении программного материала детям были предложены видео – занятия по темам. Например, для изучения темы «Делитель на резисторах», было создано видео работы отдельных компонентов (<https://www.youtube.com/watch?v=jzjjZbi5EQ4>).

Воспитанникам третьего года обучения работа на «дистанте», давалась легко, полученные теоретические и практические знания в начале учебного года, им очень пригодилось в дальнейшей работе. Это - программирование на языке C++ в среде разработки Arduino (программа для написания и отладки прошивок). В сети интернет есть сайт, где разработана виртуальная платформа для программирования «Tinkercad Arduino». Первые двадцать заданий были сделаны на виртуальной платформе.

Мир меняется. Да, дистанционное обучение сильно отличается от традиционного, что порождает определенные проблемы. Но они преодолимы, нужно лишь перестать сопротивляться новому, изменить отношение к онлайн-формату и приобрести дополнительные технические навыки. Ведь очевидно, что электронное обучение открывает двери для благоприятных возможностей. Можно научиться пользоваться гаджетами не только ради развлечения, стать гибкими, взять ответственность за свои знания в собственные руки, освоить новые стандарты – важнейшие из них!

Педагог Дьяконов В.М.



Кантур Дмитрий

Тема резисторы. Кантур Ярослав прочитал

13:23

## Наши партнеры:



ПСИХОЛОГ  
Евгения Удальчикова



Хочешь стать нашим партнером?

информация по тел:

+7(900)206 07 25

+7(967)633 38 67

Над выпуском работали:

Тушминский Анатолий Владимирович (Педагог "ДЮЦ")

Бокова Виктория Викторовна (Педагог "ДЮЦ")

Педагогический состав "ДЮЦ"

Свердловская область  
Верхняя Салда ул.Воронова 13/1  
+7(34345)5-06-65, +7(34345)5-00-07