

Управление образования администрации Верхнесалдинского городского округа
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»

Принято на заседании
Педагогического совета «ДЮЦ»
протокол № 1 от 31.08.2022



Утверждено приказом
директора «ДЮЦ»
№46 от 31 августа 2022
Е.П. Чукавина

**Адаптированная дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«ЛОГОПЕДиЯ»**

Возраст обучающихся: 4-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель программы:
Анисимова А.Ю., учитель-логопед

г. Верхняя Салда

2022

Паспорт программы

Вид программы	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Название программы	«ЛОГОПЕДиЯ»
Аннотация программы	Данная программа направлена на коррекцию и развитие речевых навыков детей с ограниченными возможностями здоровья.
Актуальность программы	Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время дети с ограниченными возможностями здоровья в большей степени имеют те или иные нарушения речи, которые частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учетом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся детей дошкольного и школьного возраста.
Форма обучения	Очная. Индивидуальная
По содержательной направленности	Адаптированная социально-гуманитарная
Принцип составления	Составительская
Сроки реализации программы	Краткосрочная, 9 месяцев, занятия 1 раз в неделю по 30 минут
Возрастная категория контингента.	4-10 лет
Особенности контингента	Дети со специальными образовательными потребностями
Форма организации деятельности	Учебное занятие
Охват обучающихся	Индивидуальные занятия
Характер познавательной активности	Объяснительно-иллюстративный, проблемный

Уровень усвоения программы	Базовый
Приоритет педагогических задач	Обучающие, коррекционные, воспитательные
Цель программы	Формирование коммуникативных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья через развитие и коррекцию речевых компонентов.
Задачи программы	Задачи программы: <i>Обучающие:</i> 1. Расширение и обогащение словарного запаса; 2. Совершенствование лексико-грамматического строя речи; 3. Совершенствование психологической базы речи (расширение объема зрительной и слуховой памяти). <i>Коррекционные:</i> 1. Развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики; 2. Коррекция и формирование правильного звукопроизношения; 3. Развитие фонематического восприятия; 4. Развитие связной речи; 5. Развитие высших психических функций: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки. <i>Воспитательные:</i> 1. Воспитание усидчивости, мотивации к обучению; 2. Развитие самоконтроля за своей речью.
Планируемые результаты освоения программы	<u>Предметные:</u> - овладение правильной артикуляцией звуков речи в различных позициях; - умение различать неречевые звуки; - фонетически правильное оформление звуковой стороны речи; - пополнение словарного запаса; - умение пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями; - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. <u>Метапредметные:</u> - индивидуальная работа; - формирование новых знаний. <u>Личностные:</u> - испытывают интерес к занятию; - проявляют инициативность, любознательность, активность; - усваивают правила и социальные нормы.

ФИО педагога, квалификация педагога	Анисимова Александра Юрьевна, учитель - логопед
Наименование учреждения, в котором реализуется программа	Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр»

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
1	Комплекс основных характеристик программы	6
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Цель и задачи общеразвивающей программы	13
1.3	Учебный план	14
1.4	Содержание учебного плана	14
1.5	Планируемые результаты освоения программы	18
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	19
2.1	Календарный учебный график	19
2.2	Условия реализации образовательной программы	21
2.3	Формы аттестации/контроля образовательных результатов	22
2.4	Оценочные материалы при проведении форм аттестации	22
2.5	Методические материалы	23
2.6	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	24
2.7	Информационные источники	27
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1	30

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорилки» разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее – СанПиН);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской федерации от 9 ноября 2018 г. №196»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ).

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей-инвалидов с ограниченными возможностями здоровья, включая детей -инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей").

13. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д "Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года".

14. Образовательная программа Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр» на 2022-2023 учебный год.

15. Положение о рабочей программе педагога «ДЮЦ»;

16. Устав «ДЮЦ», утверждённый приказом начальника управления образования Верхнесалдинского городского округа №235 от 07.09.2015;

17. Учебный план «ДЮЦ» на 2022-2023 учебный год.

Направленность (профиль) общеразвивающей программы: социально-гуманитарная, т.к. программа направлена на речевое, социально-коммуникативное и познавательное развитие ребёнка, что способствует гармоничному формированию личности в целом.

Актуальность общеразвивающей программы раскрывается через соответствие образовательной программы нормативным правовым актам и государственным программным документам:

- перечень в соответствии с п.1.3. Положения о рабочей программе педагога «ДЮЦ»;
- устав «ДЮЦ» утверждённый приказом начальника управления образования Верхнесалдинского городского округа №235 от 07.09.2015;
- положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «ДЮЦ».

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время дети с ОВЗ в большей степени имеют те или иные нарушения речи, которые частично или полностью препятствуют

речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учетом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся детей дошкольного и школьного возраста.

Новизна программы заключается в разработке индивидуальных образовательных маршрутов и речевых карт развития и обучения для учащихся.

Отличительные особенности данной программы.

Программа реализуется по индивидуальным образовательным маршрутам, адаптирована для учащихся с ООП.

Адресат общеразвивающей программы - дети 4-10 лет с ограниченными возможностями здоровья и/или дети-инвалиды, имеющие фонетическое, фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи.

Учитывая индивидуальные и возрастные особенности детей, а также их особые образовательные потребности, занятия проводятся индивидуально.

Программа строится с учётом индивидуальных и личностных (возрастных) особенностей обучающихся.

Индивидуальные особенности.

Дети с нарушением зрения. **Внимание.** Замедленность процесса восприятия проявляется в замедленности темпа переключения внимания, в неполноте и фрагментарности образов. Снижение объема и устойчивости внимания. **Ощущение и восприятие.** Зрение, слух, обоняние являются средствами чувственного познания мира, порождая ощущение, восприятие и представление. Тактильные образы возникают в результате соприкосновения объектов с кожными покровами дают возможность познать величину, упругость, плотность или шероховатость, тепло и холод. Дети овладевают топографическими представлениями, пространственными схемами. **Память.** У частично видящих наблюдается снижение объема оперативной и кратковременной памяти. Трудности классификации, сравнения, анализа и синтеза связаны с нечетко воспринимаемыми качествами объекта и приводит к недостаточности логической памяти. Совершенствование мнемических процессов состоит из многочисленных повторений и тренировок логической обработки материала, уточнении образов, показе значимости усваиваемой информации. **Мышление.** Сравнение, классификация и обобщение формируется в более поздние сроки и с большими трудностями. **Речь и общение.** Непонимание смысловой стороны слова, которое не соотносится с чувственным образом предмета (ЭХОЛОЛИИ – не понимает, что говорит, просто

повторяет). Отсутствие развернутых высказываний из-за недостатка зрительных впечатлений. Речь слепого выполняет компенсирующую функцию, включаясь в чувственное опосредование познание окружающего. Эмоционально-волевая сфера. Особое место в возникновении тяжелых эмоциональных состояний занимает понимание своего отличия от нормально видящих сверстников в возрасте 4-5 лет, переживания дефекта в подростковом возрасте, осознание ограничений в выборе профессии, партнера для семейной жизни – в юношеском возрасте. Особенности деятельности. В возрасте до 3 лет наблюдается психическое отставание из-за вторичных нарушений, проявляющиеся в не точном представлении об окружающем мире, недоразвитие предметной деятельности. Дефекты ориентирования и мобильности в пространстве, в общем развитии моторики.

