

Управление образования администрации  
Верхнесалдинского городского округа

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Детско-юношеский центр»

Принято на заседании  
педагогического совета «ДЮЦ»  
протокол № 1 от 30.08.2023



Утверждено  
приказом директора «ДЮЦ»  
№ 49 от 30.08.2023  
Е.П.Чукавина

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Умка»**

Целевая группа: 5-6лет  
Срок реализации: 1 год

Составители:  
Гришина Ольга Владимировна,  
Воеводина Анна Расиховна  
педагоги дополнительного образования  
Мордяшова Антонина Юрьевна,  
Логинова Алена Витальевна  
педагоги-организаторы

г. Верхняя Салда

### Паспорт программы

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Название программы	Умка
Аннотация программы	Программа является модульной, состоит из 5 образовательных блоков: «Ментальная арифметика», «Читарики», «Баланс-борд», «Каллиграфия», «Логопед».
Актуальность программы	Программа подготовки детей к школе является актуальной и важной, поскольку она помогает детям адаптироваться к новым условиям и требованиям образовательной системы. Программа соответствует социальному запросу родителей на образовательные услуги, развивающие навыки социализации, адаптация к учебной среде, подготовке академических навыков, развитие социальных навыков, моторики и координации.
Форма обучения	Очная, фронтальная, индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.
По содержательной направленности	Социально-гуманитарная
Принцип составления	В содержание программы входят пять образовательных модулей, направленных на обучение детей чтению, письму, счету, развитие речи, межполушарного взаимодействия, внимания, памяти, логического мышления у детей дошкольного возраста.
Сроки реализации программы	1 год
Возрастная категория контингента, Особенности контингента	Возраст детей, участвующих в реализации программы – от 5 до 6 лет, без ОВЗ. Принцип набора в объединение свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний.
Форма организации деятельности	Творческое объединение
Охват обучающихся	Групповые занятия, индивидуальные занятия
Характер познавательной активности	Продуктивно – поисковый.
Приоритет педагогических задач	Личностные, предметные
Цель программы	<b>Цель:</b> успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного перехода с одной образовательной ступени на другую.
Задачи программы	<b>Задачи:</b> <i>Развивающие:</i> - Развитие интеллектуальных способностей детей, улучшение их познавательной активности.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие критического мышления и аналитических навыков.</li> <li>- Развитие творческого мышления и фантазии.</li> <li>- Развитие речи и коммуникативных навыков.</li> <li>- Развитие моторики и координации движений.</li> </ul> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение основными знаниями в различных предметных областях: математике, русскому языку, литературе, окружающему миру и др.</li> <li>- Формирование навыков чтения и письма.</li> <li>- Развитие логического мышления и умения решать задачи.</li> <li>- Подготовка к переходу в старшую школу.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание у детей нравственных ценностей: честности, трудолюбия, уважения к другим людям, ответственности и т.д.</li> <li>- Развитие эмоциональной сферы и формирование умения контролировать свои эмоции.</li> <li>- Воспитание культуры общения и умение работать в коллективе.</li> <li>- Формирование навыков самоорганизации и самоуправления.</li> </ul>
<p>Ценностные ориентиры программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков чтения и письма: дети должны научиться правильно читать и писать, понимать смысл прочитанного и выражать свои мысли на письме.</li> <li>2. Развитие математических навыков: дети должны уметь считать, решать простые математические задачи и понимать основные математические концепции.</li> <li>3. Развитие навыков социального взаимодействия: детям нужно научиться общаться с другими людьми, слушать и выражать свои мысли, уважать мнение других людей и учиться работать в команде.</li> <li>4. Развитие творческих навыков: дети должны научиться мыслить творчески, находить нестандартные решения, развивать свою фантазию и креативное мышление.</li> <li>5. Развитие физических навыков и здоровья: дети должны уметь двигаться активно, развивать свои физические способности, понимать важность здорового образа жизни и учиться заботиться о своем здоровье.</li> <li>6. Развитие навыков информационной грамотности: детям необходимо научиться работать</li> </ol>

	<p>с информацией, искать нужные материалы, оценивать достоверность их источников и использовать информацию в своих работах.</p> <p>7. Развитие навыков самостоятельной работы и самоорганизации: дети должны научиться планировать свое время, принимать решения, работать над задачами самостоятельно и отслеживать свой прогресс.</p> <p>8. Развитие навыков критического мышления: детям нужно научиться анализировать информацию, выделять главное, сравнивать и оценивать различные точки зрения, а также высказывать свои собственные аргументы и мнения.</p>
<p>ФИО педагога, квалификация педагога</p>	<p>Мордяшова Антонина Юрьевна, педагог-организатор, первая квалификационная категория.          Логинова Алена Витальевна, педагог-организатор.          Воеводина Анна Расиховна, педагог дополнительного образования.          Гришина Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования.          Печагина Анастасия Михайловна.</p>
<p>Наименование учреждения, в котором реализуется программа</p>	<p>Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр»</p>

## СОДЕРЖАНИЕ

I. Комплекс основных характеристик образования .....	7
1.1. Пояснительная записка .....	7
1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы .....	11
1.4. Содержание общеразвивающей программы .....	12
2. Модуль 1. Ментальная арифметика .....	13
2.1 Содержание учебного плана .....	15
2.2 Планируемые результаты освоения модуля .....	18
«Ментальная арифметика» .....	18
2.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Ментальная арифметика» .....	18
2.3.1 Условия реализации модуля .....	18
2.3.2 Формы аттестации .....	20
2.3.3 Список литературы по модулю «Ментальная арифметика» .....	21
3. Модуль 2. Баланс-борд .....	22
3.1 Содержание учебного плана .....	24
3.2 Планируемые результаты освоения модуля .....	26
«Баланс-борд» .....	26
3.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Баланс-борд» .....	27
3.3.1 Условия реализации модуля .....	27
3.3.2 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы .....	28
3.3.3 Список литературы по модулю «Развитие мелкой моторики» .....	29
4. Модуль 3. Читарики .....	32
4.1 Содержание учебного плана .....	34
4.2 Планируемые результаты освоения модуля .....	41
«Читарики» .....	41
4.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Читарики» .....	42
4.3.1 Условия реализации модуля .....	42
4.3.2 Формы аттестации .....	43
4.3.3 Список литературы по модулю «Читарики» .....	44
5. Модуль 4. Логопед .....	46
5.1. Содержание учебного плана .....	49
5.2 Планируемые результаты освоения модуля .....	53
«Логопед» .....	53
5.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Логопед» .....	53

5.3.1 Условия реализации модуля.....	53
5.3.2 Формы аттестации.....	56
5.3.3 Список литературы по модулю «Логопед» .....	57
6. Модуль 5. Каллиграфия.....	59
6.1 Содержание учебного плана .....	62
6.2 Планируемые результаты освоения модуля .....	63
«Каллиграфия» .....	63
6.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Каллиграфия».....	63
6.3.1 Условия реализации модуля.....	63
6.3.2 Формы аттестации.....	65
6.3.3 Список литературы по модулю «Каллиграфия» .....	65
Приложение 1. Оценочные материалы модулей.....	67

## **I. Комплекс основных характеристик образования**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умка» разработана для детей дошкольного возраста 5-6 лет.

**Направленность общеразвивающей программы:** социально – гуманитарная.

#### **Актуальность программы**

Актуальность программы раскрывается через соответствие образовательной программы нормативно – правовым актам и государственным программным документам:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2023 г.).

3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

4. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

11. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 20.04.2022 № 392-Д «О проведении независимой оценки качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ».

13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.08.2023 № 932-Д «О внесении изменений в регламент проведения независимой оценки качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 20.04.2022 № 392-Д».

14. Постановление Правительства Свердловской области от 01.06.2023 № 371-ПП «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере на территории Свердловской области по направлению деятельности «Реализация дополнительных образовательных программ (за исключением дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств)».

15. Стратегия социально-экономического развития Свердловской области на период до 2030 года, утверждена постановлением Правительства Свердловской области от 21.12.2015 г. № 151-ОЗ.

16. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».

17. Устав «ДЮЦ», утверждённый приказом начальника Управления образования №235 от 07.09.2015.

18. Программа воспитания «ДЮЦ» на 2021-2026 годы.

Программа разработана в соответствии с требованиями и методическими рекомендациями: Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях Свердловской области. / Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАНУ СО «Дворец молодёжи», РМЦ, 2022. – 36 с. Составитель: Н.Э. Климова, старший методист РМЦ.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Программа «Умка» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

#### **Отличительные особенности программы, новизна:**

Отличительной особенностью является то, что данная программа является комплексной и состоит из 5 модулей: «Ментальная арифметика», «Читарики», «Каллиграфия», «Логопед», «Баланс-борд». Программа «Умка» предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

#### **Адресат общеразвивающей программы:**

Программа рассчитана на детей 5-6 лет, без ОВЗ. Программа реализуется на русском языке. Программа не предъявляет требований к содержанию и объёму стартовых знаний.

#### **Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста:**

*От 5 до 6 лет*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,



соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных

способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Режим занятий:**

Продолжительность одного академического часа – 30 минут.

Общее количество учебных часов в неделю – 6 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 ак. часа.

**Объём и срок освоения** общеразвивающей программы:

Объём программы: 186 часов.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

В модуле «Читарики» - 62 часа.

В модулях «Каллиграфия», «Ментальная арифметика», «Баланс-борд», «Логопед» - каждом модуле по программе – 31 час.

**Особенности организации образовательного процесса**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умка» построена на **модульном** принципе представления содержания и построения учебных планов, включающие в себя 5 модулей «Ментальная арифметика», «Читарики», «Каллиграфия», «Логопед», «Баланс-борд». Данные модули позволяют увеличить гибкость программы, вариативность, формирующие группу компетенций в ходе ее освоения.

**Перечень форм обучения**

Программа реализуется в очной форме, с использованием фронтальных и групповых занятий.

**Перечень видов занятий** – творческие занятия, практические занятия, сюжетно – ролевые игры, подвижные игры, открытые занятия.

**Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы:** квест, игра по станциям, праздник, открытое занятие.

## **1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы**

**Цель:** успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного перехода с одной образовательной ступени на другую.

### **Задачи:**

#### *Развивающие:*

- Развитие интеллектуальных способностей детей, улучшение их познавательной активности.
- Развитие критического мышления и аналитических навыков.
- Развитие творческого мышления и фантазии.
- Развитие речи и коммуникативных навыков.
- Развитие моторики и координации движений.

#### *Образовательные:*

- Овладение основными знаниями в различных предметных областях: математике, русскому языку, литературе, окружающему миру и др.
- Формирование навыков чтения и письма.
- Развитие логического мышления и умения решать задачи.
- Подготовка к переходу в старшую школу.

#### *Воспитательные:*

- Воспитание у детей нравственных ценностей: честности, трудолюбия, уважения к другим людям, ответственности и т.д.
- Развитие эмоциональной сферы и формирование умения контролировать свои эмоции.
- Воспитание культуры общения и умение работать в коллективе.
- Формирование навыков самоорганизации и самоуправления.

#### **Целевые ориентиры на этапе освоения программы:**

1. Развитие навыков чтения и письма: дети должны научиться правильно читать и писать, понимать смысл прочитанного и выразить свои мысли на письме.
2. Развитие математических навыков: дети должны уметь считать, решать простые математические задачи и понимать основные математические концепции.
3. Развитие навыков социального взаимодействия: детям нужно научиться общаться с другими людьми, слушать и выражать свои мысли, уважать мнение других людей и учиться работать в команде.
4. Развитие творческих навыков: дети должны научиться мыслить творчески, находить нестандартные решения, развивать свою фантазию и креативное мышление.
5. Развитие физических навыков и здоровья: дети должны уметь двигаться активно, развивать свои физические способности, понимать важность здорового образа жизни и учиться заботиться о своем здоровье.
6. Развитие навыков информационной грамотности: детям необходимо научиться работать с информацией, искать нужные материалы, оценивать достоверность их источников и использовать информацию в своих работах.
7. Развитие навыков самостоятельной работы и самоорганизации: дети должны научиться планировать свое время, принимать решения, работать над задачами самостоятельно и отслеживать свой прогресс.
8. Развитие навыков критического мышления: детям нужно научиться анализировать информацию, выделять главное, сравнивать и оценивать различные точки зрения, а также высказывать свои собственные аргументы и мнения.

#### 1.4. Содержание общеразвивающей программы

##### Учебный план

№ п/п	Название раздела (модуля)	Количество часов (теория/практика)	Формы аттестации/контроля
1	Ментальная арифметика	31 (15,5/15,5)	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради, открытое занятие.
2	Баланс-борд	31 (15,5/15,5)	Наблюдение, игра, выполнение упражнений, открытое занятие.
3	Читарики	62 (24/38)	Практическое задание, открытое занятие.
4	Логопед	31 (15,5/15,5)	Наблюдение, беседа, открытое занятие.
5	Каллиграфия	31 (14/17)	Наблюдение, беседа, открытое занятие.
Итого		186 (84,5/101,5)	
Всего по программе: 186 часов			

## 2. Модуль 1. Ментальная арифметика

**Актуальность модуля «Ментальная арифметика»** заключается в использовании новых форм обучения устному счёту, с помощью специальных счет – Абакус. Считается, что каждое из полушарий человеческого мозга отвечает за свои направления. Так, правое позволяет развить творчество, образное восприятие и мышление.

Левое полушарие в ответе за логическое мышление. Деятельность полушарий активизируется в тот момент, когда человек начинает работать руками. Если активна правая рука, то начинает работать левое полушарие. И наоборот. Человек, работающий левой рукой, способствует активизации работы правого полушария. Достигнуть таких результатов возможно при выполнении математических операций на Абакусе обеими руками. Абакус оттачивает и тренирует полушария. Этот предмет позволяет ребенку совершенно свободно вычитать и умножать, складывать и делить, вычислять квадратный и кубический корни.

Программа направлена на обучение детей дошкольного возраста ментальной арифметике - это программа развития умственных способностей и творческого потенциала с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус (Соробан) без использования компьютера, калькулятора, письменных принадлежностей, только перекидывая косточки счетов в уме.

Данная программа является адаптированной для детей 5-6-летнего возраста независимо от наличия у них специальных навыков. Ведущая идея данной программы – развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. Задания построены «от простого к сложному». Каждое занятие наполнено арифметическими заданиями занимательного характера. В процессе проведения занятий у учащихся появляется реальная возможность, работая в зоне ближайшего развития ребенка, поднять авторитет даже у самого слабо мотивированного учащегося. Отрабатывать арифметические навыки. Подготовить ум для более серьезной работы.

### **Цель и задачи модуля «Ментальная арифметика»**

**Цель модуля:** гармоничное развитие умственных и творческих способностей детей, позволяющая ещё в большей степени раскрыть потенциал ребёнка и создание условий для раскрытия потенциала правого полушария головного мозга, вычислительных навыков детей, возможностей восприятия и обработки информации посредством обучения счёту на абакусе.

#### **Задачи модуля:**

##### *Развивающие:*

- Способствовать развитию воображения, мелкой моторики.
- Развитие математического кругозора, мышления, фотографической памяти, внимания, правого и левого полушария головного мозга.
- Исследовательских и творческих умений учащихся.

##### *Образовательные:*

- Привитие интереса у учащихся к математике.
- Обучение детей приёмам устного счета с использованием Абакуса.
- Углубление и расширение знаний по математике.

##### *Воспитательные:*

- Способствовать воспитанию желания и умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми.
- Воспитание настойчивости, инициативы, самостоятельности.
- Сформировать ответственность за начатое дело.
- Сформировать навыки здорового образа жизни.
- Сформировать мотивацию на получение дополнительных знаний.

**Учебный план модуля «Ментальная арифметика»**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, входная диагностика.
2.	Знакомство с ментальной арифметикой (счет в воображении).	1	0,5	0,5	Выполнение задания в рабочей тетради.
3.	Знакомство с абакусом.	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение. Выполнение задания на счётах
4.	Учимся считать на абакусе. Набор чисел, использование пальцев, пятерка.	2	1	1	Беседа, наблюдение. Выполнение задания на счётах
5.	Повторение отображения чисел.	1	0,5	0,5	Выполнение задания в рабочей тетради
6.	Знакомство с флеш-картами.	1	0,5	0,5	Наблюдение, решение примеров на время.
7.	Ментальная карта и как с ней работать.	1	0,5	0,5	
8.	Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, +\ - 5, когда не требуются правила)	2	1	1	Выполнение задания на счётах Выполнение задания в рабочей тетради.
9.	Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, +\ - 5, когда не требуются правила)	2	1	1	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради
10.	Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, 3, +\ - 5, когда не требуются правила)	2	1	1	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради
11.	Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, 3, 4 +\ - 5, когда не требуются правила)	1	0,5	0,5	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради

12.	Сложение с 5 методом «Помощь брата».	2	1	1	
13.	Вычитание с 5 методом «Помощь брата».	1	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос.
14.	Повторение: отображение чисел, набор чисел на счетах.	2	1	1	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради
15.	Повторение: счёты, отображение и набор, сложение и вычитание без правил.	1	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос.
16.	Открытое занятие.	1	0,5	0,5	Выполнение контрольного задания в тетради
17.	Знакомство с двухзначными числами. Состав числа 10.	2	1	1	
18.	Числа от 10 до 20.	2	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос. Текущий контроль в конце пройденной темы.
19.	Сложение с двухзначных чисел.	1	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос.
20.	Вычитание с двухзначных чисел.	1	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос.
21.	Набор десятков на абакусе	1	0,5	0,5	
22.	Набор десятков на абакусе. Числа от 20 до 99.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Выполнение примеров устно, тренировочные карты, ментальные карты.
23.	Итоговое занятие (открытое занятие)	1	0,5	0,5	Беседа, решение примеров, игры, пальчиковая 9 гимнастика.
24.	<b>ИТОГО:</b>	<b>31</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>	

## 2.1 Содержание учебного плана

**1.Тема: Вводное занятие.** Знакомство обучающихся с педагогом. Выявление уровня первичной подготовки детей. Инструктаж по технике безопасности.

Диагностика.

**2. Тема: «Знакомство с ментальной арифметикой (счет в воображении)»**

*Теория:* Понятие «ментальная арифметика». История возникновения ментальной арифметики в Японии и Китае.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Рассмотрение абакуса. Игры со счётами.

**3. Тема «Знакомство с абакусом»**

*Теория:* Строение абакуса.

*Практика.* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Перекладывание косточек.

**4. Тема: Учимся считать на абакусе. Набор чисел, использование пальцев, пятерка.**

*Теория:* Что такое пятёрка на счётах. Как складывать пальцы при передвижении косточек.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Набор чисел на абакусе.

**5. Тема: Повторение отображения чисел.**

*Теория:* Строение абакуса. Что такое пятёрка на счётах. Как складывать пальцы при передвижении косточек.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Чтение загадки про числа. Набор чисел на абакусе.

**6. Тема: Знакомство с флеш-картами.**

*Теория:* Что такое флеш-карта и ими пользоваться.

*Практика:* Физкультминутка.

Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Набор чисел на абакусе с использованием флеш-карт.

**7. Тема: Ментальная карта и как с ней работать.**

*Теория:* Что такое ментальная карта. Способы работы с ментальной картой.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Загадка про счёт в уме. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**8. Тема: Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, +\ - 5, когда не требуются правила)**

*Теория:* Правильная постановка пальцев при простом сложении и вычитании. Обнуление.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**9. Тема: Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, +\ - 5, когда не требуются правила)**

*Теория:* Правильная постановка пальцев при простом сложении и вычитании. Обнуление.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**10. Тема: Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, 3, +\ - 5, когда не требуются правила)**

*Теория:* Правильная постановка пальцев при простом сложении и вычитании. Обнуление.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**11. Тема: Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, 3, 4 +\ - 5, когда не**



**требуются правила)**

*Теория:* Правильная постановка пальцев при простом сложении и вычитании. Обнуление.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**12. Тема: Сложение с 5 методом «Помощь брата».**

*Теория:* Термины и понятия: пятерка – старший брат, другой разряд – друзья.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Набор чисел на абакусе.

**13. Тема: Вычитание с 5 методом «Помощь брата».**

*Теория:* Термины и понятия: пятерка – старший брат, другой разряд – друзья.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Набор чисел на абакусе.

**14. Тема: Повторение: отображение чисел, набор чисел на счётах.**

*Теория:* Повторение набора чисел на абакусе. Числа на флешкартах.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для глаз. Отображение чисел, набор чисел на счётах. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**15. Тема: Повторение: счёты, отображение и набор, сложение и вычитание без правил.**

*Теория:* Строение абакуса. Отображение и набор чисел.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**16. Открытое занятие.**

**17. Тема: Знакомство с двухзначными числами. Состав числа 10.**

*Теория:* Состав числа 10.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Сложение и вычитание на счётах и ментальной карте с применением известных правил. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**18. Тема Числа от 10 до 20.**

*Теория:* Двухзначные числа на абакусе, на флеш-картах.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для глаз. Отображение чисел, набор чисел на счётах. Сложение и вычитание на счётах и ментальной карте с применением новых правил. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**19. Тема Сложение с двухзначных чисел.**

*Теория:* Отображение и набор чисел на абакусе.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Сложение на абакусе и ментальной карте с применением новых правил. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**20. Тема: Вычитание с двухзначных чисел.**

*Теория:* Отображение и набор чисел на абакусе.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для глаз. Математические загадки. Вычитание на счётах и ментальной карте с применением новых правил. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**21. Тема: Набор десятков на абакусе.**

*Теория:* Знакомство со счётом с новыми правилами.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Сложение при помощи правила на абакусе и ментальной карте. Ментальный счёт.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

## **22. Тема: Набор десятков на абакусе. Числа от 20 до 99.**

*Теория:* Знакомство со счётом с новыми правилами.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Сложение и вычитание при помощи правил на абакусе и ментальной карте.

Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

## **23. Итоговое занятие. (Открытое занятие)**

### **2.2 Планируемые результаты освоения модуля**

#### **«Ментальная арифметика»**

*Дошкольники получают возможность знать:*

- Правила работы на инструменте абакусе;
- Правила сложения и вычитания однозначных чисел на абакусе;
- Правила набора однозначных и двухзначных чисел на абакусе;
- Правила техники безопасности при работе в группе.

*Овладение:*

- Ребенок умеет работать на Абакусе, считая двумя руками одновременно.
- Освоил прием ментального счета.
- Знает понятия: цифра, число, разряд, сложение, вычитание.
- Научился держать в уме цепочку из 10 чисел, совершать действия с ними по очереди.

- Умеет работать в тетради (постановка руки при написании цифр)

- Ребенок эмоционально вовлекся в работу на занятии

- Знает арифметические знаки (числа от 1 до 100, знак «+», «-»)

- Умеет совершать арифметические действия на абакусе и ментально.

*Развитие:*

- Развитие навыков воображения, восприятия, умения работать и отдыхать, переключаясь на другое задание.

- Развитие скорости мышления и скорость обработки информации;

- Развитие концентрации зрительного и слухового внимания;

- Развитие наблюдательности, самостоятельности, находчивости, сообразительности.

### **2.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Ментальная арифметика»**

#### **2.3.1 Условия реализации модуля**

- **материально-техническое обеспечение:** оптимальные условия в помещении, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям, парты (7 шт.), стулья (12 шт.), учительский стол и стул, магнитная доска (1 шт.), меловая доска (1 шт.), рецеркулятор (1 шт.), шкаф (2 шт.).

Материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность доступа к информационным ресурсам Интернета, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях; создания и использования информации; планирования образовательного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов.

1. 9515118 Набор обучающих книг «Рабочие тетради по математике для детей 5-6 лет», 4 книги по 36 стр. 30 шт.

1 2. 7690561 Развивающий набор «Графические диктанты», пиши стирай, уровень 1 10 шт.

3. 5528517 Дмитрий Вендланд: Ментальная арифметика 2. Учим математику при помощи абакуса. Сложение и вычитание до 1000 1 шт.
4. 2412151 Фломастеры 12 цветов "Мышка", в пластиковом пенале с ручкой, венстрилируемый колпачок - 3 шт.
5. 4823203 Бумага цветная двусторонняя «Минни Маус», А4, 16 листов, 8 цветов, Минни Маус 6 шт.
6. Набор цифры и значки «Учись считать» - 10 шт.
7. Магнитный набор «Геометрические фигуры» - 5 шт.
8. Развивающая настольная игра «Учимся считать» - 1 шт.
9. Развивающая игра «Учимся считать» - 1 шт.
10. Игра «Ментальная арифметика.Развивающая методика» - 1 шт.
11. Обучающий плакат «Веселый счет» - 1 шт.
12. Руслан Багаутдинов, Анна Невмержицкая. Ментальная арифметика.Считаем быстрее калькулятора. – 1 шт.
13. Тренажер антистресс PALMEXX Pop-it – 7 шт.
14. Картон цветной. 8 листов – 4 шт.
15. Чернографитные карандаши. 12 штук – 2 шт.
16. Абакусы – 18 шт.
17. Игры с наклейками для малышей «легкая математика» - 1 шт.
18. Развивающая настольная игра «Учимся считать» - 1 шт.
19. Развивающий набор «Математика на пальцах» - 1 шт.
20. Развивающая игра «Найди и посчитай» - 1 шт.
21. Обучающая книга-игра «Изучаем цифры» - 1 шт.
22. Игра «Банда умников» - 1 шт.
23. Обучающая игра «Математическое домино» - 1 шт.
24. Настольная игра «Орел или Решка»-1 шт.

- **кадровое обеспечение:** педагог с высшим педагогическим образованием, 1 квалификационной категории.

**Формы проведения занятий:** подгрупповая, наполняемость подгруппы 10-12 человек.

**Формы организации деятельности учащихся на занятии:** индивидуальная, индивидуально-групповая, подгрупповая, фронтальная.

**Формы проведения занятий:** занятие-игра, соревнование, викторина, сюжетное занятие, тематическое занятие.

**Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:**

*Словесные методы обучения:*

- рассказ;
- чтение художественной литературы;
- беседа.

*Наглядные методы обучения:*

- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, презентации, видеоролики, компьютерные программы);
- наблюдение.

*Практические методы обучения:*

- упражнения;
- метод вопросов.

*Игровые методы:*

- дидактические игры;
- загадки.

**Приемы поддержки детской инициативы в коммуникативной деятельности**

- Создание проблемных ситуаций.
- Создание ситуации выбора.

- Создание игровых ситуаций для развертывания спонтанной и самостоятельной игры.
- Создание ситуаций контакта со сверстниками и взрослыми.
- Создание ситуаций, побуждающих к высказываниям (возможность высказаться).
- Формирование традиций группы.
- Обогащение сенсорного опыта.
- Групповые и подгрупповые формы работы.

### **2.3.2 Формы аттестации**

#### **Формы подведения результатов:**

В процессе реализации модуля «Ментальная арифметика» предусмотрен входящий, промежуточный и итоговый контроль.

Входящий контроль проводится на первых двух занятиях с целью знакомства со сформированностью первичных математических навыков. Он проводится в форме проверочной самостоятельной работы. Результаты диагностики доводятся до сведения родителей. Входную работу следует рассматривать как показатель, с которым можно сравнить результаты выходной самостоятельной работы и таким образом оценить изменение уровня вычислительных навыков обучающегося.

Текущий контроль проводится в течение курса. Цель текущего контроля – определить степень и скорость усвоения каждым ребенком материала и скорректировать программу обучения, если это требуется. Критерий текущего контроля – степень усвоения обучающимися содержания конкретного занятия. На каждом занятии преподаватель наблюдает и фиксирует:

- детей, легко справившихся с содержанием занятия;
- детей, отстающих в темпе или выполняющих задания с ошибками, недочетами;
- детей, совсем не справившихся с содержанием занятия.

Промежуточный контроль проводится в конце 1-го п/г и предназначен для комплексной оценки достижения планируемых результатов. На занятиях в ходе обобщения результатов изучения разделов курса за 1-е полугодие учащиеся выполняют контрольную работу.

Итоговый контроль предназначен для принятия решения по вопросу качества сформированных результатов в ходе изучения программы. Он осуществляется на специальном занятии в конце учебного года в форме экзамена, в ходе которого обучающиеся выполняют различные задания разных типов и уровней сложности.

Формы подведения итогов обучения:

- индивидуальная устная/письменная проверка;
- математический диктант;
- контрольные упражнения и тестовые задания;
- внутригрупповые и межгрупповые соревнования, конкурсы.

Формы отслеживания и контроля развивающих и воспитательных результатов:

- оценка устойчивости интереса обучающихся к занятиям с помощью наблюдения педагога и самооценки обучающихся;
- статистический учет сохранности контингента обучающихся;
- наблюдение изменений в личности и поведении обучающихся с момента поступления в объединение и по мере их участия в деятельности;
- индивидуальные и коллективные беседы с обучающимися;
- сравнительный анализ успешности выполнения заданий обучающимися на начальном и последующих этапах освоения программы.

### 2.3.3 Список литературы по модулю «Ментальная арифметика»

#### Раздел для педагогов:

- 2018;
1. Вендланд Д. «Изучение арифметики с помощью абакуса», ЭКСМО, Москва,
  2. Кац Е. «Необычная математика. ФГОС», РОСМЭН, Москва, 2016
  3. Малушева А., Сырланова С.Т. Ментальная арифметика как нетрадиционный метод обучения устному счёту дошкольников // Международный научный журнал «Символ науки» №12-2/2016. С. 221-225.
  4. Михеева Людмила Александровна «Ментальная арифметика»
  6. Цаплина О.В. Ребенок в мире позитива // Детский сад от А до Я. 2015. № 5 (77). С. 53-59.
  7. Цаплина О.В. Технология развития познавательной активности дошкольника // Детский сад от А до Я. 2016. №1. С. 44-53.
  8. Шалаева Г.П. «Решаем задачи»; «Меры измерения»
  9. Шен Х. «Менар. Абакус 1,2,3,4,5,6»

#### Интернет-ресурсы:

1. YouTube –канал «SmartyKids Ментальная арифметика» - <https://www.youtube.com/channel/UC0hxKkXC1xildJ4OUp3xEcg>
2. YouTube-канал «NeoAction» - <https://www.youtube.com/c/NeoAction>
3. Курс «Ментальная арифметика онлайн» - [https://drdo.ru/mentalnaya-arifmetika/?utm\\_source=zen&utm\\_medium=schoolattestation](https://drdo.ru/mentalnaya-arifmetika/?utm_source=zen&utm_medium=schoolattestation)
4. Видеоуроки по ментальной арифметике - [https://abakus-center.ru/blog/videouroki?utm\\_source=zen&utm\\_medium=schoolattestation](https://abakus-center.ru/blog/videouroki?utm_source=zen&utm_medium=schoolattestation)
5. Абакус и ментальная арифметика. Уроки и тренажеры как считать на абакусе (счетах) - [https://ygadaika.ru/categories/mentalnaia-arifmetika-abakus?utm\\_source=zen&utm\\_medium=schoolattestation](https://ygadaika.ru/categories/mentalnaia-arifmetika-abakus?utm_source=zen&utm_medium=schoolattestation)

### 3. Модуль 2. Баланс-борд

**Актуальность модуля «Баланс-борд»:** известно, что возраст с 5 до 6 лет очень важен для развития мозговых структур. Именно в этот период можно получить прекрасные результаты у детей по интеллектуальному развитию, сохраняя здоровье ребенка. Развивающая работа должна быть направлена от движений к мышлению, а не наоборот.

Развитие межполушарного взаимодействия необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Отсутствие слаженности в работе полушарий мозга – частая причина трудностей в обучении детей дошкольного возраста, так как при наличии несформированности межполушарного взаимодействия не происходит полноценного обмена информацией между правым и левым полушариями, каждое из которых постигает внешний мир по-своему.

Чем раньше начать развитие межполушарного взаимодействия, базирующееся на ощущениях и восприятии ребенка, тем более высоким окажется уровень его познавательной деятельности, тем быстрее осуществится главный, естественный переход от конкретного мышления к высшей его фазе – абстрактному мышлению.

#### **Цель и задачи модуля «Ментальная арифметика»**

**Цель модуля:** Развитие логического мышления, межполушарных связей, речи психических процессов у детей дошкольного посредством упражнений и подвижных игр с использованием Сибирских бордов.

#### **Задачи модуля:**

##### *Обучающие:*

- Расширить знания детей о балансирах и правилах поведения на них;
- Развить логическое мышление, мелкую моторику рук и речь;
- Развитие познавательных способностей и мыслительных операций у дошкольников, развитие памяти, внимания, зрительно-двигательной координации;
- Развить межполушарные связи.

##### *Развивающие:*

- овладеть средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми;
- формировать организованность, дружеские взаимоотношения между детьми, умение работать в коллективе, в паре, согласовывать свои действия;
- формировать умение управлять своим поведением и планировать свои действия.