Дети с нарушениями интеллекта. Внимание. Недостаточно устойчиво. Дети легко отвлекаются, им свойственна слабость произвольного внимания, необходимого для выполнения различных игровых и бытовых заданий. Повышенная отвлекаемость. Слабая концентрация внимания. Ощущение и восприятие. Замедленность, узость зрительного восприятия, неточное распознавание по спектру цветов, нарушение пространственной ориентировки. Память. Пользуется произвольным запоминанием. Запоминают то, что привлекает внимание. В текстах выделяют эмоциональные фрагменты. Не в состоянии запомнить названия реальных или изображенных на картинках предметах, коротких стихотворений. Речь. Часты дефекты строения органов речи. Дефектное позднее развитие фонематического слуха. Ограниченность словарного запаса заученными и стандартными высказываниями. Преобладание пассивного словаря над активным. Мышление. Недостаточность развития всех мыслительных процессов (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.). Большие трудности с использованием наглядно-образного словесно-логического мышления. Положительные сдвиги при оречевлении действий и результатов.

Особенности развития личностной и эмоциональной сфер. Выраженной отставание в развитии эмоций, крайний характер проявления радости, огорчения. Трудности в формировании правильного поведения. Особенности деятельности. Из-за не дифференциации зрительного восприятия, низкого уровня мышления и памяти, несовершенства двигательной сферы дети рисуют людей «головоногов». Высоко оценивают свои рисунки, с удовольствием демонстрируют их окружающим. К концу дошкольного возраста не формируется готовность к школе – система мотивационно-волевых, познавательных и социальных предпосылок. Часто переходят из общеобразовательной школы в школу 8 вида, где возникли стойкие неудачи в учебе. Сознание общественной значимости положительно влияет на эффективность действий, появляется потребность в помощи взрослых.

Дети с ЗПР. Внимание. Нарушение целенаправленного внимания, неумение сосредоточиться на учебном задании. Сниженная концентрация, объем и избирательность внимания, повышенная отвлекаемость. Ощущение и восприятие. Страдает целостность восприятия. Трудно вычленив элемент из объекта, достроить образ по части. Замедленность процесса переработки информации. Ориентировка в пространстве. затруднения в право - и левоориентации, расположении фигуры на листе бумаги, диспропорциональность изображений, отрицательно сказывается на чтении, на формировании графических навыков письма. Память. Недостатки в развитии не произвольной памяти. Нарушение произвольной памяти. Детям нужно больше попыток для заучивания. Сниженный объем запоминания. Нарушение порядка воспроизведения. Мышление. Несформированность операций обобщения. Нарушение формирования словесно-логического мышления. Бедность понятийного словаря, неумение понять взаимоотношения явлений. Не владеют интеллектуальными операциями. Речь. Трудности в дифференциации звуков. Бедность словарного запаса. Нарушения звукопроизношения, несформированность лексико-грамматического строя речи. Нарушены предпосылки развития письменной речи; недостатки устной речи; недостатки фонематического восприятия, проблемы в зрительно-моторной и слухо-моторной координации; несформированность навыка звуко-буквенного анализа. Особенности развития личности. Повышенная моторная активность, высокая отвлекаемость, низкая выносливость. Нарушение настроения. Трудности в организации своего поведения и деятельности. У детей с ЗПР есть несколько способов разрешения конфликтов: агрессия, бегство, регрессии, отрицание трудностей, неадекватная оценка реальной ситуации. Их нужно обучать умению общаться, снижать агрессию в поведении, снятие обособленности, накопление опыта положительных взаимодействий.

Дети с нарушением слуха. Внимание. Восприятие словесной речи по средствам считывания с губ требует полной сосредоточенности на лице говорящего человека. Продуктивность внимания зависит от качеств воспринимаемого материала, необходимо использовать средства наглядности. Для привлечения непроизвольного внимания – яркая картинка, для развития произвольного внимания – схемы, таблицы. Зрительное восприятие. У детей трудности в восприятии и понимании перспективных изображений, пространственно-временных отношений. Не узнают предметы, если он частично закрыт. При использовании тактильной речи необходимо восприятие мимики и жестов, изменения положений пальцев руки, движений губ, лица и головы. Кожная чувствительность. Для овладения устной речью необходимо развитие вибрационной чувствительности. Вибрации улавливаются ребенком при прикладывании к ним говорящего, при поднесении ладони ко рту. Так дети воспринимают темп и ритм речи, ударение, осуществляют контроль за собственным произношением. Осязание. Отмечается

значительное отставание. Наблюдается неравномерное развитие осязания – недоразвитие двигательной чувствительности осязания при высоком уровне развития зрительной и вибрационной чувствительности. Речь. Первичным является зрительный образ слова, подкрепляемый двигательными ощущениями. Дети не различают части речи. Ошибки связаны с особенностями сенсорного опыта глухих и развитием мышления, т.к. овладевают несколькими видами речи (словесная, тактильная, жестовая). Мышление. Формирование речи как средства мыслительной деятельности на наглядно-действенном и наглядно-образном уровне; обучение умению мыслить обратимо, понимать относительность явлений; развитие всех мыслительных процессов; овладение началами логической грамоты.

Дети с нарушениями речи. Ощущение и восприятие. Нарушение фонематического восприятия отмечается у всех детей с нарушениями речи. Зрительное восприятие отстает от нормы, характеризуется несформированностью целостного образа предмета. Оптико-пространственный гнозис находится на значительно низком уровне, чем у детей с нормой. Стойкое нарушение пространственных отношений, трудности в ориентировки в собственном теле. Внимание. Характеризуется неустойчивостью, низким уровнем показателей произвольного внимания, трудности в планировании своих действий. У детей с ОНР (общее недоразвитие речи) ошибки внимания присутствуют на протяжении всей работы. Память. Дети медленно ориентируются в условиях задачи. Результаты низкие. Допущенные ошибки воспроизведения дети не замечают и не исправляют. Дети забывают сложные инструкции, опускают их элементы, меняют последовательность их заданий. Мышление и воображение. Обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах, функциях предметов действительности. Отстают в развитии наглядно-образного мышления. Для них характерны недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов воображения. Речь и общение. Наблюдается снижение в потребности общения, не сформированность форм коммуникации. Особенности поведения. Не заинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм. Их попытки общения со сверстниками нередко приводят к вспышкам агрессивности. У них несформирована культура общения. Дети замыкаются в себе, редко обращаются к старшим, избегают контакта с ними. Требуется специальная работа по развитию и коррекции всех компонентов речевой, коммуникативной и познавательной деятельности, в целях эффективности адаптации в социуме. Особенности развития личности. Дети свойственны к пассивности и к спонтанному поведению. Особенности деятельности. Игровая - нарушение общей и речевой моторики. Вызывает быстрое утомление ребенка в игре и могут переключаться с одного вида деятельности на др. Иногда наблюдаются случаи, когда заикающиеся дети проявляют фантазию, не критичны к своему поведению.

Возрастные особенности.