##### *Воспитательные:*

- развить положительное отношение ребенка к себе, другим людям, окружающему миру;
- формировать чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод;
- воспитать положительное отношение к окружающим людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, пола, возраста и т.д.;
- формировать коммуникативные навыки.

### Учебный план модуля «Баланс-борд»

№ п/п	Название разделов и тем программы	Кол-во часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
<b>Раздел 1. Внимание и память. (20ч)</b>					
1.1	«Ознакомление с Сибирским бордом»	1	0,5	0,5	Наблюдение
1.2	«Яблоко и перцы»	1	0,5	0,5	Упражнение
1.3	«Хлопни -топни »	1	0,5	0,5	Игра
1.4	«Расставь значки	1	0,5	0,5	Наблюдение
1.5	«Дорожки из ниток	1	0,5	0,5	Упражнение
1.6	«Пройди по лабиринту»	1	0,5	0,5	Игра
1.7	«Ушки на макушке»	1	0,5	0,5	Наблюдение
1.8	«Запомни	1	0,5	0,5	Игра
1.9	«Запомни и покажи»	1	0,5	0,5	Игра
1.10	«Чего нет?»	1	0,5	0,5	Упражнение
<b>Раздел 2. Концентрация и координация (20 ч)</b>					
2.1	«Ухо-нос»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.2	«Тук-Тук»	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.3	«Игра в мяч»	1	0,5	0,5	Игра
2.4	«Пара»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.5	«Змейка»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.6	«Лебедушка»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.7	«Лодочка»	1	0,5	0,5	Игра
2.8	«Двойной мяч»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.9	«Стаканчики	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.10	«Капитан»	1	0,5	0,5	Открытый урок
<b>Раздел 3. Межполушарное взаимодействие (24 ч)</b>					
3.1	«Ракета»	1	0,5	0,5	Игра
3.2	«Шаги»	1	0,5	0,5	Упражнение
3.3	«Кубики»	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.4	«Считалка»	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.5	«Качелька»	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.6	«Соседи»	1	0,5	0,5	Игра
3.7	«Карточки»	1	0,5	0,5	Упражнение

3.8	«Пазл»	1	0,5	0,5	Упражнение
3.9	«Веселый счет»	1	0,5	0,5	Упражнение
3.10	«Ветряная мельница»	1	0,5	0,5	Игра
3.11	«Повтори-ка»	1	0,5	0,5	Квест
	<b>ИТОГО:</b>	<b>31</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>	

### 3.1 Содержание учебного плана

#### Раздел 1. Внимание и память.

##### Тема 1. Ознакомление с Сибирским бордом.

*Теория:* Беседа с детьми «Что такое Сибирский борд». Беседа на тему как нужно выполнять упражнения на Сибирских бордах, чтобы не навредить себе. Знакомство со стойками на бордах.

*Практика:* Выполнение упражнений с двумя основными стойками на бордах.

##### Тема 2. Яблоко и перцы.

*Теория:* Изучение фруктов и овощей, их разновидности и отличия.

*Практика:* Разминка на Сибирских бордах, повторение основных стоек. Упражнения на бордах с карточками: на концентрацию внимания; умения сосредоточиваться на зрительной информации; находить отличительные признаки похожих предметов.

##### Тема 3. Хлопни – топни.

*Теория:* Изучение счета от 1 до 15 и в обратном порядке.

*Практика:* Разминка на бордах. Упражнения, на бордах с мячом, на переключение внимания.

##### Тема 4. Расставь значки.

*Теория:* Изучение геометрических фигур и их различия.

*Практика:* Разминка на бордах. Упражнения на бордах с геометрическими фигурами: на развитие концентрации, внимания.

##### Тема 5. Дорожки из ниток.

*Теория:* Изучение цветов. Холодные и теплые цвета, нейтральные цвета.

*Практика:* Разминка. Повторение стоек на бордах и упражнений. Упражнение на бордах с карточками «Угадай!». Упражнения на развитие способности ориентироваться в пространстве (по инструкции взрослого) концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации.

##### Тема 6. Пройди по лабиринту.

*Практика:* Упражнение с лабиринтом из бордов на развитие способности концентрации, объема, переключения и устойчивости внимания. Игра «Пройди лабиринт».

##### Тема 7. Ушки на макушке.

*Теория:* Изучение понятий «слух», «слушать», «слышать».

*Практика:* Упражнения, стоя на бордах, на развитие концентрации внимания на слуховых сигналах; умение слушать и слышать. Игра «Слышу звон».

##### Тема 8. Запомни.

*Теория:* Знакомство с буквами, как выглядят буквы.

*Практика:* Упражнения, лежа на бордах, на развитие зрительной памяти в условиях уменьшения времени. Мастер-класс «Запомни за 30 секунд».

##### Тема 9. «Запомни и покажи».

*Теория:* Знакомство с буквами.



*Практика:* Упражнения на бордах: на развитие преднамеренного запоминания и припоминания, долговременной памяти, ориентирования в пространстве.

**Тема 10. «Чего нет?».**

*Теория:* Знакомство с цифрами от 1 до 20.

*Практика:* Упражнение на бордах: на развитие кратковременной и долговременной памяти.

**Раздел 2. Концентрация и координация.**

**Тема 1. Ухо-нос.**

*Теория:* Знакомство с частями своего тела: ухо, нос.

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Ухо-нос», «Ухо-нос: разный темп», «Право-лево».

**Тема 2. Тук-Тук.**

*Теория:* Повторение счета.

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Тук-тук», «Смена звука».

**Тема 3. Игра в мяч.**

*Теория:* Счет в прямом и обратном порядке. Изучение стойки БПК.

*Практика:* Стойка БПК. Упражнения на бордах: «Игра в мяч», «Вверх», «Веселый счет».

**Тема 4. Пара.**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: на развитие концентрации и равновесия, укрепления мышц спины «Качели», «Воздушный шар».

**Тема 5. Змейка.**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: на укрепление мышц спины, развитие чувства равновесия и концентрации «Змейка», «Прыжок лягушки», «Собачка».

**Тема 6. Лебедушка.**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Лебедушка №1», «Лебедушка №2», «Лебедушка №3».

**Тема 7. «Лодочка».**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Лодочка», «Супергерой».

**Тема 8. Двойной мяч.**

*Теория:* Знакомство с частями своего тела: правая и левая рука.

*Практика:* Стойка БПК. Упражнение в парах, сидя на бордах, с мячами «Перекинь один мяч», «Поймай мяч», «Два мяча».

**Тема 9. Стаканчики.**

*Теория:* Знакомство с частями тела: левая и правая нога.

*Практика:* Упражнения, лежа на бордах: «Достань стаканчик», «Стукни», «Переставь стаканчик».

**Тема 10. «Капитан».**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Капитан №1», «Капитан №2», «Капитан №3».

**Раздел 3. Межполушарное взаимодействие.**

**Тема 1. «Ракета».**

*Теория:* Знакомство с четными и нечетными числами.

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Прыг-скок», «Ракета».

**Тема 2. «Шаги».**

*Теория:* Счет нечетных чисел до 20.

*Практика:* Упражнения на бордах: «Шагомер №1», Шагомер №2», «Шаги», «Шаги наоборот».

**Тема 3. «Кубики».**

*Теория:* Знакомство с понятиями «ширина», «длина».

*Практика:* Упражнения на бордах с кубиками: «Башенка», «Кубики», «Сложные кубики», «Кубики наоборот».

**Тема 4. «Считалка».**

*Теория:* Изучение считалки «Мячик».

*Практика:* Упражнения на бордах с мячом: «Считалка», «Лодочка». Игра «Веселый, звонкий мяч»

**Тема 5. «Качелька».**

*Теория:* Счет четных чисел в прямом и обратном порядке.

*Практика:* Стойка БПК. Упражнения из набора Siberia: «Качелька». «Бешеная качелька».

**Тема 6. «Соседи».**

*Теория:* Изучение соседних чисел.

*Практика:* Стойка БПК. Упражнения на бордах: «Соседи», «Вслух – про себя».

**Тема 7. «Карточки»**

*Практика:* Упражнения на бордах с карточками: «Карточки», «Лошадка», «Пазл», «Волшебный сон».

**Тема 8. «Круг».**

*Практика:* Упражнения с нейротренажерами: «Круг», «Обратный круг», «Встречный круг». Тренинг «Музыкальный круг».

**Тема 9. «Восьмерка».**

*Практика:* Упражнения с нейротренажерами: «Восьмерка», «Бесконечность», «Двойная восьмерка».

**Тема 10. «Вместе».**

*Практика:* Упражнения с нейротренажерами: «Восьмерка+круг», «Сдвоенные шары», «Одинарный шар».

**Тема 11. «Повторили-закрепили».**

*Практика:* Упражнения с нейротренажерами и с бордами: «Самолетик», «Ветряная мельница», «Двойная звездочка». Квест «По следам Умки».

**3.2 Планируемые результаты освоения модуля****«Баланс-борд»**

*Предметные:*

- знания о балансирах и правилах поведения на них;
- умение логически мыслить, владение мелкой моторикой рук и речью;
- развитие познавательных способностей и мыслительных операций у дошкольников, развитие памяти, внимания, зрительно-двигательной координации;
- развитие и укрепление межполушарных связей.

*Метопредметные:*

- владение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми;
- умение организованность, дружеские взаимоотношения между детьми, умение работать в коллективе, в паре, согласовывать свои действия;
- умение управлять своим поведением и планировать свои действия.

*Личностные:*

- умение положительно относиться к себе, другим людям, окружающему миру;
- умение чувствовать собственное достоинство, осознавать свои права и свободы;
- положительное отношение к окружающим людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, пола, возраста и т.д.;
- владение коммуникативными навыками.

### 3.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Баланс-борд»

#### 3.3.1 Условия реализации модуля

Для успешной реализации программы должны быть обеспечены следующие психолого- педагогические условия:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

**Материально-техническое обеспечение:** Звуковая колонка (1 шт.), ноутбук с блютузом (1 т.), Сибирские борды (7 шт), мячи разных размеров ( 7 шт.), гимнастические палки ( 7 шт.), спортивные конусы ( 12 шт.), набор карточек «Качаемся – считаем» ( 1 шт.), нейротренажеры ( 5 шт.).

**Кадровое обеспечение:** Должность - педагог дополнительного образования, педагог-организатор. Образование – среднее специальное, высшее. Курсы – курсы повышения квалификации по использованию на занятиях Сибирских бордов и нейротренажеров.

#### Методические материалы:

	Тема занятия	Дидактический материал	Педагогический и инструментальный оценки и формы подведения итогов	Техническое оснащение, в т.ч. информационные ресурсы
	Раздел <b>1. Память и Внимание.</b>	Набор карточек «Сибирский борд мемо», Набор карточек для активизации счета в пределах 10 «Качаемся-считаем», Игровой набор с палочками «Собери фигуру», Набор карточек «Изучаем цифры».	Наблюдение, упражнения, игра.	Видео-уроки «Waldorf balance board Сибирский борд» <a href="https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw">https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw</a> Сайт Бэби.ру (с упражнениями на межполушарное взаимодействие) <a href="https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/">https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/</a> Официальный сайт Siberia <a href="https://waldorfboard.com/blog/">https://waldorfboard.com/blog/</a>

	<p><b>Раздел</b> <b>2.</b> <b>Концентрация и координация.</b></p>	<p>Набор карточек «Сибирский борд мемо», Набор карточек для активизации счета в пределах 10 «Качаемся-считаем»</p>	<p>Наблюдение, упражнение, игра, открытый урок.</p>	<p>Видео-уроки «Waldorf balance board Сибирский борд» <a href="https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw">https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw</a> Сайт Бэби.ру (с упражнениями на межполушарное взаимодействие) (с упражнениями) <a href="https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/">https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/</a> Официальный сайт Siberia <a href="https://waldorfboard.com/blog/">https://waldorfboard.com/blog/</a></p>
	<p><b>Раздел</b> <b>3.</b> <b>Межполушарное взаимодействие.</b></p>	<p>Набор карточек «Сибирский борд мемо», Набор карточек для активизации счета в пределах 10 «Качаемся-считаем», Прописи по межполушарному взаимодействию. Методическое пособие «развитие межполушарных связей (автор: Айкуш Калачян)</p>	<p>Наблюдение, упражнение, игра, квест.</p>	<p>Видео-уроки «Waldorf balance board Сибирский борд» <a href="https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw">https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw</a> Сайт Бэби.ру (с упражнениями на межполушарное взаимодействие) <a href="https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/">https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/</a> Официальный сайт Siberia <a href="https://waldorfboard.com/blog/">https://waldorfboard.com/blog/</a></p>

### 3.3.2 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.

В процессе реализации программы используются следующие виды контроля:

- входной контроль - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе занятий;

- промежуточный – открытое занятие, упражнения; •

- итоговый – квест.

Проверка ожидаемых результатов проводится с помощью самостоятельного выполнения детьми упражнений, игр после каждого раздела.

В целях подведения итогов работы в конце учебного года проводится квест.

#### **Оценочные материалы при проведении форм аттестации**

Примеры упражнений для контроля развития межполушарного взаимодействия у детей:

1. Проба на реципрокную координацию рук Н.Н. Озерцкого.
2. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия.

Упражнения необходимо выполнять в течение 1–2 минут.

Варианты усложнения упражнений:

- с закрытыми глазами (исключается зрительный контроль);
- с зафиксированным (губами или зубами) языком (исключается речевой контроль);
- при каждой смене рук/ног добавлять хлопок в ладоши или по полу/коленям/ столу (возможны комбинации из нескольких хлопков);
- проговаривать вслух.

3. «Ухо — нос».

Ребенку предлагается прикоснуться правой рукой к носу, левой рукой – к правому уху. Затем поменять положение рук – левая рука прикасается к носу, правая рука – к левому уху. Сначала необходимо прикоснуться к носу, затем к уху, т.е. рука, которая прикасается к уху, находится снаружи. В качестве усложнения можно добавить: хлопок при каждой смене рук: правая рука прикасается к носу, левая – к правому уху; хлопок; левая рука прикасается к носу, правая – к левому уху; хлопок

4. «Кулак — ладонь».

Ребенку предлагается положить руки перед собой. Одна рука развернута ладонью вверх, пальцы прямые, другая – ладонью вниз, пальцы согнуты в кулак. Затем происходит одновременная смена положения рук.

В качестве усложнения можно добавить движения глаз и языка: на правой руке кулак, на левой ладонь, глаза смотрят вверх, язык направлен вниз; на правой руке ладонь, на левой кулак, глаза смотрят вниз, язык направлен вверх. Затем серия движений повторяется.

5. «Самолетик».

Ребенку следует держать руки перед собой. Правая рука сложена в ладонь, пальцы направлены вверх, большой палец отставлен в сторону. Левая рука сложена в кулак, опирается в основание ладони, локоть направлен в сторону. Затем происходит одновременная смена положения рук.

В качестве усложнения можно добавить движения глаз и языка: на правой руке ладонь, на левой кулак, глаза смотрят вправо, язык направлен влево; на правой руке кулак, на левой ладонь, глаза смотрят влево, язык направлен вправо. Затем серия движений повторяется.

6. «Классный капитан».

Ребенок приставляет правую руку ладонью ко лбу (это «козырек фуражки капитана»). Левую руку перед собой сжимает в кулак, большой палец направлен вверх.

7. Межполушарное рисование.

Более сложный вариант предыдущего упражнения, так как движения рук не ограничены выемками в досках. Ребенку предлагается рисовать одновременно.

но двумя руками фигуры с двух сторон от линии, которая делит лист пополам (фото 16). Рисовать можно с опорой на пунктирное изображение или без него. Движения рук направлены как в одну сторону, так и в противоположные.

### 3.3.3 Список литературы по модулю «Развитие мелкой моторики»

1. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика. – Ростов н/Д: Феникс 2019 г.
2. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2001
3. Шанина Г.Е. Упражнения специального кнезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков. М., 1999 г.
4. Агафонова А.И. Учимся думать. С-П: «Мим-Экспресс», 1999 г.
5. Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. С-П, издательство «Сага», 2002 г.

6. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше.  
Москва, 2002



## 4. Модуль 3. Читарики

### Актуальность модуля «Читарики»

Среди множества педагогических проблем особо выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из главнейших – речевое развитие дошкольника. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи. Поэтому основной задачей для педагога является развитие у детей данных речевых умений, способствующих успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма. Всё это в итоге приводит к росту количества детей, страдающих дислексией, дисграфией и дисперсией.

Психологи считают, что в 5 - 6 лет ребёнку легче научиться чтению, чем в 7 – 8 лет. Это объясняется тем, что пятилетний ребенок уже хорошо освоил речь, но слова и звуки ему ещё интересны, он охотно с ними экспериментирует, легко запоминает целые слова, а затем начинает различать в них буквы. Взрослому остается только придать его интересу направление, необходимое для овладения навыком чтения.

В семилетнем же возрасте слова и звуки становятся для ребенка чем-то привычным и его экспериментаторский интерес пропадает. Интеллектуальное развитие дошкольника наиболее успешно проходит в процессе его игровой деятельности.

Таким образом, тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: успешность освоения программы начальной школы зависит от интеллектуального развития дошкольника и его умения читать.

Как указывает Л.С. Выготский, чтение и письмо обеспечивают ребенку возможность «подняться на высшую ступень в развитии речи и других высших психических функций». Поэтому подготовка детей к овладению чтением в дошкольном возрасте приобретает первостепенное значение и является средством общего развития детей.

Современные родители хотят видеть своих детей хорошо подготовленными к школе. Известно, что дошкольные образовательные учреждения, согласно ФГОС ДО, реализуют образовательные программы по развитию речи и обучению чтению. Но многие современные родители считают этого недостаточным, поэтому они заинтересованы в дополнительных образовательных услугах именно с развивающей речевой направленностью (обучение детей чтению).

Исходя из заинтересованности родителей в развитии детей и возможностей системы дополнительного образования, была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЧиТаРиКи», опирающаяся на Концепцию развития дополнительного образования и ФГОС дошкольного образования.

### Цель и задачи модуля «Читарики»

**Цель модуля:** формирование у дошкольников навыка правильного осознанного чтения.

#### Задачи модуля:

##### *Обучающие:*

- Познакомить детей со звуками и буквами русского языка, как знаками записи звуков и характерными их особенностями.



- Формировать умение проводить звуковой и слоговой анализ слов (выделять, находить, определять последовательность звуков; составлять слоги из букв, слова из слогов; делить двухсложные и трехсложные слова на слоги).

- Обучать чтению по слогам с переходом к чтению целыми словами.

*Развивающие*

- Развивать произвольность психических процессов (восприятия, внимания, памяти (зрительной, слуховой, двигательной)).

- Совершенствовать работу слухового, зрительного анализаторов.

- Развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать, делать простейшие обобщения и выводы.

- Развивать речь обучающихся.

*Воспитательные:*

- Формировать у дошкольников мотивацию к обучению и интерес к самостоятельному чтению.

- Воспитывать самостоятельность действий в учебном плане.

- Воспитывать культуру общения и продуктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

## Учебный план модуля «Читарики»

№ п / п	Наименование раздела (модуля)	Количество часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Звук. Буква. Слог.	16	5	11	Практические задания.
2	Слог. Слово.	30	12	18	Практические задания.
3	Слово. Предложение. Текст.	16	6	10	Практические задания. Открытое занятие.
	Итого	<b>62</b>	<b>24</b>	<b>38</b>	
	Всего по программе: 62 часа				

### 4.1 Содержание учебного плана

#### Звук. Буква. Слог (темы 1—16).

##### 1. Вводное занятие.

*Теория.* Рассказ о целях и задачах обучения по программе.

*Практика.* Диагностика. Выявление уровня овладением чтением. Представление о предложении.. Составление предложений по картинке. Деление предложений – на слова, слов – на слоги, слогов на звуки. Произнесение и распознавание на слух гласных и согласных звуков.

##### 2. Гласный звук [а] и буква А

*Теория:* Буквы А а. Знакомство со звуком [а].

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Актуализация знаний детей о звуке и букве А. Закрепление зрительного образа буквы. Анализ гласного звука А. Выделение звука А из начала, середины, конца слова. Подбор слов, которые начинаются на данный звук.

**Игровое задание «Угадай слово»**, придумывание слов на заданный звук. Игровое задание «Запомни только те слова, которые подходят к данной схеме», отгадывание загадок. Нахождение и подчёркивание буквы А в ряду других букв и символов. Запись графического образа (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.). Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение.

##### 3. Гласный звук [у] и буква У

*Теория.* Характеристика звука [у], выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Выделение гласного звука[у], из ряда других звуков и слогов. Подбор слов на заданный звук. Знакомство со схемой слова и дальнейший подбор слова к соответствующей модели (схеме). Составление предложений, подсчёт слов, деление слов на слоги. Звукобуквенный анализ и синтез слов со звуком [у]. Игровые задания «Найти звук [у] в словах», «Хлопни, когда услышишь звук У в словах». Работа с моделями слов. Запись графического образа звука. Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение.

##### 4. Гласный звук [о] и буква О

*Теория.* Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Закрепление изученных гласных звуков [а], [о], [у], дифференциация их друг от друга. Актуализация знаний детей о букве О. Зрительный образ буквы – соотнесение её с предметами круглой формы. Анализ звука О. Подбор слов со звуком О в начале, середине, в конце слова. Выделение звука О из названий предметов, картинок, первого звука слова. Запись графического образа (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.). Чтение букв и чтение прямых и обратных слогов.

#### **5-6. Звуки [м], [м,`] буква М**

*Теория.* Понятие о согласных звуках. Характеристика звуков [м] [м,`] (согласный, звонкий, твёрдый и мягкий). Знакомство с буквой М и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и её графического образа. Знакомство с обозначением твёрдых и мягких согласных при составлении звуковых схем, анализе слов.

*Практика.* Обогащение и уточнение знаний о букве М и звуке М (Мб). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Дифференциация гласных и согласных звуков. Подбор слов на заданный звук. Выделение первого звука в словах. Работа с разрезными азбуками. Закрепление образа изученных букв А, О, У, и буквы М. Запись графического образа изученных звуков (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.). Чтение букв и чтение открытых и закрытых слогов.

#### **7-8. Звуки [с], [с`] буква С**

*Теория.* Буква Сс и звуки, которые она обозначает. Характеристика согласных звуков [с], [с`] (согласный, глухой, твёрдый и мягкий). Выделение, распознавание звука в словах, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и её графического образа. Закрепление понятия о гласных и согласных звуках.

*Практика.* Выделение звука из ряда других звуков из слов. Определение местоположения звуков в слове. Знакомство с составлением звуковых схем слов. Уточнение образа буквы С, запись графического образа звука и поиск буквы в буквенном ряде, тексте. (профилактика дисграфии). Совершенствование навыков чтения букв и слогов, звукового анализа, звукобуквенного анализа и синтеза. Составление слов.

#### **9-10. Звуки [х], [х`] буква Х**

*Теория.* Характеристика звуков [х], [х`] (согласный, глухой, твёрдый и мягкий).. Буква Х и звуки, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Уточнение и обобщение знаний детей о букве Х и звуке Х (Хб). Деление слов на слоги, выделение слога с заданным звуком. Определение наличия звука Х в словах. Запоминание слов с заданным звуком. Определение места место звука Х в слове. Составление слов из букв разрезной азбуки. Совершенствование навыков чтения, звукового анализа, звукобуквенного анализа и синтеза. Запись букв. Чтение букв и чтение прямых и обратных слогов.

#### **11-12. Звуки [р] [р`] буква Р**

*Теория.* Понятие о согласных звуках. Характеристика звуков [р] [р,`] (согласный, звонкий, твёрдый и мягкий). Знакомство с буквой Р и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и её графического образа.

*Практика.* Обогащение и уточнение знаний о букве Р и звуках [р] [р,`]. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Дифференциация гласных и согласных звуков. Игровые упражнения на выделения звуков [р] [р,`] из названий предметов. Подбор слов на заданный звук. Выделение первого звука в словах. Работа с разрезными азбуками. Запись графических образов изученных звуков. Чтение букв и чтение прямых и обратных слогов.

#### **13. Звук [ы] Буква ы**

*Теория.* Знакомство с буквой Ы и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Упражнения на закрепление знаний о звуке [ы]: выделение звука [ы] из ряда звуков, слогов, слов. Определение места звука в слове. Запись графического образа звука (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.) Чтение прямых и обратных слогов. Составление слов, работа со схемами слов.

#### **14-15. Звук [ш] буква Ш**

*Теория.* Характеристика звука [ш] (согласный, глухой, твёрдый). Обозначение звука буквой Ш.

Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Определение места звука в слове, подбор слов с данным звуком. Запись буквы (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.) и поиск графического образа в тексте. Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Закрепление навыков чтения обратных и прямых слогов, слов с изученными буквами.

#### **16. Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.**

*Теория:* Характеристика изученных гласных и согласных звуков. Распознавание, чтение и запись букв.

*Практика.* Игровые упражнения на различие гласных и согласных звуков, на отличие звуков по способу их образования. Чтение слогов и слов с данными буквами. Восстановление деформированных слов, поиск слов в буквенном ряду, составление слов из букв.

#### **Слог. Слово (темы 17-46)**

#### **17. Звук [и] Буква И.**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Знакомство с буквой Ии, звуком, который она обозначает. Роль буквы И при смягчении предыдущего согласного. Характеристика звука,

*Практика.* Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Запись графического образа. Дифференциация на слух звуков И-Ы. Звуковой анализ слова ЛИСА. Совершенствование навыков чтения слогов и слов. Составление слов на заданный звук.

#### **18-19. Звуки [л] [л'] Буква Л**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Лл и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Различение мягкого и твёрдого звучания звука. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Подбор слов на заданный звук. Игры «Замени первый звук», звук «Измени окончание слова», игра «Добавлялки». Составление слов из слогов. Запись графического образа. Чтение букв и слогов, слов. Звуковой анализ слов.

#### **20-21. Звуки [н] [н'] Буква Н.**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Н н и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Чтение прямых и обратных слогов. Составление слов из слогов. Запись

графического образа. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове Чтение букв и слогов, слов.

### **22-23. Звуки [к] [к`] Буква К**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква К к и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук в начале слова. Изменение слова путём прибавления звука в конце слова. Составление слов из звуков, слогов. Запись графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

### **24-25. Звуки [т] [т`] Буква Т**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Т т.и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Дифференциация твёрдого и мягкого вариантов звука Т (игровые упражнения). Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук в начале слова. Изменение слова путём прибавления звука в конце слова. Составление слов из звуков, букв, из слогов, переставленных местами. Запись графического образа. Конструирование, прописывание буквы. Составление звуковой схемы слов. Чтение букв и слогов, слов.

### **26-27. Звуки [п] [п`] Буква П**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква П п и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Составление слов из слогов. Запись графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

### **28-29. Звуки [з] [з`] Буква З**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква З з и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Составление слов из рассыпных слогов, из букв, стоящих не по порядку. Работа над предложением. Чтение слов, написанных по верёвочке. Запись графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

### **30. Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.**

*Теория.* Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их.

*Практика.* Чтение слогов и слов с данными буквами.

### **31. Звук [й`] Буква Й**

*Теория.* Буква Й й, Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Запись графического образа. Подбор детьми слов со звуком Й в разных позициях. Составление звуковой схемы слов. Подбор недостающего фрагмента к букве Й из ряда других элементов. Выделение на слух звука Й из слов. Добавление последнего звука в слова. Подбор слов-действий (глаголов). Чтение слогов, слов, предложений.

### **32. Чтение И - И, ЫЙ - ИЙ.**

*Теория.* Закрепить ранее изученные буквы.

*Практика.* Звуковой анализ слов. Чтение слогов, слов с буквами Ы - Й, чтение предложений.

### **33. Звук [э] Буква Э.**

*Теория.* Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Э э и звуки, который она обозначает. Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Анализ сходства и различия буквы Э с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Запись графического образа. Разгадывание кроссворда; ребусов, деление слов на слоги. Чтение слогов, слов.

### **34. Йотированная гласная Е. Гласный звук [е]. Буква Е.**

*Теория.* Закрепление знаний о гласных и согласных звуках. Буква Е е и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Роль буквы при смягчении согласных.

*Практика.* Закрепление образа буквы (конструирование; стилизация буквы). Чтение слогов, составление слов. Составление звуковой схемы слова. Чтение слогов, слов. Развитие слогового синтеза слов.

### **35. Йотированная гласная Ё Гласный звук [ё]. Буква Ё.**

*Теория.* Буква Ё ё и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Сопоставление буквы и ее графического образа. Роль буквы при смягчении согласных.

*Практика.* Анализ сходства и различия буквы Ё с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Запись графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

### **36. Йотированная гласная Ю Гласный звук [ю]. Буква Ю.**

*Теория.* Буква Ю ю и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Сопоставление буквы и ее графического образа. Роль буквы при смягчении согласных.

*Практика.* Анализ сходства и различия буквы Ю с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Запись графического образа, конструирование буквы Ю, анализ ее элементов. Сопоставление слов, отличающихся одним звуком. Составление слов из врисованных друг в друга букв; из «рассыпавшихся» букв. Подбирать слова, где буква Ю находится в слове в разных позициях. Чтение слогов, слов, предложений.

### **37. Йотированная гласная Я. Гласный звук [я]. Буква Я.**

*Теория.* Буква Я и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Роль буквы Я при смягчении предыдущего согласного. Представление Я как буквы, слога и слова.

*Практика.* Подбор слов, начинающихся на Я. Составление предложений. Деление слов на слоги. Чтение слов и предложений; слогов, договаривание до целого слова. Работа со словами с пропущенными буквами А или Я. Запись графического образа буквы. Чтение слогов, слов, предложений.

### **38-39. Звуки [г] [г'] Буква Г**

*Теория.* Буква Г г и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Запоминание начальных двух звуков каждого слова, составление нового слова. Дополнение предложений словами на выбор, в которых есть звук Г.

### **40-41. Звуки [в] [в,] и буква В .**

*Теория.* Буква В в и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Сопоставление буквы и ее графического образа. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Запоминание начальных двух звуков

каждого слова, составление нового слова. Чтение слогов, договаривание до целого слова. Чтение слов, написанных буквами разного наклона, цвета, размера. Деление слов на слоги в игре сдвижением. Подбор букв, пропущенных из слова. Чтение слогов, слов, предложений.

#### **42-43. Звуки [д] [д`], и буква Д**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Дд и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Чтение прямых и обратных слогов. Составление слов из слогов. Запись графического образа. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове Чтение букв и слогов, слов.

*Теория.* Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Д д и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Знакомить детей и закреплять знания о букве Д и звуке Д (Дь). Самостоятельный акустический и артикуляционный анализ звука, сопоставление звука по твердости и мягкости звучания. Поиск стилизованных под предметы букв на картинке. Анализ буквы Д, сравнение буквы с похожими по написанию. Составление слов из букв; из рассыпанных букв; из слогов. Чтение слоговой таблицы, слов, предложений. Решение кроссворда. Определение места звука Д (Дь) в словах при помощи цифрового ряда. Добавление первого пропущенного звука в слова.

Развивать зрительное внимание, слуховое внимание, буквенный гнозис, звукобуквенный анализ, синтез, фонематический слух, память. Развивать слоговой анализ и синтез, навыки чтения.

Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.

#### **44-45. Звуки [б] [б`], и буква Б**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Б б и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков, Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Чтение слогов, слов, коротких предложений. Составление звуковой схемы слов. Деление слов на слоги. Слияние слогов в разнообразные слова. Определение места звука в слове, называние «соседей» звука.

#### **46. Закрепление. Чтение.**

*Теория.* Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их.

*Практика.* Чтение слогов и слов с данными буквами.

#### **Слово. Предложение. Текст.**

#### **47. Звук [ж] и буква Ж**

*Теория.* Буква Ж ж и звук, который она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Выделение слов со звуком Ж из ряда слов с акустически похожими звуками. Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов из звуков, слогов. Чтение слогов, слов, предложений.

#### **48-49. Мягкий знак Ь**

*Теория.* Буква Ь, не обозначающая звука. Графический образ буквы. Роль Ь при смягчении предыдущего согласного звука.

*Практика.* Подбор слов, в составе которых есть Ь. Выделение на слух слов с мягким знаком в середине и в конце. Чтение слов. Изменение формы глагола. Поиск глаголов в ряду других слов. Составление звуковых схем. Узнавание буквы Ь на «зашумленном фоне» и среди букв, врисованных друг в друга. Поиск предметов, в названии которых есть мягкий знак. Добавление буквы Ь к концу слова. Чтение слогов, слов, предложений.

#### **50-51. Звук [ч` ,] Буква Ч**

*Теория.* Буква Ч ч и звук, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов из рассыпавшихся слогов, путём добавления недостающей части слова, в подборе слов с определенным звуком. Чтение слогов, слов, предложений.

#### **52-53. Звук [ц] Буква Ц**

*Теория.* Буква Ц ц и и звук, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. деление слов на слоги. Составление слов из слогов, подбор слов с данным звуком. Чтение слогов, слов, предложений.