Для детей 3-6 лет характерно следующее: ведущая деятельность – игра, освоение норм поведения и деятельности детей. Развитие конструкторских игр, развитие практического мышления. Развитие способностей рисования, музыкальных способностей. Развитие восприятия (усвоение перцептивных действий, усвоение перцептивных эталонов), внимания, памяти (от произвольных форм к произвольным формам). Восприятие сказок (сказки как средство эмоционального и информационного воздействия на личность ребенка, передачи жизненного и морального опыта людей). Развитие воли, произвольности действий. Развитие воображения от репродуктивных форм к творчески продуктивному воображению. Развитие диалогической речи с другими людьми (к 6 годам лексикон до 14 тысяч слов). Развитие понятий в 3 – 5 лет слова – как ярлыки, заменяющие предметы или действия, к 6 – 7 годам слова обозначают существенные признаки предметов – конкретные понятия. Детям 6-8 лет присущи следующие особенности: тип ведущей деятельности – игра. Игры могут быть групповые и индивидуальные. В групповых играх нежелательна борьба за превосходство. В играх должны закладываться условия умственного и личностного развития. Обучение детей может рассматриваться как подготовка к игре. Чередование игр в сочетании с учением определяют непрерывность процесса. Игры могут быть придуманы самими детьми или предложены извне. Виды деятельности в ходе игры обуславливают направления развития ребёнка, а проблемные игровые ситуации, формируют его мотивационную сферу.

Зачисление детей в группы производится по заявлению родителя (законного представителя) несовершеннолетних учащихся, а также на основании протокола заседания ПМПК и подписание им согласия на обработку персональных данных.

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа – 30 минут.

Общее количество часов в неделю – 1 час.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Объём общеразвивающей программы – 36 часов в год.

Срок освоения общеразвивающей программы:

Объём программы – 36 часов.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Особенности организации образовательного процесса. Форма обучения – очная. При введении ограничительных мер на основании приказа начальства Управления образования используются дистанционные формы обучения. Традиционная модель реализации программы.

Педагогическая целесообразность программы заключается в коррекции нарушений речи и развитии речи и речевых компонентов в целом.

Перечень форм обучения: индивидуальная, дистанционная с использованием электронного обучения, выполнение самостоятельной работы.

Перечень видов занятий: игра, беседа, рассказ, практическое занятие, творческая работа. Применяются словесные, наглядные, практические, информационно - коммуникативные методы, методы контроля.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: ведение речевой карты и индивидуального образовательного маршрута; беседа; наблюдение.

1.2. Цели и задачи общеразвивающей программы

Целью программы является формирование коммуникативных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья через развитие и коррекцию речевых компонентов.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Расширение и обогащение словарного запаса;
2. Совершенствование лексико-грамматического строя речи;
3. Совершенствование психологической базы речи (расширение объема зрительной и слуховой памяти).

Коррекционные:

1. Развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики;
2. Коррекция и формирование правильного звукопроизношения;
3. Развитие фонематического восприятия;
4. Развитие связной речи;
5. Развитие высших психических функций: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки.

Воспитательные:

1. Воспитание усидчивости, мотивации к обучению;
2. Развитие самоконтроля за своей речью.

1.3. Учебный план

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Подготовительный этап	3	0	3	Заполнение речевой карты на ребёнка
2	Формирование произносительных умений и навыков	7	2	5	Наблюдение, беседа
3	Развитие и совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза	4	1	3	Наблюдение, беседа
4	Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления	4	1	3	Наблюдение, беседа
5	Развитие лексико-грамматических категорий	5	1	4	Наблюдение, беседа
6	Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка.	5	1	4	Наблюдение, беседа
7	Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков	5	1	4	Наблюдение, беседа
8	Итоговая диагностика	3	0	3	Повторное заполнение речевой карты
	Всего часов	36	7	29	

1.4 Содержание учебного плана

I. Раздел программы: подготовительный этап (3 ч).

Практика: логопедическое обследование детей, заполнение речевой карты; формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них:

- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- развитие артикуляционной моторики посредством артикуляционной гимнастики;
- развитие мелкой моторики при помощи пальчиковой гимнастики.

Формы аттестации: речевая карта на ребёнка.

II. Раздел программы: формирование произносительных умений и навыков (7 ч).

Теория: развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически.

Практика: устранение дефектного и формирование звукопроизношения в целом; развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически; формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе следующие:

1. Постановка звуков в такой последовательности (если не нарушены группы других звуков):

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;
- сонор Л;
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Подготовительные упражнения:

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки проводится индивидуально.

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных. Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков: - С – З, С – С', С – Ц, С – Ш; - Ж – З, Ж – Ш; - Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ; - Щ – С', Щ – Т', Щ – Ч, Щ – Ш; - Р – Л, Р – Р', Р' – Л', Р' – Й, Л' – Л;

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

Формы аттестации: наблюдение, беседа.

III. Раздел программы: развитие и совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения (4 ч).

Теория: сравнение своей речи (речи ребёнка) с речью окружающих.

Практика: упражнения на развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, узнавание неречевых звуков, дифференциация фонем.

Формы аттестации: наблюдение.

IV. Раздел программы: систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале (4 ч).

Теория: беседа о фиксации внимания, о запоминании важных событий или явлений, о том, как мы думаем и в каких ситуациях.

Практика: развитие высших психических функций (ВПФ).

Формы аттестации: наблюдение

V. Раздел программы: развитие лексико-грамматических категорий (5 ч).

Теория: лексические темы.

Практика: развитие лексики и грамматики.

Формы аттестации: наблюдение, беседа

VI. Раздел программы: обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка (5 ч).

Теория: разнообразие слов русского языка.

Практика: расширение словарного запаса детей, узнавание новых слов.

Форма аттестации: наблюдение, беседа

VII. Раздел программы: развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков (5 ч).

Теория: говорим связно, правильно и чётко.

Практика:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Развитие фонематического восприятия.
8. Развитие навыков звукового анализа и синтеза;
9. Развитие высших психических функций: памяти, внимания, мышления.
10. Расширение и пополнение словарного запаса.
11. Формирование грамматического строя речи;
12. Развитие связной диалогической и монологической речи.
13. Закрепление знаний, полученных детьми на логопедических занятиях.

Формы аттестации: наблюдение, беседа.

VIII. Раздел программы: Итоговая диагностика (3 ч).

Практика: итоговое обследование ребёнка по речевой карте с целью выявления динамики проводимых индивидуальных занятий.

Формы аттестации: речевая карта на ребёнка.

План индивидуальных занятий с детьми, имеющими речевые нарушения.

1. Подготовительные упражнения.
2. Постановка звуков.
3. Автоматизация навыков произношения звуков в слогах.
4. Автоматизация навыков произношения звуков в словах.

5. Автоматизация навыков произношения звуков в словосочетаниях и предложениях.
6. Автоматизация навыков произношения звуков в связной речи.

Таким образом, работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- овладение правильной артикуляцией звуков речи в различных позициях;
- умение различать неречевые звуки;
- фонетически правильное оформление звуковой стороны речи;
- пополнение словарного запаса;
- умение пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Метапредметные:

- индивидуальная работа;
- формирование новых знаний.