#### **54-55. Звук [щ` ,] Буква Щ**

*Теория.* Буква Щ щ и звук, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Анализ звука Щ. Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Выделение звука из названия предметной картинке. Чтение слогов, слов, предложений.

#### **56-57. Звуки [ф] [ф` ,] Буква Ф**

*Теория.* Буква Ф ф и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Выделение слова с данным звуком из предложения. Дополнение предложений словами, в которых есть звук. Решение кроссворда. Чтение слов, предложений; звукобуквенный анализ слов.

#### **58-59. Твердый знак Ъ, Ь-Ь**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ, не обозначающая звука. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Запись буквы, сравнение с похожими по написанию буквами. Чтение слогов, слов, содержащих букву Ъ и Ь. Звуковой анализ слов.

#### **60-62. Чтение текстов.**

*Теория.* Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их.

*Практика.* Чтение слогов и слов, предложений. Ответы на вопросы к тексту. Пересказ.

*Теория.* Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов, предложений.

*Практика.* Обобщение и закрепление знаний по изученным темам с элементами праздника.



## 4.2 Планируемые результаты освоения модуля «Читарики»

Освоение детьми программы «ЧиТаРиКи» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

*Личностные результаты.*

- Формирование основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к собственной работе.

- Стремление к познавательной деятельности, через чтение. Выраженное желание в приобретении новых знаний и умений, а также – в совершенствовании уже имеющихся знаний и умений.

- Умение работать самостоятельно.

- Умение интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

*Метапредметные результаты:*

- Осуществлять поиск нужной информации для выполнения работы.

- Устанавливать взаимосвязь между целью и конечным результатом.

- Проводить анализ, выделять у объектов существенные и несущественные признаки, устанавливать причинно-следственные связи.

- Умение работать по плану, образцу.

- Умение преобразовывать слово в знаково-символическое изображение и наоборот.

- Умение контролировать и оценивать свои действия, при необходимости, вносить необходимые коррективы;

*Предметные результаты*

Обучающийся будет знать и уметь:

- различать понятия: звук, буква, слог, слово; предложение;

- знать и называть буквы русского алфавита;

- соотносить звуки с их графическим изображением;

- различать звуки и давать им характеристику (гласный –согласный; твердый-мягкий, звонкий-глухой);

- определять наличие и место заданного звука в слове (начало, середина, конец);

- называть пары согласных звуков по глухости - звонкости, твердости – мягкости;

- знать способы обозначения мягкости согласных звуков (Ь знаком и последующим гласным);

- знать значение Ъ и Ь знаков в словах;

- владеть приемами звукобуквенного анализа слова (определять количество звуков в слове, давать их характеристику, определять количество букв).

- делить слова на слоги; определять ударный слог и ударную гласную в схеме слова;

- плавно читать прямые и обратные слоги, односложные, двусложные и трехсложные слова;

- читать односложные слова со стечением согласных;

- составлять слова из букв и слогов;

- читать простое двусоставное предложение без предлога и с предлогом;

- составлять и распространять предложения из заданных слов;

- осознанно читать слова, предложения, короткие тексты; отвечать на вопросы, понимать прочитанное.

## 4.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Читарики»

### 4.3.1 Условия реализации модуля

#### Материально-техническое обеспечение.

Стол для педагога – 1 шт. Стул для педагога – 1 шт. Парты детские разноростовые – 6 шт. Стулья детские разноростовые – 12 шт. Доска магнитная – 2 шт. Мелки школьные – 1 уп. Стеллаж для пособий – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Проектор – 1 шт. Песочный стол – 1 шт.	Песочные часы 1 минута – 11 шт. Песочные часы – 3 минуты – 1 шт. Песочные часы 5 минут – 1 шт. Контейнер для карандашей – 6 шт. Цветные карандаши – 6 наборов. Набор «Пиши-стирай» - 5 шт. Игрушка-планшет для рисования – 5 шт. Песочный стол – 1 шт. Конструктор-мозаика – 1 шт. мелкие игрушки, мяч – 1 шт.
--	--

#### Дидактическое обеспечение: демонстрационные материалы:

- плакат «Звуко-буквенный ряд»,
- плакат «Звуки и буквы русского языка»,
- плакат «Алфавит русского языка»,
- плакат «Звуки русского языка»,
- картинки – образы букв,
- магнитная азбука.
- картинки – образы букв
- таблицы для чтения
- схема для слияния букв
- картотека пальчиковых игр
- картотека загадок
- картотека чистоговорок
- лабиринты

**Раздаточный материал:** магнитная и разрезная азбука, слоговые таблицы, конверты с разрезными и цельными картинками, кубики, мозаика, поисковые таблицы слов, бланки к упражнениям, Таблицы Шульте, анаграммы, деформированные слова и предложения, карточки к игре «Найди отличия», карточки (рисунки) для запоминания, схема «Начало, середина, конец слова» - 6 штук; счётные палочки, пластилин.

**Дидактические игры:** «Звуки спрятались», «Начало, середина, конец», «Бусы из слогов», «Догадайся и ответь», «Покатаемся на горках», «Слово закружилось», «Разорви цепочку букв», «Марсианскиеговорилки», «Паровозик», «Путаница», «Найди спрятанное слово», «Цепочки слов», «Вставь букву», «Сложи слово», «Закончи слово», «Составь слово из букв», «Подбери слово», «Отыщи спрятанное слово», «Читаем слова», «Читаем предложения», «Составь словосочетание», «Какое слово потерялось?», «Предложение + картинка», «Разрезные предложения», «Составь рассказ», «Придумай окончание рассказа», скороговорки, «Найди отличия».

**Кадровое обеспечение.** Для реализации данной программы педагог должен иметь профессиональное педагогическое или специальное образование (педагог дошкольного образования, учитель начальных классов, логопед, педагог дополнительного образования, прошедший курсы переподготовки по обучению дошкольников чтению); эффективно использовать здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ФГОС ДО, обладать необходимым уровнем методологической культуры.

**Педагогические технологии:**

- развивающего обучения;
- игровой деятельности;
- дифференцированного обучения;
- коллективной творческой деятельности;
- развития критического мышления через чтение и письмо;
- здоровьесберегающая технология.

**Методы обучения:**

- **Словесные:** рассказ, беседа, объяснение, тренировки, чтение, пересказ, ответы на вопросы.
- **Наглядные:** показ (при выполнении артикуляционных упражнений); демонстрация (изображений, схем, таблиц).
- **Практические:** выполнение графических записей, работа по образцу, составление слогов /слов (из букв/слогов), работа с таблицами по определению места звука в слове, со слоговыми таблицами и таблицами Шульте, карточками с картинками.
- Аналитические: наблюдение, сравнение, самоанализ, опрос.
- **Игровые** - дидактические игры: дидактические игры со словами: «Угадай первый звук в слове», «Назови слово на определённый звук», «На что похожа буква»; игры с магнитной азбукой: «Чудесный мешочек», «Какой буквы не стало», «Сложи слово из букв магнитной азбуки» «Живые звуки», «Жили-были звуки», «Звуки спрятались», «Начало, середина, конец», «Бусы из слогов», «Догадайся и ответь», «Покатаемся на горках», «Разорви цепочку букв», «Паровозик», «Путешествия слов», «Путаница», «Найди спрятанное слово», «Цепочки слов», «Вставь букву», «Сложи слово», «Закончи слово», «Составь слово из букв», «Подбери слово», «Отыщи спрятанное слово», «Составь словосочетание», «Какое слово потерялось?», «Читаем предложения», «Предложение + картинка», «Разрезные предложения», «Название для рассказа», «Составь рассказ», «Придумай окончание рассказа», «Говорилки» (скороговорки), «Найди отличия».

**Методы воспитания** - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

#### 4.3.2 Формы аттестации

**Формы подведения результатов:**

Формы аттестации: педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, контрольная работа, открытое занятие.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, протокол образовательных результатов.

Текущий контроль - на каждом занятии.

Промежуточный контроль - понимание и усвоение каждой темы.

Итоговый контроль – апрель; диагностика, открытое занятие.

Основной формой проверки результативности освоения содержания программы являются контрольные практические занятия, которые проводятся 2 раза в год и подразумевают оценку качества выполнения всех упражнений, обозначенных в программе и демонстрацию результатов работы для родителей в форме итогового занятия.

Параметры диагностики:

1. Исследование фонематического восприятия (умение выделять гласные звуки, умение выделять согласные звуки, умение различать согласные звуки по твёрдости – мягкости, умение различать согласные звуки по звонкости – глухости).

2. Исследование функции элементарного звукового анализа и синтеза (определение количества звуков в слове, определение последовательности звуков в слове, составление слов из звуков, определение количества слогов в слове, определение последовательности слогов в слове, умение составлять слова из слогов).

3. Исследование функции языкового анализа и синтеза (умение определять последовательность количество слов в предложении, умение составлять предложений из двух- трёх определённых слов, умение составлять схему предложения, практическое осознание основных языковых элементов, произвольное и сознательное построение устного высказывания).

4. Исследование функции чтения (знание и умение читать отдельные буквы; владение слитным, плавным, послоговым чтением слогов, умение читать слоги прямые, обратные и слоги разной степени трудности; умение читать слова односложные, двухсложные, трёхсложные; простых предложений; умение читать отдельные предложения и пересказывать прочитанное).

### 4.3.3 Список литературы по модулю «Читарики»

1. Букварь-тренажёр. Обучение чтению с нуля. / Шамиль Ахмадуллин. – М, 2021.
2. Быстрое обучение чтению/ О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова, Москва: Издательство АСТ, 2022.
3. Волина В.В. Учимся играя. - М. , 1994.
4. Жукова Н.С. Букварь. – М., 1994.
5. Жукова Н.С. Я пишу правильно. От Букваря к умению красиво и грамотно писать. – М.: Эксмо, 2009.
6. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. - М.: Гном- Пресс, 1997.
7. Нейропсихологический набор «Развиваем полушария мозга. Учимся правильно читать», «Слоговые таблицы. Быстрый способ научить читать» (Сост. Т.В.Дмитриева), О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова «Большой тренажёр по обучению чтению».
8. «НейроЧтение: тренажёр для автоматизации навыка чтения: для детей 6-8 лет/ Е. Рогачёва – Ростов н/Дону: Феникс, 2022.
9. «Читаем быстро. Только проверенные упражнения и методики/ Королёва Г., М., 2021.
10. Скорочтение. Как научить ребёнка читать быстро и вдумчиво. 7-10 лет. Книга-тренажёр/ Д.Джонсон. – Москва, 2022.
11. Чистякова О.В. «Обучение чтению». – СПб.,: Издательский дом «Литера», 2022.

### Электронные ресурсы:

1. <http://www.ivalex.vistcom.ru/> - «Всё для деского сада» (разработки занятий, задания для детей)
2. <http://doshkolnik.ru/> - «Дошкольник RU».
3. <http://chudesenka.ru/> - «Чудесенка»
4. <http://nsportal.ru/> -«Социальная сеть работников образования»
5. <http://detsad-kitty.ru/> - «ДЕТсад»
6. <http://bebygarden.ru/> - Практические советы и рекомендации
7. <http://www.logozavr.ru/203/> - Умные игры для умных детей, родителей, учителей
8. <http://www.ivalex.vistcom.ru/> - «Всё для деского сада»
9. Интерактивные задания по направлению «Подготовка к обучению грамоте»:
10. Детские кроссворды и сканворды: <https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/krossvordy>
11. Ребусы: <https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/rebusy>
12. Изучение букв в алфавитном порядке: <https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/azbuka>
13. Раздел «Чтение и грамота»: [https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/chtenie-i-gramota?utm\\_position\\_type=premium&utm\\_position=1&utm\\_matchtype=no&utm\\_placement=none&utm\\_network=search](https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/chtenie-i-gramota?utm_position_type=premium&utm_position=1&utm_matchtype=no&utm_placement=none&utm_network=search).
14. Чтение слогов и слов, деление слова на слоги, расстановка ударения в словах, составление слов и т.д.: [https://www.teremoc.ru/game/obuchalki\\_reeding.htm](https://www.teremoc.ru/game/obuchalki_reeding.htm)
15. Составление слов из букв: <https://chudo-udo.info/ot-6-do-9-let/3454-razvivayushchaya-igra-sostav-slova-iz-bukv-zhivotnye>
16. Игра на развитие навыков чтения «Найди слова» для детей 7 лет: <https://wordch.com/ru/poisk-slova/1>
17. <https://ollgames.ru/soedini-bukvy-v-slova/>
18. Игра «Составь слова из большого слова»: <https://ollgames.ru/slova-iz-slova/>
19. Комплекс игр и заданий по развитию навыков чтения: <https://chudo-udo.info/uchimsya-chitatj>
20. Обучение грамоте дошкольников (обучение чтению, игры, упражнения): <https://games-for-kids.ru/obuchenie-chteniyu/igry-obuchenie-gramote.php>
21. Сайт «Читарики» содержит большое количество мультимедийных презентаций, разделенных на темы, материалы по обучению рисованию, аудиосказки, детские стихи, музыка (некоторые материалы можно скачивать только после регистрации)<http://chitariki.ru/>

## 5. Модуль 4. Логопед

### **Актуальность модуля «Логопед»**

В настоящее время дети дошкольного возраста в большей степени имеют те или иные нарушения речи, которые частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учетом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся детей дошкольного и школьного возраста.

### **Цель и задачи модуля «Логопед»**

**Цель модуля:** развитие речевых компонентов у детей дошкольного возраста для дальнейшей успешной социализации ребёнка в общество.

#### **Задачи модуля:**

##### *Обучающие:*

1. Обогащение словарного запаса детей;
2. Автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях.

##### *Коррекционные:*

1. Развитие внимания к звуковой стороне речи;
2. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
3. Развитие и совершенствование лексико-грамматической системы и связной речи воспитанников.

##### *Воспитательные:*

1. Воспитание культуры речевого общения;
2. Развитие познавательной активности и мотивации.

### Учебный план модуля «Логопед»

№п/п, месяц	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.Сентябрь		4	2	2	<b>Входящая диагностика</b>
	1.1. «Игрушки»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	1.2. «Овощи. Огород».	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	1.3. «Грибы»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	1.4. «Ягоды»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
2. Октябрь		4	2	2	Беседа, вопросы по темам
	2.1. «Осень. Деревья. Осенние цветы».	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	2.2. «Одежда, обувь»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	2.3. «Комнатные растения»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	2.4. «Перелётные и зимующие птицы»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
3. Ноябрь		4	2	2	Беседа, вопросы по темам
	3.1. «Домашние животные»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	3.2. «Домашние животные и их детёныши»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	3.3. «Дикие животные»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	3.4. «Подготовка диких животных к зиме»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
4. Декабрь		4	2	2	Открытое занятие
	4.1. «Зима. Зимние заботы»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	4.2. «Квартира.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа

	Мебель»				
	4.3. «Зимние забавы»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	4.4. «Новогодний праздник»	1	0,5	0,5	Новогодний утренник
5. Январь		3	1,5	1,5	Беседа, вопросы по темам
	5.1. «Животные зимой»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	5.2. «Кухня»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	5.3. «Кухонная посуда»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
6. Февраль		4	2	2	Беседа, вопросы по темам
	6.1. «Бытовая техника»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	6.2. «Семья»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	6.3. «Транспорт. Шофёр»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	6.4. «День защитника Отечества»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
7. Март		4	2	2	Беседа, вопросы по темам
	7.1. «Магазин. Продавец»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	7.2. «8 марта. Женский день»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	7.3. «Фрукты. Сад».	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	7.4. «К нам весна шагает»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
8. Апрель		4	2	2	<b>Итоговая диагностика</b>
	8.1. «Встреча пернатых друзей. Скворец. Грач».	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	8.2. «Дикие животные	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа



	и их детёныши весной»				
	8.3. «Домашние животные и их детёныши весной»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
	<b>ИТОГО</b>	31	15,5	15,5	

## 5.1. Содержание учебного плана

1. Сентябрь (4 ч).

1.1. «Игрушки» (1 ч).

Теория: «Игрушки». Формирование обобщающего понятия. Фраза из 4 слов.

Практика: Упражнение «Какая игрушка?», «Игрушки-малютки», «Эхо», «Помоги Андрюшке», «Выбери игрушку», Игра «Один-много», Игра «Из чего сделаны», Чтение стихотворения «Мишка».

Формы аттестации: входящая диагностика.

1.2. «Овощи. Огород» (1 ч).

Теория: «Овощи. Огород». Формирование обобщающего понятия. Звук [А], буква А.