Личностные:

- испытывают интерес к занятию;
- проявляют инициативность, любознательность, активность;
- усваивают правила и социальные нормы.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения занятия, месяц	Тема занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Место проведения	Форма занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	Подготовительный этап	Понедельник, вторник, среда – с 13:30-17:30; Четверг – с 9:00-13:00; Пятница – с 8:00-12:00	3	ДЮЦ	Практическое занятие	Речевая карта на ребёнка
2	Октябрь-ноябрь	Формирование произносительных умений и навыков	Понедельник, вторник, среда – с 13:30-17:30; Четверг – с 9:00-13:00; Пятница – с 8:00-12:00	7	ДЮЦ	Теоретическое, практическое занятие	Наблюдение, беседа
3	Декабрь	Развитие и совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза	Понедельник, вторник, среда – с 13:30-17:30; Четверг – с 9:00-13:00; Пятница – с 8:00-12:00	4	ДЮЦ	Теоретическое, практическое занятие	Наблюдение, беседа

4	Январь	Систематическое упражнение на развитие внимания, памяти, мышления	Понедельник, вторник, среда – с 13:30-17:30; Четверг – с 9:00-13:00; Пятница – с 8:00-12:00	4	ДЮЦ	Теоретическое, практическое занятие	Наблюдение, беседа
5	Февраль-март	Развитие лексико-грамматических категорий	Понедельник, вторник, среда – с 13:30-17:30; Четверг – с 9:00-13:00; Пятница – с 8:00-12:00	5	ДЮЦ	Теоретическое, практическое занятие	Наблюдение, беседа
6	Март-апрель	Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка	Понедельник, вторник, среда – с 13:30-17:30; Четверг – с 9:00-13:00; Пятница – с 8:00-12:00	5	ДЮЦ	Теоретическое, практическое занятие	Наблюдение, беседа
7	Апрель-май	Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков	Понедельник, вторник, среда – с 13:30-17:30; Четверг – с 9:00-13:00; Пятница – с 8:00-12:00	5	ДЮЦ	Теоретическое, практическое занятие	Наблюдение, беседа

8	Май	Итоговая диагностика	Понедельник, вторник, среда – с 13:30-17:30; Четверг – с 9:00-13:00; Пятница – с 8:00-12:00	3	ДЮЦ	Практическое занятие	Повторно заполнен ная речевая карта на ребёнка
---	-----	----------------------	--	---	-----	----------------------	---

2.2. Условия реализации программы

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий.

Программа занятий реализуется в течение 9 месяцев: с сентября по май. Занятия реализуются в очной форме. Порядок организации занятий: 1 раз в неделю; продолжительность занятий – 30 минут.

Материально-техническая база. Занятия проводятся на базе логопункта, оснащенного необходимым для организации образовательного процесса наглядными пособиями и дидактическими материалами.

Кадровое обеспечение. Образовательный процесс по образовательной программе обеспечивает педагог, имеющий соответствующую подготовку по данному направлению.

Формы работы: индивидуальная. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особенностей речевого дефекта детей дошкольного и школьного возраста.

Эффективность логопедического воздействия обусловлена следующими факторами:

- Степенью выраженности дефекта;
- Возрастом ребенка и его соматическим состоянием;
- Психическими особенностями ребенка и его активностью в процессе коррекционной работы;
- Особенности эмоционально-волевой сферы;
- Влиянием микросоциального окружения;
- Сроком начала логопедической помощи и ее продолжительности;
- Реализацией основных принципов коррекционно-логопедической работы.

Взаимодействие с родителями в процессе обучения

Для успешной реализации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР, ФФНР и ФНР необходимо тесное сотрудничество с родителями. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее логопед подробно разъясняет коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы логопеда и родителей.

Сотрудничество с родителями предполагает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей (открытые занятия, индивидуальные консультации);
- установку партнёрских отношений с семьёй каждого обучающегося, создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания в проблемы друг друга;
- повышение грамотности в области коррекционной педагогики, пробуждение интереса и желания заниматься со своими детьми;
- воспитание привычки обращаться к логопеду за помощью в вопросах коррекции и воспитания детей с проблемами речевого развития;
- сайт МАОУ ДО «ДЮЦ».

С помощью данной программы у детей сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонематическое восприятие, навыки звуко–слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая и диалогическая речь на базе правильно произносимых звуков.

2.3. Формы аттестации/контроля образовательных результатов

Оценка образовательных результатов реализации программы осуществляется в форме заполнения речевых карт обучающихся. Оценка эффективности коррекционной работы осуществляется с помощью достижения детей, путем наблюдений, бесед, диагностики речи, анализа устной речи в начале и в конце года; индивидуальные беседы консультации с родителями.

2.4. Оценочные материалы

Обследование дошкольников и школьников проводится на основе методического пособия «Логопедическое обследование детей» от студии «ВиЭль». Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка. (Приложение 1).

2.5. Методические материалы

Образовательная область «Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Настольно-печатные игры: домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Театрализованные игры сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, плоскостной, теневой, ролевой).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

Образовательная область «Физическое развитие»

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», «Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели» «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

2.6. Материально-техническое обеспечение

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда

1. Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
6. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
7. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
8. «Мой букварь».
9. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

10. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
11. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
12. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
13. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
15. Картотека словесных игр.
16. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
18. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», и т. п.).
19. Разрезной и магнитный алфавит.
20. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
21. Маленькие зеркала.
22. Интерактивная доска.

II. Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
5. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
6. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
7. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).

8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).

9. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

III. Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам.

2. Массажные мячики разных цветов и размеров.

3. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

4. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

5. Мелкие и средние бусинки разных цветов и леска для их нанизывания.

IV. Методический комплект к программе

1. Веселая артикуляционная гимнастика. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

2. Верещагина Н В Диагностика образовательного процесса в старшей группе. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

3. Иншакова О.Б Альбом для логопеда. —Москва, Владос, 2013

4. Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста, 2015.

5. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

6. Нищева Н В Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

7. Нищева Н В Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

8. Нищева Н В Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

9. Нищева Н В Мой букварь. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

10. Нищева Н В Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

11. Нищева Н В Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

12. Нищева Н В Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

13. Нищева Н В Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

14. Нищева Н В Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

15. Нищева Н В Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

16. Нищева Н В Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

17. Нищева Н В Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

18. Нищева Н В Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

19. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. М.: Просвещение, 2009.

2.7. Информационные источники

1. Баряева Л. Б, Гаврилушкина О П, Голубева Г Г, Лопатина Л В, Ноткина Н.А, Овчинникова Т С, Яковлева Н Н Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб., 2009.

2. Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.

3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.

4. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.

5. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.

6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В А Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.

7. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М, 2005.

8. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.

9. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М. 2005.

10. Лопатина Л. В., Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.

11. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.

12. Михайлова З. А., Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.

13. Михайлова З., Иоффе, Э. Н., Математика от трех до семи. — СПб., 2010.

14. Михайлова З. А., Носова, Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб., 2010.
15. Михайлова З., Чеплашкина, Математика — это интересно. — СПб., 2009.
16. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
17. Праслова Г. А., Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.
18. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». — СПб., 2012.
19. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2012.
20. Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е., Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. — СПб., 2009.
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года.
21. Смирнова И. А., Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2010.
22. Смирнова И. А., Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2010.
23. Смирнова И. А., Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб., 2010.
24. Туманова Т. В., Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
25. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации".
26. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.13 № 1155.
27. Федина Н.В., программа дошкольного образования «Успех». - М.: Просвещение, - 2015. 266 с.)
28. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В., Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
29. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.
30. Хватцев М. Е., Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Ф.И.О. ребёнка

1. ОБСЛЕДОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Назвать изображения на картинках:

[С]: сумка-посуда-глобус

[СЬ]: сирень-лисята-лось

[З]: зонт-изба

[ЗЬ]: зефир-корзина-грязь

[Ц]: цыплёнок-овца-заяц

[Ш]: шапка-мишка-карандаш

[Ж]: жук-снежинка

[Щ]: щётка-ящик-плащ

[Ч]: часы-бочка-мяч

[Л]: лошадь, вилка, орёл

[ЛЬ]: лимонад, малина, соль

[ТР]: трон, люстра, монстр

[Р]: рак-парус-комар

[РЬ]: редис, орехи, снегирь

[Й]: йогурт, лейка, муравей

[Я]: яблоко-одеяло

[Е]: енот-платье

[Ё]: ёлка-ружьё

[Ю]: юбка-хозяйюшка

[К]: коза-рюкзак-замок

[КЬ]: кит-факел-варежки

[Г]: гусь-огурец

[ГЬ]: гитара-бегемот-сапоги

[Х]: хомяк-мухомор-петух

[ХЬ]: хижина-арахис-мухи

[Б]: бык-зебра

[БЬ]: белка-лебедь

[П]: панама-кепка-суп

[ПЬ]: печенье-спички-цепь

[В]: ворона-сова

[ВЬ]: веник-клевер

[Ф]: фонарь-туфли-шарф

[ФЬ]: филин-конфета-кофе

[Д]: дыня-подарок

[ДЬ]: диван-леденец

[Т]: торт-лента-кот

[ТЬ]: телефон-паутина-лапотъ

[М]: маска-лимон-сом

[МЬ]: мёд-помидор-семь

[Н]: носок-гранат-слон

[НЬ]: нитки-коньки-ремень

2. ОБСЛЕДОВАНИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ

2.1 Исследование двигательной памяти

Инструкция: показать движения рук и попросить ребёнка повторить

2.1.1. Руки вперёд, вверх, в стороны, на пояс

2.1.2. Руки вверх, вперёд, в стороны, вниз. Движение «вперёд» запретное.

Отмечается:

- правильность;
- последовательность;
- качество;
- особенности переключения с одного движения на другое.

2.2. Исследование статической координации

Инструкция: показать движения и попросить ребёнка повторить

2.2.1. Стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперёд. 5 секунд по 2 раза для каждой ноги.

2.2.2. Стоять с закрытыми глазами, а затем на одной ноге, руки вперед. 5 секунд по 2 раза для каждой ноги.

Отмечается:

- свободно удерживает позы;
- с напряжением раскачивается из стороны в сторону;
- балансирует туловищем, руками, головой;
- сходит с места или делает рывок в стороны;
- касается пола другой ногой;
- иногда падает;
- открывает глаза;
- отказывается выполнять пробу.

2.3. Исследование динамической организации

Инструкция: показать движения и попросить ребёнка повторить

2.3.1. Маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежуток между шагами.

Отмечается:

- выполняет верно с 1 раза;
- выполняет верно со 2-3 раза;
- напрягается;
- чередование шага и хлопка не удаётся.

2.3.2. Выполнить подряд 3-5 приседаний, пол пятками не касаться, выполнять на носках.

Отмечается:

- выполняет правильно;

- с напряжением;
- раскачиваясь;
- балансируя туловищем и руками;
- становится на всю ступню.

2.4. Исследование произвольного торможения.

Инструкция: показать движение с остановкой по команде. Затем попросить ребёнка маршировать и остановиться внезапно по сигналу.

Отмечается:

- плавность движения ног;
- точность движений ног;
- соответствие двигательной реакции сигналу.

2.5. Исследование пространственной организации.

2.5.1. Показать ребёнку движения и попросить его повторить.

1. Ходьба по кругу по\против часовой стрелки.

2.5.2. Словесно дать инструкцию по выполнению движений

1. Ходьба по кругу по\против часовой стрелки.

Отмечается:

- незнание сторон тела;
- незнание ведущей руки;
- неуверенность выполнения.

3. ОБСЛЕДОВАНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ.

3.1. Обследование статической координации движений пальцев рук.

Инструкция: показать ребёнку движения пальцев и попросить его повторить.

3.1.1.

- Вытянуть указательный палец и мизинец правой, затем левой руки.
- Вытянуть указательный и средний пальцы правой, затем левой руки.

3.1.2.

- Положить указательные пальцы на средние на обеих руках.
- Положить средние пальцы на указательные на обеих руках.
- Соединить в кольцо большой палец правой, затем левой руки со всеми пальцами по очереди.

Отмечается:

- точность и правильность выполнения заданий.

3.2. Обследование динамической координации движений пальцев рук.

Инструкция: показать ребёнку движения пальцев и попросить его повторить.

3.2.1.

- Попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем сначала правой, затем левой руки, потом обеих рук одновременно. (Здороваются пальчики)

3.2.2.

- Выполнить движение «кулак-ребро-ладонь» правой, левой, двумя.
- Повторить пробу с прикушенным зубами языком.

Отмечается:

- усвоение программы: с 1 раза, со 2, после совместного выполнения, невыполнение;
- характер выполнения действия: плавное, поэлементное, замедленное, трудности переключения.
- ошибки: персеверации, нарушение последовательности движений.

3.3. Исследование чувства ритма.

3.3.1. Противоположные движения рук. Сменять руки с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака в другой кисти.

3.3.2. Игра на рояле. Показать ребёнку последовательность движений пальцев и предложить повторить. пальцы 1-5, 2-4, 5-1, 4-2.

3.3.3. Штриховка. Дать ребёнку лист с образцом рисунка. Попросить заштриховать, не выходя за границы.

3.3.4. Проведение линий (сбивание кеглей). Дать ребёнку лист с образцом рисунка. Предложить ребёнку продолжить начатый на образце рисунок, проводя линии ровнее:

- Провести линию по обозначенным пунктирным линиям;
- Самостоятельно нарисовать линии, соединяющие мячи и кегли.

3.3.5. Письменная проба для обследования темпа движений. Дать ребёнку лист бумаги и карандаш, объясняя задание.

1. В течении 15 секунд необходимо чертить на бумаге палочки в строчку в произвольном темпе.
2. В течении 15 секунд необходимо чертить на бумаге палочки в строчку в максимальном темпе.
3. В течении 15 секунд необходимо чертить на бумаге палочки в строчку в произвольном темпе.

Отмечается:

- Способность восприятия ритма;
- Способность воспроизведения ритма в движениях;
- Способность сохранения ритма в памяти;
- Способность к ритмическому творчеству.

3.4. Исследование механизмов автоматизации движений ведущей руки.

Предложить ребёнку протянуть руку для приветствия: правую, левую, обе.

Отмечается:

- Сжатие кисти противоположной руки;
- Приподнимание плеч;
- Сокращение мышц лица;
- Открывание рта.

4. ОБСЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ.

4.1. Исследование подвижности губ

Инструкция: показать ребёнку и попросит повторить движения.

4.1.1. Вытянуть губы вперёд и округлить.

4.1.2. Отвести их уголки в стороны.

4.1.3. Поднять верхнюю губу.

4.1.4. Опустить нижнюю губу.

4.1.5. Облизнуть губы.

4.1.6. Выдыхая, вызвать вибрацию губ.

4.1.7. Надуть – втянуть щёки.

Отмечается:

- Движения артикуляционного аппарата: активные, пассивные.
- Объём движений: полный, неполный.
- Тонус мускулатуры: нормальный, вялый, чрезмерно напряжённый.
- Точность движений: точные, последовательные, неточные, отсутствует последовательность движений.
- Наличие сопутствующих движений (какие?)
- Темп движений: нормальный, замедленный, быстрый.
- Длительность удерживания артикуляторов в определённой позиции.

4.2. Исследование подвижности языка.

4.2.1. Сделать язык сначала узким, затем широким.

4.2.2. Поднять кончик языка к верхним резцам и опустить к нижним.

4.2.3. Подвигать языком, как «маятником».

Отмечается:

- Движения артикуляционного аппарата: активные, пассивные.
- Объём движений: полный, неполный.
- Тонус мускулатуры: нормальный, вялый, чрезмерно напряжённый.
- Точность движений: точные, последовательные, неточные, отсутствует последовательность движений.
- Наличие сопутствующих движений (какие?)
- Темп движений: нормальный, замедленный, быстрый.
- Длительность удерживания артикуляторов в определённой позиции.

4.3. Исследование подвижности нижней челюсти.

4.3.1. Опустить челюсть.

4.3.2. Выдвинуть челюсть вперёд.

4.3.3. Есть ли контрактура нижней челюсти.

4.4. Исследование подвижности мягкого нёба.

Произнести звук «ааааа» и определить наличие активного замыкания нёба с задней стенкой глотки.

5. ОБСЛЕДОВАНИЕ ДИНАМИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА В ПРОЦЕССЕ РЕЧИ.

5.1. Исследование динамической организации при повторении артикуляционных движений.

Инструкция: попросить ребёнка выполнить перечисленные ниже движения.

5.1.1. Оскалить зубы, высунуть язык, затем широко открыть рот.

5.1.2. Широко открыть рот, дотронуться кончиком языка до нижних зубов, затем поднять кончик языка к верхним зубам и положить на нижнюю губу.

5.1.3. Положить широкий язык на губу, загнут кончик языка, чтобы получилась чашечка, занести чашечку в рот.

5.1.4. Широко раскрыть рот, как при звуке «а», растянуть губы в улыбку, вытянуть в трубочку.

5.1.5. Широко раскрыть рот, затем прикрыть рот наполовину, затем полностью закрыть его.

Отмечается:

- Замена одного движения другим;
- Поиск артикуляции;
- Застывание на одном движении;
- Инертность движения;
- Недифференцированность движений;
- Нарушение плавности движений;
- Напряженность языка.

5.2. Исследование динамической организации при повторении звуковых рядов.

Инструкция: произнести звуковой ряд и попросить ребёнка повторить его 3-4 раза.

5.2.1. А-И-У, У-И-А;

5.2.2. О-И-А, А-О-И,

5.2.3. Ы-О-Э, Э-Ы-О;

5.2.4. У-О-А, О-А-У.

Отмечается:

- неумение переключения с одной артикуляционной позы на другую;
- неумение переключения с одной фонемы на другую;
- неумение переключения с одного звукового ряда на другой.

5.3. Исследование динамической организации при повторении слоговых рядов.

Инструкция: попросить ребёнка повторить слоговой ряд.

5.3.1. КА-ПА-ТА, ПА-КА-ТА;

5.3.2. ПЛА-ПЛО-ПЛУ;

5.3.3. РАЛ-ЛАР-ТАР-ТАЛ;

5.3.4. СИЛА-ВЗМА-ЗДРА.

Отмечается:

- неумение переключения с одной артикуляционной позы на другую;
- неумение переключения с одной фонемы на другую;
- неумение переключения с одного звукового ряда на другой.

5.4. Исследование динамической организации при чтении стихотворений.

Инструкция: прочитать ребёнку стихотворение и попросить повторить его.

5.4.1. Наша Таня громко плачет: уронила в речку мячик. Тише, Танечка, не плачь: не утонит в речке мяч.

5.4.2. Зайку бросила хозяйка – под дождём остался зайка; со скамейки слезть не смог, весь до ниточки промок.

5.4.3. Я люблю свою лошадку, причешу ей шёрстку гладко, гребешком приглажу хвостик, и верхом поеду в гости.

Отмечается:

- неумение переключения с одной артикуляционной позы на другую;
- неумение переключения с одной фонемы на другую;
- неумение переключения с одного звукового ряда на другой.

6. ОБСЛЕДОВАНИЕ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ.

Инструкция: попросить ребёнка выполнить мимикой лица действия.

6.1. Исследование движений мышц лба.

- 6.1.1. Нахмурить брови;
- 6.1.2. Поднять брови;
- 6.1.3. Наморщить лоб.

6.2. Исследование движений мышц глаз.

- 6.2.1. Легко сомкнуть веки;
- 6.2.2. Плотно сомкнуть веки;
- 6.2.3. Закрыть правый глаз, затем левый;
- 6.2.4. Подмигнуть.

6.3. Исследование движений мышц щёк.

- 6.3.1. Надуть левую щёку;
- 6.3.2. Надуть правую щёку;
- 6.3.3. Надуть обе щеки.

6.4. Исследование мимических поз.

- 6.4.1. Удивление;
- 6.4.2. Радость;
- 6.4.3. Испуг;
- 6.4.4. Грусть;
- 6.4.5. Сердитое лицо.

6.5. Исследование символического праксиса.

- 6.5.1. Свист;
- 6.5.2. Поцелуй;
- 6.5.3. Улыбка;
- 6.5.4. Оскал;
- 6.5.5. Плевок;
- 6.5.6. Цоканье.

Отмечается:

- наличие содружественных движений;
- подёргивание щёк;
- не выполнение движений;
- нечёткость мимической картины;

- ограниченность объёма движений;
- симметричность носогубных складок;
- наличие гиперкинезов;
- наличие саливации.

7. ОБСЛЕДОВАНИЕ СТРОЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА.

7.1. Исследование губ (в пределах нормы, узкие, мясистые, отсутствие губ, срастание боковых отделов губ)

7.2. Исследование зубного ряда (в норме, гигантские, адентия, деформированные зубы, кривые зубы, мелкие, редкие, шиповидные, уродливые, тремы, диастемы)

7.3. Исследование прикуса (норма, прогнатия, прогения, открытый передний прикус, открытый боковой прикус)

7.4. Исследование языка (норма, узкий, мясистый, анкилоглоссия, микроглоссия, макроглоссия)

7.5. Исследование твердого и мягкого нёба (норма, твёрдое небо: готическое, куполообразное, узкое, низкое; мягкое нёбо: короткое, врождённое недоразвитие)

7.6. Исследование нижней челюсти (норма, деформирована, микрогнатия, макрогнатия, микрогения, макрогения)

8. ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ.

8.1. Исследование состояния физиологического слуха.

Инструкция: шёпотной речью, произносить слова, отвернувшись или закрыв рот, и предложить повторить ребёнку услышанные слова. Обследовать на 5-6 метров.

Слова: ворон, двор, море, номер, гора.

8.2. Исследование дифференциации неречевых звуков.

Инструкция: включить звук и попросить ответить на вопросы.

- Что гудит? (машина)
 - Что проехало? (трамвай)
 - Кто смеётся? (девочка)
 - Угадай, что звучит? (труба, свисток, водичка, шуршит бумага)
-

8.3. Исследование слуховой памяти и понимание речи.

Инструкция: попросить ребёнка выполнить поручения.

- Дай мне машинку, а на столе возьми шарик.
 - Поставь собачку на стол, а девочку посади на стул подойди ко мне.
-

8.4. Исследование различения слогов, слов с оппозиционными звуками.

Инструкция: попросить ребёнка повторить слоги, слова. Отмечать наличие и вид ошибки.

8.4.1. БА-ПА, ДА-ТА, КА-ГА, СА-СЯ, ЖА-ША, СА-ЗА.

8.4.2. Мышка-мишка, катушка-кадушка, роза-лоза.

8.4.3. Семь машин на шоссе. (дифференциация С-Ш).

8.4.4. Пастушок быстро шёл. Коля забил гол. (дифференциация К-Г).

8.4.5. Висел железный замок. (дифференциация З-Ж).

8.4.6. Ручное зеркало упало. (дифференциация Л-Р).

8.5. Исследование фонематического анализа и синтеза.

8.5.1. Определить, есть ли звук С в словах: самолёт, лампа, миска, салфетка.