Практика: Упражнение «Что в корзине», «Один-много», Игра «Посмотри и ответь», Игра «Большой и маленький», Игра «Поварята», Пальчиковая гимнастика «Овощи» Артикуляционная гимнастика «Научи зайку», Ответы на вопросы по тексту «Капустный листок».

Формы аттестации: входящая диагностика словарного запаса детей.

1.3. «Грибы» (1 ч).

Теория: «Грибы». Формирование обобщающего понятия. Звук [У], буква У.

Практика: Беседа о грибах, Игра с мячом «Большой – маленький», Игра «Сколько грибов собрали», Игра «Волшебный мешочек», Игра «Кто заблудился?» Артикуляционная гимнастика «За грибами», Упражнение «Четвёртый лишний», «Один-много», Дыхательная гимнастика «Аэробол».

1.4. «Ягоды» (1 ч).

Теория: «Ягоды». Формирование обобщающего понятия. Гласные звуки.

Практика: Игра «Волшебный мешочек», Игра «Подбери слово», Упражнение «Какой? Какое?», «Четвёртый лишний», «Составление предложения», Пальчиковая гимнастика «Варим, варим мы компот».

2. Октябрь (4 ч).

2.1. «Осень. Деревья. Осенние цветы» (1 ч).

Теория: «Осень. Деревья. Осенние цветы». Формирование обобщающего понятия.

Практика: Упражнение «Когда это бывает?», «От какого дерева листок», Игра с резинками «Осенний букет», Артикуляционная гимнастика «Как язычок варил грибной суп», Беседа по сюжетной картине «Осень».

2.2. «Одежда, обувь» (1 ч).

Теория: «Одежда, обувь». Формирование обобщающего понятия. Уточнение артикуляции правильного произношения звуков [Щ'], [Ж], [Ч'], [Ш], [Л], [Р].

Практика: Упражнение «Разложи одежду», «Повтори правильно», «Сосчитай слоги», «Отгадай загадки», Игра с дощечками, Игра «Какой звук ты слышишь?», Игра с разрезными картинками, Артикуляционная гимнастика «Как язычок гулял в парке», Работа в альбоме.

### 2.3. «Комнатные растения» (1 ч).

Теория: «Комнатные растения». Формирование обобщающего понятия.

Практика: Упражнение «Угадай растение по описанию», «Что изменилось?», «Поймай звук», «Эхо», «Топни-хлопни», Ответы на вопросы по рассказу «Как Алёша оторвал листок», Игра с разрезными картинками, Работа в альбоме.

### 2.4. «Перелётные и зимующие птицы» (1 ч).

Теория: «Перелётные и зимующие птицы». Формирование обобщающего понятия.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Как язычок спас ворону от кошки», Упражнение «Что за птица», «Сосчитай слоги», «Птичий дом», «Найди птиц», «Пёрышки», Игра с разрезными картинками, Игра «Птичьи следы», Игра «Бусинки сороки», Дыхательная гимнастика «Птичка, лети!», Работа в альбоме.

## 3. Ноябрь (4 ч).

### 3.1. «Домашние животные» (1 ч).

Теория: «Домашние животные». Формирование обобщающего понятия. Уточнение правильной артикуляции звуков [Ш], [Щ'], [З], [Ц]. Звуки [Т], [П].

Практика: Упражнение «Кто это?», «Назови детёнышей», Вкусное угощение», «Повтори за мной», «Сосчитай слоги», «Хлопки», Пальчиковая гимнастика «Поздоровайся с животным», Игра «Рисование верёвочкой», Игра с разрезными картинками, Артикуляционная гимнастика «Как язычок ездил в деревню».

### 3.2. «Домашние животные и их детёныши» (1 ч).

Теория: «Домашние животные и их детёныши». Формирование обобщающего понятия. Выделение звуков [У], [И].

Практика: Ответы на вопросы по рассказу «Про козлёнка», Упражнение «Где животные?», «Подбери лоскуток», «Внимательные ушки», «Опиши животное», «Сосчитай детёнышей», Дыхательная гимнастика «Распевка», Игра с дощечками, Игра «Забавный детёныш», Работа в альбоме.

### 3.3. «Дикие животные» (1 ч).

Теория: «Дикие животные». Формирование обобщающего понятия. Соотношение и различение звуков [А], [О], [У], [И] с буквами А, О, У, И. Гласные А, О в произношении и на письме.

Практика: Упражнение «Чей голос?», «Весёлое приветствие», «Кто где», «Угостим животных», «Расставь животных правильно», «Закончи стишок», «Ёжик», Игра с дощечками, Игра «Что звучит?», Игра «Медвежонок учит буквы», Работа в альбоме.

### 3.4. «Подготовка диких животных к зиме» (1 ч).

Теория: «Подготовка диких животных к зиме». Формирование обобщающего понятия. Правильная артикуляция звуков [Ф], [Д], [Т], [О]. Правильное произношение гласных звуков [У], [И].

Практика: Артикуляционная гимнастика «Как язычок ходил в гости к белочке», Игра «Кто за ёлочкой», «Зимние запасы зверей», «Медвежонок учит буквы», Дыхательная гимнастика «У-у-у-у», Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Большая белочка», Ответы на вопросы по рассказу «Про белочку», Упражнение «Цветные лоскутки».

## 4. Декабрь (4 ч).

### 4.1. «Зима. Зимние заботы» (1 ч).

Теория: «Зима. Зимние заботы». Формирование обобщающего понятия. Правильное произношение звуков [С], [С'].

Практика: Беседа по картине «Зима в городе», Упражнение «Подбери слова», «Где снежинка?», «Поймай звук [С']», «Выложи снежинку», Дыхательная гимнастика «Забей гол», Игра «Бывает – не бывает», Работа в альбоме.

### 4.2. «Квартира. Мебель» (1 ч).

Теория: «Квартира. Мебель». Формирование обобщающего понятия. Артикуляция звуков [Ж], [С], [Т]. Речевой выдох на звуке [У]. Звуки [З], [З'], буквы З З'.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Как язычок делал уборку в квартире», Упражнение «Что делает Наташа?», «Сосчитай правильно», «Опиши мебель», «Найди ножку», «Песенка Ани», Дыхательная гимнастика «Мы гудим», Игра «Выложи мебель», Игра «Сложи домик», Работа в альбоме.

#### 4.3. «Зимние забавы» (1 ч).

Теория: «Зимние забавы». Формирование обобщающего понятия. Звук [Ц]. Правильная артикуляция звуков [З], [З'], [С], [С'].

Практика: Ответы на вопросы по картине «Детские забавы зимой», Упражнение «Снеговик считает», «Песенка синички», «Придумай предложение», «Снежные комочки», «Где санки, угадай», «Собираем ребят на прогулку», Игра «Рисование верёвочкой», Артикуляционная гимнастика «Как язычок играл с друзьями зимой», Чтение рассказа «На горке», Работа в альбоме.

#### 4.4. «Новогодний праздник» (1 ч).

Теория: «Новогодний праздник». Формирование обобщающего понятия. Звук [Ш], буква Ш. Правильное произношение звуков [У], [О], [Ш], [Х], [Ф], [Т], [Т'], [Д].

Практика: Артикуляционная гимнастика «Как язычок готовился к новому году», Упражнение «Сосчитай новогодние игрушки», «Внимательные ушки», «Украсть ёлку к празднику», «Повтори за снеговиком», Ответы на вопросы по картине «Зимний праздник. Новый Год», Игра с разрезными картинками, Игра «Рисование верёвочкой», Работа в альбоме, Ответы на вопросы по рассказу «Ёлка».

Формы аттестации: открытое занятие

#### 5. Январь (4 ч).

##### 5.1. «Животные зимой» (1 ч).

Теория: «Животные зимой». Формирование обобщающего понятия. Звук [Т], буква Т.

Практика: Упражнение «Чей след», «Где зверята?», «Смешные зверята», «Напиши правильно», «Кто же это?», «Кто что ест?», «Будь внимательным», Игра «Лесная почта», Игра «Выложи силуэт животного», Дыхательная гимнастика «Рычалки», Работа в альбоме.

##### 5.2. «Кухня» (1 ч).

Теория: «Кухня». Формирование обобщающего понятия. Артикуляция звуков [П], [Ш], [С], [Т], [Ц].

Практика: Артикуляционная гимнастика «Как язычок пил чай с друзьями», Игра «В магазине», Игра «Что звучит?», Игра с дощечками, Упражнение «Сосчитай посуду», «Такая разная посуда», «Что для чего», «Чего нет?», Ответы на вопросы по рассказу «Вот так помог!», Работа в альбоме.

##### 5.3. «Кухонная посуда» (1 ч).

Теория: «Кухонная посуда». Формирование обобщающего понятия. Звук [Ж], буква Ж.

Практика: Беседа по сюжетной картине «Кухня», Дыхательная гимнастика «Шторм в стакане», Упражнение «Будь внимательным», «Расставь посуду», Назови ласково», «Сосчитай слоги», «Приготовим завтрак», Игра «Рисование верёвочкой, Игра «Обведи посуду», Игра со скрепками, Игра с разрезными картинками, Работа в альбоме.

#### 6. Февраль (4 ч).

##### 6.1. «Бытовая техника» (1 ч).

Теория: «Бытовая техника». Формирование обобщающего понятия. Звуки [Б], [Б']. Звуки на слух [В], [Ч], [Ж], [З].

Практика: Упражнение «Что показывает телевизор», «Скажи наоборот», «Добавь слово», «Будь внимательным», «Что для чего», «Волшебные часы, «Мой, моя», Игра «В магазине», Игра с дощечками, Беседа по рассказу «Семья».

## 6.2. «Семья» (1 ч).

Теория: «Семья». Формирование обобщающего понятия. Звук [М], буква М.

Практика: Упражнение «Помоги бабушке», «Соберём букет для мамы», «Угадай профессию», «Поймай звук [М]», «Кто это?», Беседа по сюжетной картинке «Семья», Игра «Кто быстрее», Игра с разрезными картинками, Артикуляционная гимнастика «Как язычок отмечал День Рождения», Работа в альбоме, Дыхательная гимнастика «Весёлый футбол», Ответы на вопросы по рассказу «Вечер».

## 6.3. «Транспорт. Шофёр» (1 ч).

Теория: «Транспорт. Шофёр». Формирование обобщающего понятия. Звуки [Ч], [Ш], [Н], [Н'].

Практика: Упражнение «Отправляемся в отпуск», «Лото», «Где машина, угадай», «Будь внимательным», «Сосчитай транспорт», «Повтори за мной», Подвижная игра «Паровоз с грузом», Игра «Рисование верёвочкой», Игра с разрезными картинками, Игра с дощечками, Беседа о транспорте по тексту «Почему в Москве чисто на улицах?», Работа в альбоме.

## 6.4. «День защитника Отечества» (1 ч).

Теория: «День защитника Отечества». Формирование обобщающего понятия. Звуки [К], [К']. Произношение гласных звуков [Э], [О], [У], [Ы], [И].

Практика: Упражнение «Что передаёт радист», «Угадай, кому это нужно?», «Помоги кораблям приплыть в порт», «Что нужно солдату?», Игра «Выполни приказ», «Весёлый оркестр», «Секретное письмо», Ответы на вопросы по рассказу «Как Олин папа научил малышей строить дом», Дыхательная гимнастика «Разноцветные флажки», Работа в альбоме.

## 7. Март (4 ч).

### 7.1. «Магазин. Продавец» (1 ч).

Теория: «Магазин. Продавец». Формирование обобщающего понятия. Звуки [К] [Г], буквы К, Г.

Практика: Игра «Торговый центр», Игра «Что купили дети?», Упражнение «Определи на вкус», «Невнимательный продавец», «Что лишнее на прилавке?», «Как называется магазин?», «Горошина», «Чем торгует продавец?», Лото «Приготовь обед», Артикуляционная гимнастика «Язычок делает покупки».

### 7.2. «8 марта. Женский день» (1 ч).

Теория: «8 марта. Женский день». Формирование обобщающего понятия. Звуки [В], [В'].

Практика: Ответы на вопросы по рассказу «Восьмое марта», Упражнение «Мама и дети», «Кем работает мама?», «Что сначала, что потом», «Весенние трели», Игра «Подарок для мамы», Игра «Мамин портрет», Игра «Я помогаю бабушке», Артикуляционная гимнастика «Как язычок поздравлял маму с 8 марта», Дыхательная гимнастика «Цветы для мамы».

### 7.3. «Фрукты. Сад». (1 ч).

Теория: «Фрукты. Сад». Формирование обобщающего понятия.

Практика: Упражнение «Что в корзине?», «Один-много», Артикуляционная гимнастика «Научи лисичку», Игра «Посмотри и ответь», Игра «Большой-маленький», Игра «Подбери признак», Пальчиковая гимнастика «Компот», Беседа по сюжетной картинке «В саду», Ответы на вопросы по тексту «Хитрое яблоко».

### 7.4. «К нам весна шагает» (1 ч).

Теория: «К нам весна шагает». Формирование обобщающего понятия. Умение понимать вопросы учителя-логопеда. Звук [Х], буква Х.

Практика: Ответы на вопросы по картине «Весна в лесу», Дыхательная гимнастика «Бумажные кораблики», Игра «Бывает – не бывает», Игра с дощечками, Игра «В лесу», Упражнение «Где растаял снежок?», Упражнение «Весенний лужок», Пальчиковая гимнастика «Бойцы молодцы».

8. Апрель (4 ч).

8.1. «Встреча пернатых друзей. Скворец. Грач». (1 ч).

Теория: «Встреча пернатых друзей. Скворец. Грач». Формирование обобщающего понятия. Звуки [Р], [Р'].

Практика: Игра «Узнай по описанию», Игра с разрезными картинками, Упражнение «Что за птица?», «Повтори за вороной», «Доскажи словечко», «У скворечника», «Кто говорит?», «Дорисуй птицу», Работа в альбоме, Дыхательная гимнастика «Пёрышки».

8.2. «Дикие животные и их детёныши весной» (1 ч).

Теория: «Дикие животные и их детёныши весной». Формирование обобщающего понятия. Звуки [Л], [Л'].

Практика: Упражнение «Составь предложение», «Накорми бельчат», «Будь внимательным», «Помоги найти детёнышей», «Грибочки для ежат», Игра «У кого кто», «Волшебный телевизор», Пальчиковая гимнастика «Листочки», Составление рассказа – описания «Про зайца».

8.3. «Домашние животные и их детёныши весной» (1 ч).

Теория: «Домашние животные и их детёныши весной». Формирование обобщающего понятия. Употребление предлогов и наречий.

Практика: Ответы на вопросы по тексту «Щенок Бимка», Упражнение «Где стоит?», «Чем не похожи и похожи?», «Кто что ест?», «Страшный зверь», Игра «Волшебные мешочки», Игра «Помоги собачке», Работа с трафаретами, Работа в альбоме.

Формы аттестации: итоговая диагностика.

## **5.2 Планируемые результаты освоения модуля**

### **«Логопед»**

*Предметные:*

- пополнение словарного запаса детей;
- овладение артикуляционными движениями, соответствующими возрасту;
- умение правильно произносить определённые звуки;
- развитие общей и мелкой моторики.

*Метапредметные:*

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении различных заданий;
- развитие коммуникативных способностей, умение выбирать подходящие речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- формирование новых знаний;
- работа в парах и группах.

*Личностные:*

- овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками, навыками по совместной работе;
- осознание языка, как основного средства общения между людьми.

## **5.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Логопед»**

### **5.3.1 Условия реализации модуля**

При обучении используются основные методы организации и осуществления образовательной деятельности:

- Словесные - рассказ, объяснение, художественное слово.
- Наглядные - использование карточек, схем, картинок.
- Практические - выполнение упражнений.
- Игровые - дидактические, развивающие игры.

**Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:**

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Принципы составления программы:**

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
4. Принцип сотрудничества с семьёй;
6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
7. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

**Среди подходов к формированию программы можно выделить:**

- личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием эффективности;
- деятельностный подход создаёт необходимые условия для развития умений воспитанников самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем;
- ценностный подход предусматривает организацию развития ребенка на основе общечеловеческих ценностей;
- средовой подход позволяет использовать возможности внутренней и внешней среды ДОУ в воспитании и развитии личности ребенка.

Занятия строятся в форме единой сюжетной линии. Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи. Частая смена деятельности и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий.

**Материально-техническая база.** Занятия проводятся на базе кабинета, оснащенного необходимым для организации образовательного процесса наглядными пособиями и дидактическими материалами. Ноутбук (1 шт.), проектор (1 шт.), колонки (1 шт.), флеш – накопитель (1 шт.), бумага А4, цветные карандаши, фломастеры, столы (4 шт.), стулья (12 шт.), маты (4 шт.), зеркала для индивидуальной работы (10 шт.).