8.5.2. Определить места звука С и количество звука в словах: сок, оса, нос.

8.5.3. Составить слово из звуков: С,Т,О,Л; К,А,Р; Р,А,Ш.

8.5.4. Придумать слово на заданный звук: С, Ш, Л, Р.

8.5.5. Из общего количество картинок отобрать только те, названия которых начинаются на определённый звук [С]. Отметить неправильно подобранные слова. (альбом 2 стр.6)

9. ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИИ.

9.1. Исследование типа дыхания.

Ведущий тип дыхания: _____

9.2. Исследование речевого дыхания.

Инструкция: попросить ребёнка произнести фразу из 3-4 или 4-5 слов (норма для 4-5 лет).

Отмечается: правильное и точное выполнение задания, замедленное и напряженное, с ошибками, невыполнение. _____

9.3. Исследование голоса.

Обращать внимание на саливацию.

9.3.1. Сила голоса (альбом 2 стр. 9). Попросить ребёнка сосчитать от 1 до 10 с разной силой голоса:

- Громко, тихо, громко;
- Усиливая голос;
- Ослабляя голос.

9.3.2. Диапазон. Попросить ребёнка произнести фразу «Я – аист»:

- Посылая звук в небо;
- «и вверх и вниз...», как будто красишь забор.

9.3.3. Тембр. Попросить ребёнка произнести фразу «Уронили мишку на пол», как:

- Маленький ребёнок;
- Директор школы.

Отметить: правильность и точность выполнения задания; выполнение замедленное или напряжённое; выполнение с ошибками; невыполнение; голос: нормальный, громкий, тихий, гнусавый, глухой, монотонный.

9.4. Наличие\отсутствие саливации.

10. ОБСЛЕДОВАНИЕ ПРОСОДИЧЕСКИХ КОМПОНЕТОВ РЕЧИ.

10.1. Ритм речи.

Инструкция: предложить ребёнку вспомнить мелодию и прохлопать песенку.

10.1.1. «В лесу родилась ёлочка».

10.1.2. «В траве сидел кузнечик».

10.1.3. «От улыбки солнечной одной».

Отмечаются трудности при самостоятельном воспроизведении:

10.2. Темп речи.

Инструкция: попросить ребёнка рассказать стихотворение «Мячик»:

Наша Таня громко плачет, уронила в речку мячик. –Тише, Танечка, не плачь: не утонет в речке мяч.

10.2.1. со скоростью улитки;

10.2.2. как марширующий солдат;

10.2.3. как робот.

Отметить темп: нормальный, ускоренный, замедленный.

10.3. Логическое ударение.

Инструкция: попросить ребёнка произнести скороговорку, меняя ударение на словах.

10.3.1. ШЕСТЬ мышат в шалаше шуршат.

10.3.2. Шесть МЫШАТ в шалаше шуршат.

10.3.3. Шесть мышат в ШАЛАШЕ шуршат.

10.3.4. Шесть мышат в шалаше ШУРШАТ.

Отметить затруднения расстановки логического ударения в речевом материале любой сложности.

11. ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА.

11.1. Исследование произнесения сложного слогового состава.

Инструкция: попросить ребёнка посмотреть на картинки и назвать кто это или что это.

Виноград	Скатерть	Клавиатура	Ласточка
Сковородка	Холодильник	Сокровища	Ящерица
Корзинка	Балерина	Небоскрёб	Черепашка
Сахарница	Фотография	Трамвай	Под мухомором
Полотенце	Парашютист	Аквариум	Верблюд

Отмечается:

- Произносит только отдельные слоги, произносит слово каждый раз по-разному;
- Элизии слогов, опускание согласных в стечениях;
- Парафазии, перестановки при сохранении конура слов;
- Итерации, персеверации, добавление слогов, звуков;
- Часть одного слова соединяет с частью другого.

11.2. Исследование произнесения слов различного слогового состава.

13 серий заданий, в которые входят одно-, двух- и трёхсложные слова с закрытыми и открытыми слогами, со стечениями согласных звуков.

Инструкция: попросить ребёнка посмотреть на картинки и назвать кто или что это.

11.2.1. Сани-Муха.

11.2.2. Панама-Малина.

11.2.3. Рак-Лев.

11.2.4. Петух-Енот.

11.2.5. Тыква-Утка.

11.2.6. Колпак-Фартук.

11.2.7. Котёнок-Бегемот.

11.2.8. Конфета-Ракетка.

11.2.9. Памятник-Снеговик.

11.2.10. Картошка-Морковка.

11.2.11. Трон-Ключ.

11.2.12. Кнопка-Клетка.

11.2.13. Паутина-Батарейка.

Отмечается:

- Произносит только отдельные слоги, произносит слово каждый раз по-разному;
- Элизии слогов, опускание согласных в стечениях;

- Парафазии, перестановки при сохранении конура слов;
- Итерации, персеверации, добавление слогов, звуков;
- Часть одного слова соединяет с частью другого.

11.3. Исследование произнесения слов различного слогового состава в предложениях.

Инструкция: попросить ребёнка повторить предложения.

11.3.1. Мальчик слепил снеговика. _____

11.3.2. Водопроводчик чинит водопровод. _____

11.3.3. Полицейский ездит на мотоцикле. _____

11.3.4. Регулировщик стоит на перекрёстке. _____

Отмечается:

- Произносит только отдельные слоги, произноси слово каждый раз по-разному;
- Элизии слогов, опускание согласных в стечениях;
- Парафазии, перестановки при сохранении конура слов;
- Итерации, персеверации, добавление слогов, звуков;
- Часть одного слова соединяет с частью другого.

12. ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ.

12.1. Исследование пассивного словаря.

12.1.1. Попросить ребёнка показать предметы: где кукла, стол, стул?

12.1.2. Попросить ребёнка выполнить действия: посади куклу, прокати машинку..

12.2. Исследование понимания грамматических форм.

Инструкция: попросить ребёнка показать где один предмет, а где их много.

Стол-столы; дом-дома; стул-стулья; дерево-деревья; берёза-берёзы.

Отметить затруднения в показе предметов.

12.3. Исследование понимания предложно-падежных конструкций.

12.3.1. Попросить ребёнка показать на картинках разные действия.

В - ИЗ «Где печенье лежит в банке, а где девочка достаёт печенье из банки?»

НА - С «Где мальчик стоит на горке, а где он катится с горки?»

ПОД - ИЗ-ПОД «Где косточка лежит под шкафом, а где собачка достаёт косточку из-под шкафа?»

12.3.2. Попросить ребёнка выполнить действия:

Возьми линейку С пенала.

Возьми линейку ИЗ пенала

Возьми линейку ИЗ-ПОД пенала.

12.4. Исследование дифференциации существительных.

12.4.1.

Инструкция: попросить ребенка показать картинки, на которых изображены предметы. «Покажи где ДОМ, а где домик?»

Дом-домик; Стул-стульчик; Мяч-мячик.

12.4.2.

Инструкция: попросить ребёнка показать картинки и назвать, что на них изображено. «Смотри, вот виноград, а как назвать одну ягоду. Покажи виноградинку».

Виноград – виноградинка; Бусы - бусинка.

12.5. Исследование дифференциации глаголов с различными приставками.

Инструкция: попросить ребёнка показать картинки, на которых изображены действия. «Покажи, где на рисунке мальчик вышел?»

12.5.1. Шёл-вышел-отошёл.

12.5.2. Ушёл-перешёл-вошёл-зашёл.

12.6. Исследование понимания сочетаний и простых предложений.