**Кадровое обеспечение.** Образовательный процесс по образовательной программе обеспечивает учитель – логопед с высшим педагогическим образованием.

**Формы работы:** групповая, фронтальная, дистанционная с использованием электронного обучения, выполнение самостоятельной работы.

**Методическое обеспечение образовательного модуля «Логопедия»**

<b>Методы</b>	<b>Приёмы</b>
Наглядный	- Предметная наглядность; - Предметные и сюжетные картинки;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Продолжи рисунок»);</li> <li>- Выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?»);</li> <li>Классификация и группировка по заданному свойству или признаку;</li> <li>Выкладывание логических цепочек;</li> <li>Сигнальные картинки.</li> </ul>
Словесный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вопрос как стимул к речевой активности;</li> <li>- Оценка речи детей;</li> <li>- Рассказ о проделанной работе;</li> <li>- Придумывание слов на заданный звук, слог;</li> <li>- Договаривание по образцу;</li> <li>- Комментирование собственных действий;</li> <li>- Преобразование предложений по образцу;</li> <li>- Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам;</li> <li>- Выделение родственных слов из текста;</li> <li>- Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию;</li> <li>- Выделение 4-лишнего по заданному признаку;</li> <li>- Подбор слов по родовому признаку;</li> <li>- Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком);</li> <li>- Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов;</li> <li>- Беседы-рассуждения: что произошло бы, если...;</li> <li>- Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов.</li> </ul>
Практический	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дорисовывание недостающих частей;</li> <li>- Угадывание предметов на ощупь;</li> <li>- Выполнение действий по словесной инструкции;</li> <li>- Выполнение действий по символической инструкции;</li> <li>- Зачеркивание заданной буквы;</li> <li>- Узнавание на ощупь;</li> <li>- Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики;</li> <li>- Рисование буквы в воздухе.</li> </ul>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование игрушек и сказочных персонажей;</li> <li>- Исправление «ошибок» педагога или персонажа;</li> <li>- Перевоплощения и выполнения соответствующих действий.</li> </ul>
Репродуктивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Словесный образец;</li> <li>- Одновременное проговаривание.</li> </ul>

Методическое и дидактическое обеспечение образовательного процесса:

- Рабочая программа логопеда;
- Индивидуальные зеркала;
- Игры в кармашке №5;
- Весёлые шнурочки №9;
- Блокнот логопеда №9, Н.В. Нищева;
- Альбом для логопеда О.Б. Иншакова, "Владос", 2014 г.;
- Тесты малышам 5+ "Феникс", Ростов-н а-Дону, 2016 г.;
- Шнуровка "пуговицы", 3+;
- Занимаюсь с логопедом, Н.В. Нищева;
- Уроки логопеда, Е. Косинова, Москва 2021 г.;

- Как научить ребенка строить предложения, 4-7 лет;
- Фронтальные логопедические занятия 1 период, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко;
- Игры на развитие речи Э.М. Курицына, Л.А. Тараева, "Росмэн";
- Самоучитель по логопедии, М.А. Полякова;
- Таблички со звуками и буквами;
- Лабиринт "Черепашка";
- Баночка с камешками;
- Умные карточки "В лесу", "Еда", "Животные";
- Давай учиться и играть 2в1, 3+;
- Конструктор 150 деталей;
- Мои первые слова "Животные", "Мой дом";
- Tantilo loto, 3+;
- Чудо молоток, 5+;
- Логопедики "Вундеркинд с пелёнок", 3-8 лет;
- Звуковые истории "Мерсибо", 4+;
- Семейная игра в слова "Буквика", 7+;
- Досочки Сегена, 3+;
- Пальчиковый театр "Теремок", "Репка", "Курочка ряба", 3+;
- Паровоз "Пушистый рейс", (2 шт.);
- Кудесники игрушки;
- Развивающая игра-пазл "Профессии", 3+;
- Подготовка к школе, речевой тренажёр, 3-7 лет, (2 шт.);
- ЛОТО "В мире животных", 5+;
- ЛОТО "У сказки в гостях", 5+;
- Логический конструктор "Затейники", 1,5+;
- Моозика "LITTLE pony";
- Puzzie creative, 3+;
- Цилиндры для втыкания, 3+, (2 шт.);
- Уроки логопеда, исправление нарушений речи, Н. Жукова;
- Геометрические формы, 25 карточек, 3+;
- Тактильное лото "Что где растёт?", 3+;
- Игра на липучках "Вкусняшка", 3+;
- Домашний кукольный театр БИ-БА-БО, 3+;
- Forest Activies, 3+.
- игровые и дидактические пособия на развитие мелкой и артикуляционной моторики;
- предметные картинки по лексическим темам.

### 5.3.2 Формы аттестации

#### Формы подведения результатов:

Промежуточная и итоговая аттестация проводятся в форме творческого открытого занятия, где учащиеся демонстрируют полученные навыки через выполнение игровых заданий.



Выявление уровня знаний модуля «Развитие речи» проводится по следующим критериям:

- фонематический слух;
- овладение лексическим материалом;
- умение слушать и понимать устную речь.

### 5.3.3 Список литературы по модулю «Логопед»

1. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Методическое пособие / Л.Н. Арефьева. - М.: Сфера, 2008. - 73 с.
2. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов / А.И. Богомолова. - М.: Просвещение, 1979. - 208 с.
3. Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания / О.В. Бурлакина. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. - 80 с.
4. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учебно-метод. пособие / Г.А. Волкова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. - 144 с.
5. Гавришева Л.Б. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры / Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - 32 с.
6. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду / М.Ю. Гоголева. - Ярославль: Академия развития, 2006. - 120 с.
7. Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: кн. для логопеда / И.И. Ермакова. - М.: Просвещение: АО "Учеб. лит.", 1996. - 143 с.
8. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у детей: учебно-метод. пособие / Н.С. Жукова. - М.: Соцполит. журн., 1994. - 96 с.
9. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения / И.Ю. Кондратенко. - М.: Айрис-пресс, 2009. - 64 с.
10. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Методическое пособие / О.И. Крупенчук. - СПб.: Литера, 2005.
11. Лалаева Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. - СПб.: СОЮЗ, 2001. - 224 с.
12. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). Пособие / С.В. Васильева, Н. Соколова. - М.: Школьная пресса, 2001. - 78 с.
13. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. - 112 с.
14. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство / М. Полякова. - М.: Айрис - пресс, 2009. - 208 с.
15. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников: учебно-метод. пособие / под общ. ред. Т.В. Волосовец. - М.: Ин-т общегуманитарных исследований, 2002. - 256 с.
16. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М.: Просвещение, 2008. - 32 с.
17. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями речи / Г.В. Чиркина. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 224 с.

#### Электронные ресурсы

1. <http://defectolog.ru/> - представлены материалы о возрастных нормах развития ребёнка от рождения до семи лет, рекомендации дефектолога, логопеда, психолога, описываются развивающие игры.

2. <http://www.zaikanie.ru/> - достаточно полное и разностороннее освещение проблемы заикания: разъясняются многие вопросы, приводятся мифы и народные поверья афроамериканцев, южноафриканцев, китайцев, мексиканцев и европейцев о заикании.

3. <http://logoburg.com/> - содержится большое количество тематических публикаций, содержащих интересные, разъясняющие и обучающие материалы, направленные как на узкопрофильные проблемы, так и на детскую тему в целом.

4. <http://www.logopedplus.ru/> - освещены теоретические вопросы развития речи в норме, речевых нарушений у детей и взрослых, даны методические рекомендации, представлены различные упражнения и речевой материал для автоматизации звуков.

5. <http://www.logoped.ru/index.htm/> - освещены этапы развития речи, речевые нарушения и этапы коррекции звукопроизношения.

6. <http://logopedy.ru/portal/> - имеются полезные материалы и форум для логопедов.

## 6. Модуль 5. Каллиграфия

### Актуальность модуля «Каллиграфия»

Дополнительное образование детей направлено на: освоение учащимися знаний о современных сферах человеческой деятельности, основных характеристиках современного мира, науки, общества, технологий; формирование современных компетентностей и грамотностей, соответствующих основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего («Концепция развития дополнительного образования до 2030 года»).

В настоящее время вопрос подготовки дошкольников к овладению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, с учетом изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Принципы построения программы «Занимательная каллиграфия», ориентированы на формирование графических навыков письма. Доступность обучения, постепенный переход от простого к сложному, наглядность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей, способствует приобретению навыков красивого письма.

### Цель и задачи модуля «Каллиграфия»

**Цель модуля:** Формирование каллиграфических навыков и подготовка руки к письму.

#### Задачи модуля:

##### *Обучающие задачи.*

- Знакомство с необходимыми инструментами и материалами для занятий каллиграфией и приемами работы с ними.
- Обучение способам написания букв и их элементов, слогов, слов, предложений.
- Обучение грамотной, связной речи.
- Формирование правильной посадки и положению рук при письме.

##### *Развивающие задачи.*

- Развитие речевых способностей учащихся.
- Развитие каллиграфических навыков у детей.
- Развитие навыков самостоятельной творческой деятельности.

##### *Воспитательные задачи:*

- Воспитание аналитических и коммуникативных навыков.
- Воспитание внимательности, аккуратности и самодисциплины.
- Воспитание бережного отношения к родному языку и родной речи.

**Учебный план модуля «Каллиграфия»**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
1.1	Каллиграфия – искусство красивого письма. Входная диагностика.	1	0,5	0,5	наблюдение, игра творческое задание
<b>2</b>	<b>Подготовка к письму. Правила посадки при письме.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1	Знакомство с рабочей тетрадью. Изучение клеточного и строчного микропространства.	1	0,5	0,5	наблюдение,
2.2	Штриховка. Виды штриховки.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>3</b>	<b>Знакомство с элементами графической системы.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
3.1	Прямые линии с закруглением внизу. Прямые линии с закруглением сверху.	1	0,5	0,5	наблюдение
3.2	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением сверху и внизу.	1	0,5	0,5	наблюдение
3.3	Большие и малые овалы и полуовалы.	1	0,5	0,5	наблюдение
3.4	Малая и большая пламевидные прямые.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>4</b>	<b>Группа букв: и, ш, И, Ш, п, Р, Т, г.</b>	<b>3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	
4.1	Буквы: И,и, Ш,ш.	1	0,5	0,5	наблюдение
4.2	Буквы: п, Р.	1	0,5	0,5	наблюдение
4.3	Буквы: Т, г.	1	0,5	0,5	практическая работа
<b>5</b>	<b>Группа букв: л, м, Л, М, я, Я, А.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

5.1	Буквы: Л, л, М, м.	1	0,5	0,5	наблюдение
5.2	Буквы: Я, я, А.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>6</b>	<b>Группа букв: у, ц, щ, У, Ц, Щ, Ч, ч.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
6.1	Буквы: у, ц.	1	0,5	0,5	наблюдение
6.2	Буквы: щ, У.	1	0,5	0,5	наблюдение
6.3	Буквы:Ц, Щ.	1	0,5	0,5	наблюдение
6.4	Буквы: Ч, ч.	1	0,5	0,5	практическая работа
<b>7</b>	<b>Группа букв: е, Е, с, С, о, О, а, д, б.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
7.1	Буквы: е, Е.	1	0,5	0,5	наблюдение
7.2	Буквы: с, С.	1	0,5	0,5	наблюдение
7.3	Буквы: о, О.	1	0,5	0,5	наблюдение
7.4	Буква: а, д, б.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>8</b>	<b>Группа букв: ь, Ы, ъ.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
8.1	Буквы: ь, Ы, ъ.	1	0,5	0,5	наблюдение
8.2	Промежуточная диагностика	1	0,5	0,5	самостоятельная работа
<b>9</b>	<b>Группа букв: н, ю, И, Ю, к, К.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
9.1	Буквы: И, и, Ю, ю.	1	0,5	0,5	наблюдение
9.2	Буквы: к, К.	1	0,5	0,5	практическая работа
<b>10</b>	<b>Группа букв: В, в, з, З, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
10.1	Буквы: В, в.	1	0,5	0,5	наблюдение
10.2	Буквы: з, З, Э, э.	1	0,5	0,5	наблюдение
10.3	Буквы: Ж, ж.	1	0,5	0,5	наблюдение
10.4	Буквы: Х, х, ф.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>11</b>	<b>Группа букв: Ф, У, Г, Т, Р, Б, Д.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
11.1	Буква: Ф, У, Г.	1	0,5	0,5	наблюдение
11.4	Буква: Т, Р, Б, Д.	1	0,5	0,5	наблюдение

12	Творческая мастерская «Волшебная ручка»	1	0,5	0,5	самостоятельная работа
<b>Итого:</b>		<b>31</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	

## 6.1 Содержание учебного плана

### Раздел 1. «Введение»

Теория. История красивого письма. Виды каллиграфии. Презентация программы.

Практика. Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики).

### Раздел 2. «Элементы букв»

Теория. Ориентирование на листе бумаги. Правильное расположение тетради и ручки при письме. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу. Большие и малые овалы и полуовалы. Линия с петлёй вверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

Практика. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Отработка правильного наклона и параллельности штрихов, идущих в одном направлении (вверх или вниз). Упражнения для движения кистей рук. Упражнения для развития графомоторных навыков. Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке. Работа в тетрадях.

### Раздел 3. «Штриховка и раскрашивание»

Теория. Понятие «штриховка». Виды штриховок: продольная (параллельная) штриховка, перекрестная (поперечная), контурная, многослойная, круговая.

Практика. Обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания. Обведение рисунков по контуру.

### Раздел 4. «Буквы»

Теория. Буквы, группы букв. Общие элементы для каждой группы букв. Устный анализ возможных ошибок при письме.

Практика. Упражнения по каждой теме в прописях. Работа над формой букв.

Работа по шаблону. Списывание с готового образца. Составление рисунка по клеточкам.

### Раздел 5. «Соединения букв»

Теория. Виды соединений. Правила соединения букв. Декоративные каллиграфические элементы (росчерки и выносные элементы). Слова-старославянизмы, история и значение. Особенности и виды каллиграфических перьев.

Практика. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Отработка написания данных соединений в тетрадях. Работа над высотой букв на строке и на всей странице. Работа над формой букв. Работа над соединением букв.

Закрепление навыка графически правильного написания букв. Словарный диктант. Закрепление умения писать соединения графически правильно, чётко и достаточно быстро.

### Раздел 6. «Веселая азбука»

Теория. Азбука – это буквы (гласные и согласные).

Практика. Упражнение в письме под диктовку. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку.

### Раздел 7. «Волшебная ручка»

Теория. Повторение пройденного материала.

Практика. Творческая самостоятельная работа по изученным темам.

## Раздел 8. «Итоговая работа»

Теория. Повторение пройденного материала. Вопросы и задания по всем разделам программы.

Практика. Творческая работа (создание орнамента). Подведение итогов за год. Итоговая аттестация.

### 6.2 Планируемые результаты освоения модуля

#### «Каллиграфия»

Образовательными результатами освоения программы является формирование следующих теоретических и практических аспектов:

*Обучающиеся будут знать:*

- Приемы работы с необходимыми инструментами и материалами для занятий каллиграфией.

- Понятие и виды «каллиграфии»: восточноазиатская, западная (европейская), арабская.

- Буквы и группы букв. Общие элементы для каждой группы букв.

- Виды и правила соединения букв.

- Понятие и виды штриховки: продольная (параллельная), перекрестная (поперечная), контурная многослойная, круговая.

*Обучающиеся научатся:*

- Владеть специальной терминологией.

- Различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова.

- Сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш.

- Выполнять каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок.

- Определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв.

*Метапредметные результаты:*

- Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, творческие способности.

- Развитие мелкой моторики, глазомера.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

*Личностные результаты:*

Формирование интереса к письму как к акту творчества, способу самовыражения.

- Формирование основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, потребность помогать другим, уважение к чужому труду.

- Умение интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

- Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма.

### 6.3 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Каллиграфия»

#### 6.3.1 Условия реализации модуля

Набор детей осуществляется на основании сертификатов дополнительного образования и заявлению родителя (законного представителя).

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

Для успешной реализации программы необходимы:

- учебная аудитория (предоставляется образовательным учреждением).
- рабочий стол – 1 шт.
- парта -10 шт.
- стулья – 11 шт.
- мультимедийный проектор – 1 шт.
- мультимедийный экран – 1 шт.
- ноутбук -1 шт.
- колонки – 1 набор.
- интерактивная доска -1 шт.
- флеш – накопитель -1 шт.
- тренажёр – слоник (для укрепления мышц пальцев и для развития моторики рук).
- альбомы для рисования – 12 шт.
- тетради в косую линейку – 12 шт.
- линейки-трафареты – 12 шт.
- прописи для укрепления руки 12 шт.