12.6.1. Покажи ключом карандаш, ключ карандашом.

12.6.2. Где хозяин собаки, где собака хозяина.

12.6.3. Где дочка мамы, где мама дочки.

12.6.4. Где девочка рвёт цветы, где девочка убирает комнату.

13. ОБСЛЕДОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗАПАСА.

13.1. Исследование словаря существительных. Активный словарь

Инструкция: попросить ребёнка назвать картинки.

13.1.1. Существительные: обувь, ботинки, посуда, тарелки, плита, кровать, пила, стол, майка, рубашка.

13.1.2. Части предметов: тело (голова, ноги, руки, нос, рот, живот); лицо (лоб, глаза, ресницы, нос, губы, рот).

13.1.3. Называние профессий: врач, водитель, учитель, продавец.

13.1.4. Называние формы. Квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, трапеция, ромб.

13.2. Исследование обобщающих понятий.

Инструкция: попросить назвать одним словом картинки.

Одежда _____, мебель _____, овощи _____, фрукты _____, животные _____.

13.3. Исследование глагольного словаря.

Инструкция: попросить ребёнка ответить на вопрос.

С 5 лет по 5 действий:

13.3.1. Что ты делаешь в течении дня? _____

13.3.2. Как ты можешь передвигаться? _____

13.3.3. Кто как кричит? _____

13.4. Исследование словаря прилагательных.

Инструкция: попросить ребёнка назвать цвет фигуры.

13.4.1. Белый _____, чёрный _____, красный _____, синий _____, зелёный _____, жёлтый _____.

13.4.2. Коричневый _____, розовый _____, голубой _____, оранжевый _____.

14. ОБСЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ.

14.1. Исследование образования существительных именительного падежа множественного числа.

Инструкция: показать ребёнку картинку, на которой изображён один предмет, попросить назвать картинку, на которой будут изображены предметы. «Это стол, а это.....»

Стол-стола _____

Дерево-деревья _____

Воробей-воробьи _____

Лев-львы _____

Пень-пни _____

14.2. Исследование образования существительных в косвенных падежах.

Инструкция: попросить ребёнка назвать картинки. «Что есть в коробке на первой картинке, чего нет в коробке на второй картинке?»

14.2.1. В коробке есть карандаш,
кукла. _____ В коробке нет карандаша,
куклы. _____

14.2.2. Мальчик играет на
скрипке. _____ Мальчик мечтает о
футболе. _____

14.3. Исследование образования существительных родительного падежа множественного числа.

Инструкция: «На первой картинке один шар, а на второй много....?»

Шар – шаров _____

Чашка-чашек _____

Дерево-деревьев _____

Книга-книг _____

Мяч-мячей _____

Лист-листьев _____

14.4. Исследование употребления предлогов.

Инструкция: попросить ребёнка показать по картинкам различные действия. «Где находятся воробьи?»

В (кормушке) _____

НАД (гнездом) _____

НА (ветке) _____

ЗА (окном) _____

ПЕРЕД (окном) _____

ОКОЛО (скамейки) _____

14.5. Исследование согласования числительного с существительным.

Инструкция: попросить ребёнка посчитать количество предметов на каждой картинке.

Дом _____

Кукла _____

Мяч _____

14.6. Исследование согласования прилагательного с существительным.

Инструкция: попросить ребенка назвать (описать), какой предмет. Цвет, размер, материал.

ШАР (голубой) _____

ВЕДРО (пластмассовое) _____

ПЛАТЬЕ (летнее) _____

САПОГ (большой) _____

МАШИНА (гоночная) _____

ПАЛЬТО (осеннее) _____

14.7. Исследование образования названий детёнышей

Инструкция: попросить ребёнка назвать детёныша.

С 5 лет: у зайца _____, у белки _____, у медведя _____, у волка _____.

14.8. Исследование образования уменьшительно-ласкательных форм.

Инструкция: показать ребёнку картинку и попросить назвать этот предмет ласково.

С 5 лет: стол _____, мяч _____, дом _____, кровать _____, берёза _____, кукла _____, ложка _____, шкаф _____.

14.9. Исследование образования относительных прилагательных.

Инструкция: показать ребёнку картинку, и попросить назвать характеристику материала, из которого он сделан.

14.9.1. Дерево _____, резина _____, металл _____, бумага _____, солома _____.

14.9.2. Кирпич _____, снег _____, вишня _____, шерсть _____.

14.10. Исследование образования приставочных глаголов.

Инструкция: попросить назвать действия на картинках.

Что делает мальчик? (сходит с горы, входит в дом)

Что сделал мальчик? (выбежал из дома, прибежал к финишу)

Шарик УЛЕТЕЛ в небо

Шляпка СЛЕТЕЛА с головы

Шмель ЗАЛЕТЕЛ в стаканчик

Бабочка ПРИЛЕТЕЛА на цветы

14.11. Исследование образования глаголов совершенного вида.

Инструкция: показать ребёнку картинку. «А как сказать, если работа уже готова?»

14.11.1. Рисовал – Нарисовал.

14.11.2. Писал – Дописал.

15. ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

15.1. Исследование пересказа.

Инструкция: прочитать ребёнку рассказ и попросить его пересказать.

Отмечается:

- Наличие\отсутствие соответствия изображаемой ситуации, наличие\отсутствие искажений и добавлений;
- Наличие\отсутствие смысловых звеньев и целостности;
- Наличие\отсутствие правильной последовательности;
- Плавность пересказа, наличие\отсутствие остановок и пауз;
- Наличие\отсутствие понимания излагаемого материала;
- Наличие\отсутствие правильной полноты, пропусков;
- Наличие\отсутствие грамматически верного построения предложений;
- Самостоятельное выполнение задания\использование помощи.

15.2. Исследование составления рассказа по сюжетной картинке.

Инструкция: рассмотри внимательно картинку и расскажи, что на ней нарисовано. Составь рассказ, который будет называться «Зимние забавы»\ «День рождения».

Отмечается:

- Наличие\отсутствие соответствия изображаемой ситуации, наличие\отсутствие искажений и добавлений;
- Наличие\отсутствие смысловых звеньев и целостности;
- Наличие\отсутствие правильной последовательности;
- Плавность пересказа, наличие\отсутствие остановок и пауз;
- Наличие\отсутствие понимания излагаемого материала;
- Наличие\отсутствие правильной полноты, пропусков;
- Наличие\отсутствие грамматически верного построения предложений;
- Самостоятельное выполнение задания\использование помощи.

15.3. Исследование составления рассказа по серии сюжетных картинок.

Инструкция: рассмотри внимательно картинки и составь небольшой рассказ.

1- мальчик ловил рыбу с лодки, а собака сидела на берегу.

2 – лодка покачнулась.

3 – мальчик упал в воду и стал тонуть. Собака бросилась в воду.

4 – собака схватила мальчика за рубашку и вытащила его на берег.

Отмечается:

- Наличие\отсутствие соответствия изображаемой ситуации, наличие\отсутствие искажений и добавлений;
- Наличие\отсутствие смысловых звеньев и целостности;
- Наличие\отсутствие правильной последовательности;
- Плавность пересказа, наличие\отсутствие остановок и пауз;
- Наличие\отсутствие понимания излагаемого материала;
- Наличие\отсутствие правильной полноты, пропусков;
- Наличие\отсутствие грамматически верного построения предложений;
- Самостоятельное выполнение задания\использование помощи.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575829

Владелец Чукавина Елена Петровна

Действителен с 15.04.2022 по 15.04.2023