#### **Кадровое обеспечение.**

Программу может реализовать педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, и курсы повышения квалификации по программе «Методика обучения технике каллиграфии».

#### **На занятиях используются такие педагогические технологии:**

- Технология проблемного обучения.
- Технология проектной деятельности. Метод проектов – это система учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных или групповых действий обучающихся.
- Технология эвристического обучения (задание: придумать и нарисовать знак к определенному правилу, придумать и нарисовать памятку по теме).
- Технология игровой деятельности (занятие игра, дидактические игры).
- ИКТ- технология (мультимедийные презентации по темам, что позволяет на занятиях реализовать принципы доступности, наглядности).
- Здоровьесберегающая технология (гимнастика для глаз, физкультурные паузы, пальчиковая гимнастика, соблюдение гигиенических норм и правил, профилактические упражнения для позвоночника и стоп и др.).

#### **Методы обучения:**

- Словесные (рассказ, беседа, анализ и сравнительный анализ, «мозговой штурм»).
- Наглядные (наблюдение, просмотр мультимедийных материалов, обучающих роликов и мультфильмов, фотографий, иллюстраций).
- Практические (работа со схемами, инструкциями, измерение величин).
- Игровые (дидактическая игра, работа с карточками, разгадывание кроссвордов и загадок).

**Методы воспитания:** (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация).

#### **Дидактическое обеспечение программы:**

- методическая литература для педагога;
- конспекты, планы занятий;
- электронные ресурсы по методике проведения занятий;
- мультимедийные презентации;
- комплекты творческих заданий;
- дидактических игры;
- словарь основных терминов;
- прописи для коррекции почерка;
- прописи для укрепления мелкой моторики рук;



- картотека с загадками, кроссвордами, песнями, рифмовками, физминутками.

### 6.3.2 Формы аттестации

Освоение программы сопровождается проведением входной диагностики, промежуточной и итоговой аттестацией обучающихся.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Промежуточный и итоговый контроль осуществляется в форме письменных заданий, устных срезов знаний, проводимых на занятиях. При проверке уровня подготовки детей используются варианты игр и заданий уже известных детям. Очень важно, чтобы обучающиеся не понимали, что педагог проверяет их знания, умения, навыки, наблюдает за мотивацией и поведением на занятии.

### 6.3.3 Список литературы по модулю «Каллиграфия»

#### Литература для педагога:

1. Василькова Н. Прописи. Азбука. Раскраска. Материк – Альфа. 2019 г.
2. Васина В.В. Занимательное азбукведение. М., 2012 г.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2015 г.
4. Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2019.
5. Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Письмо для малышей. Изд. центр “Март” 2014 г.
6. Расскажи стихи руками. По мотивам англ. фольклора. М., 2001 г.
7. Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М., Курлыгина О. Е. Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать» – 2017.
8. Соловейчик М. С., Н. М. Бетенькова, Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2014 и посл.
9. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.
10. Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руки к письму. РОСМЭН – Пресс. 2019 г.

#### Литература для детей:

1. Жиренко О.Е. Тренажер по чистописанию, Москва, 2019.
2. Козлова М.А. Тренажёр по чистописанию, Москва, 2020.

#### Интернет-источники:

- Каллиграфия с детьми - проект-школа каллиграфии Генриетты Тихомировой. Каллиграфия для педагогов, детские занятия (коррекция почерка и творчество): [Электронный ресурс]. URL:[https://vk.com/pismo\\_deti](https://vk.com/pismo_deti);

-Электронный каталог книг по каллиграфии: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.surworks.ru/library/>.

[www.maam.ru](http://www.maam.ru) - международный образовательный портал, публикация в СМИ, конспекты занятий, методические разработки.

<http://www.solnet.ee/prize06.html> - «Солнышко», познавательно-развлекательный портал для детей, родителей, педагогов.

<https://rochemu4ka.ru/> - профессиональное сообщество ВК - сайт для детей, родителей, педагогов - развивающие занятия, поделки, презентации. Конкурсы.

## Приложение 1. Оценочные материалы модулей

### Модуль «Логопед»

Диагностирование проводится в декабре и в конце года. При этом задания должны быть одни и те же.

Описание игровых заданий, которые используются для оценки усвоения знаний учащимися.

#### 1. Упражнение «Эхо»

Цель: формирование речевого и фонематического слуха, обучение дифференциации звуков. Ход игры: педагог тихо называет звук, дети должны правильно его повторить. Звуки: А, И, Ш, С, О, Т, Щ.

#### 2. Упражнение «Покажи картинку».

Цель: развитие фонематического слуха, умение дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Ход обследования: перед детьми раскладываются парные картинки, их просят показать, где коза и коза, уточка и удочка, ложки и рожки, мышка и мишка, сабля и цапля.

#### 3. Игра «Кого не стало?»

Цель: активизация в речи лексики по теме «Животные».

Ход игры: учитель - логопед выставляет в ряд картинки с изображениями животных. По команде: дети закрывают глаза. В это время водящий убирает одну из картинок. Затем говорит: «Какое животное исчезло?». Дети отвечают - что исчезло. Повторять 3 раза.

#### 4. Игра «Магазин»

Цель: активизация в речи лексических единиц по темам «Животные», «Цветы» (темы могут меняться в зависимости от уровня подготовки детей и этапа проведения диагностики).

Ход игры: На столе вперемешку лежат картинки. Ребенку предлагается поиграть. Он - покупатель. Но, чтобы купить предмет, его нужно положить в корзину. В одной корзине, к примеру, только животные, в другой – только цветы, в третьей – только грибы.

#### 5. Упражнение «Назови одним словом»

Цель: развитие понимания речи взрослого, проверка умения обобщить одним словом предметы и изображения на картинках, сгруппированные по функциональному признаку; игрушки — машинка, зайка, мишка, пирамидка, матрешка, картинки с изображением нескольких предметов: одежда и овощи.

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением одежды и овощей, а также игрушки и назвать их, одним словом.

#### 6. Игра «Хлопни в ладоши».

Цель: умение понимать устную речь взрослого и быстро на неё реагировать.

Ход обследования: учитель – логопед предлагает поиграть детям в игру. Если вы услышите своё имя, то должны будете потопать (для мальчиков), похлопать (для девочек). Повторить для всех детей.

На каждый из критериев приходится по 2 упражнения. Всего предлагается 6 игровых заданий (Приложение 2). За правильный ответ начисляется 1 балл.

После проведения игр и упражнений составляется итоговая таблица диагностирования, где оцениваются знания каждого ребёнка по трём уровням: высокий, средний, низкий.

#### Критерии оценивания выполненных игровых заданий:

	Название игрового задания	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
--	---------------------------	--------------------------	---------------------

Фонетика	«Эхо»	7	7
	«Покажи картинку»	5	5
Лексика	«Кого не стало?»	4	4
	«Магазин»	3	3
Понимание речи	«Назови одним словом»	3	3
	«Хлопни в ладоши»	1	1
	Максимальное количество баллов	23	23

После проведения игровых заданий составляется итоговая таблица диагностирования, где оцениваются знания каждого ребёнка по трём уровням: высокий, средний, низкий.

*Определение уровня освоения программы обучающихся:*

Вид аттестации	Высокий уровень освоения	Средний уровень освоения	Низкий уровень освоения
Промежуточная аттестация	19-23 баллов	11-18 баллов	До 11 баллов
Итоговая аттестация	19-23 балла	11-18 баллов	До 11 баллов

### Модуль «Читарики»

#### 1. Исследование фонематического восприятия.

Цель: выяснить умение ребенка выделять и различать исследовать звуки по следующим позициям: гласные, согласные, глухие – звонкие, мягкие – твердые.

Изучение проводится в следующей последовательности:

##### 1.1. Умение выделять гласные звуки:

Игра «Кто самый внимательный?»

- ударный гласный в начале слова (*Ася, Оля, Уля, Ира*);
- ударный гласный в середине слова (*рак, мак, мох, пух*);
- гласный в конце слова (*утка, окна, утро, астра*);

##### 1.2. Умение выделять согласные звуки:

Игра «Какие подарки принес Буратино».

- согласные в начале слова (*мак, Маша, Мишка*).
- согласные в конце слова (*диван, стул, Барбос*).

##### 1.3. Умение различать согласные звуки по твёрдости – мягкости.

Игра «Синий – зелёный».

Педагог произносит слова, а ребёнок выбирает фишку, обозначающую первый звук: твёрдый звук синяя фишка, мягкий звук – зелёная.

Детям, незнакомым с обозначением звуков фишками, воспитатель предлагает выбрать и повторить слово, начинающееся с согласного твёрдого звука, затем – с согласного мягкого.

Слова для анализа: (*нос – нёс; мал – мял; вол – вёл; белка – балка*)

##### 1.4. Умение различать согласные звуки по звонкости – глухости.

Игра «Колокольчик – наушник».



Педагог называет слова, а дети составляют из них предложение.

*Кот, тут. Миска, мама, мыла. Собака, умная, моя. Пили, молоко, котята.*

**3.3. Практическое осознание основных языковых элементов.** (Скажи одно слово! Скажи одно предложение. Скажи один звук).

**3.4. Произвольное и сознательное построение устного высказывания.**

Ребёнка спрашивают о чём-либо, и предлагает ответить, не употребляя при составлении предложения «запрещённые слова».

1. Что любит зайчик? (Запрещённые слова: морковь, зайчик.)
2. Что делает собака? (Запрещённые слова: собака, лает).
3. Какая лиса? (Запрещённые слова: лиса, хитрая.)

**4. Исследование функции чтения.**

Цель: выяснить знания отдельных букв, владение слитным, плавным, послоговым чтением слогов, слов, простых предложений.

Изучение проводится в следующей последовательности:

**1.1. Умение читать отдельные буквы.**

- показ ребенку по одной букве разрезной азбуки, ребёнок называет их.
- нахождение определенной буквы среди других.

**1.2. Умение читать слоги:**

- обратные слоги: АМ, УМ, ИМ, ОМ, ЫМ;
- прямые слоги: МА, МУ, МИ, МО, МЫ;
- слоги разной степени трудности: МУП, МАП, МОП.

**1.3. Умение читать слова:**

- односложные слова (*дом, мак, куст, бант*)
- двухсложные слова (*луна, муха, пока*)
- трехсложные слова (*молоко, малина, посуда*)
- умение подобрать картинки к прочитанному слову, показывать соответствующий предмет, рисовать его, объяснить значение или продемонстрировать действие.

**1.4. Умение читать отдельные предложения**

- пересказать прочитанное;
- подбор к предложению картинки или показ предмета, действия.
- выбрать картинку, соответствующую прочитанному, из ряда предложенных;
- разложить серию сюжетных картинок в соответствии с последовательностью событий в прочитанном тексте и, как вариант, пересказать текст с опорой на них.

**Критерии и показатели уровней освоения программы**

**Высокий уровень:**

- различает понятия: звук, слог, слово, гласный, согласный, твердый, мягкий;
- анализирует звуковой состав слова: различает на слух и в произношении (по артикуляционным признакам) звуки гласные и согласные;
- определяет наличие и место заданного звука в слове;
- определяет количество слогов в слове, ударный слог;
- знает буквы русского алфавита;
- плавно читает слоги;
- сознательно читает слова и предложения;
- взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

**Средний уровень:**

- допускает ошибки при различении понятий: звук, слог, слово: гласный, согласный, твердый, мягкий;

- не всегда правильно различает на слух и в произношении (по артикуляционным признакам) звуки гласные и согласные;
- затрудняется в определении наличия и места заданного звука в слове;
- под руководством педагога анализирует звуковой состав слова;
- не всегда правильно определяет количество слогов в слове, ударный слог;
- путает буквы русского алфавита;
- плавно читает слоги,
- иногда затрудняется в понимании прочитанных слов и предложений;
- при взаимодействии со сверстниками и взрослыми малоактивный.

### Низкий уровень:

- не различает понятия: звук, слог, слово, гласный: согласный: твердый, мягкий; • не может различать на слух и в произношении (по артикуляционным признакам) звуки гласные и согласные;
- не определяет наличие и место заданного звука в слове;
- не может выполнить анализ звукового состава слова;
- не определяет количество слогов в слове, ударный слог;
- не знает буквы русского алфавита;
- не читает слоги, слова и предложения;
- не взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

Педагогическая комплексная диагностика уровня освоения программного содержания проводится по нескольким параметрам, результаты которых заносятся в протокол. На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития.

<p><b>Критерии оценки:</b>          3 балла – полный ответ;          2 балла – анализ с ошибками; сам исправляет.          1 балл – ответ с помощью взрослого;          0 – отсутствие ответа.</p>	<p><b>Уровни освоения программного содержания:</b>          20-24 балла – высокий уровень.          10-20 баллов – средний уровень.          5-10 баллов – низкий уровень.</p>
--	--

### Протокол диагностики уровня освоения программного содержания (уровень овладения детьми фонематическими процессами и навыками чтения)

№ п/п	ФИ ребенка	Знание букв русского языка	Различение гласных и согласных	Развитие фонематического слуха и речевого внимания	Определение места звука в слове: начало, середина, конец	Чтение слогов	Овладение навыками звукового анализа и синтеза и синтеза слов	Деление слов на слоги	Понятие о предложении	Чтение слов и предложений	Понимание прочитанного	Итого баллов	Уровень усвоения
1.													

.													
10.													

## Модуль «Баланс-борд»

Примеры упражнений для контроля развития межполушарного взаимодействия у детей:

3. Проба на реципрокную координацию рук Н.Н. Озерецкого.
4. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия.

Упражнения необходимо выполнять в течение 1–2 минут.

Варианты усложнения упражнений:

- с закрытыми глазами (исключается зрительный контроль);
- с зафиксированным (губами или зубами) языком (исключается речевой контроль);
- при каждой смене рук/ног добавлять хлопок в ладоши или по полу/коленям/ столу (возможны комбинации из нескольких хлопков);
- проговаривать вслух.

### 3. «Ухо — нос».

Ребенку предлагается прикоснуться правой рукой к носу, левой рукой – к правому уху. Затем поменять положение рук – левая рука прикасается к носу, правая рука – к левому уху. Сначала необходимо прикоснуться к носу, затем к уху, т.е. рука, которая прикасается к уху, находится снаружи. В качестве усложнения можно добавить: хлопок при каждой смене рук: правая рука прикасается к носу, левая – к правому уху; хлопок; левая рука прикасается к носу, правая – к левому уху; хлопок

### 8. «Кулак — ладонь».

Ребенку предлагается положить руки перед собой. Одна рука развернута ладонью вверх, пальцы прямые, другая – ладонью вниз, пальцы согнуты в кулак. Затем происходит одновременная смена положения рук.

В качестве усложнения можно добавить движения глаз и языка: на правой руке кулак, на левой ладонь, глаза смотрят вверх, язык направлен вниз; на правой руке ладонь, на левой кулак, глаза смотрят вниз, язык направлен вверх. Затем серия движений повторяется.

### 9. «Самолетик».

Ребенку следует держать руки перед собой. Правая рука сложена в ладонь, пальцы направлены вверх, большой палец отставлен в сторону. Левая рука сложена в кулак, упирается в основание ладони, локоть направлен в сторону. Затем происходит одновременная смена положения рук.

В качестве усложнения можно добавить движения глаз и языка: на правой руке ладонь, на левой кулак, глаза смотрят вправо, язык направлен влево; на правой руке кулак, на левой ладонь, глаза смотрят влево, язык направлен вправо. Затем серия движений повторяется.

### 10. «Классный капитан».

Ребенок приставляет правую руку ладонью ко лбу (это «козырек фуражки капитана»). Левую руку перед собой сжимает в кулак, большой палец направлен вверх.

### 11. Межполушарное рисование.

Более сложный вариант предыдущего упражнения, так как движения рук не ограничены выемками в досках. Ребенку предлагается рисовать одновременно.

но двумя руками фигуры с двух сторон от линии, которая делит лист пополам (фото 16). Рисовать можно с опорой на пунктирное изображение или без него. Движения рук направлены как в одну сторону, так и в противоположные.



## Модуль «Ментальная арифметика»

*Отслеживание результативности освоения программы:*

Освоение обучающимися программы проверяется педагогом в процессе наблюдения за коллективной и индивидуальной деятельностью детей на занятиях, анализа самостоятельных работ. Для проверки освоения детьми каждой темы программы разработаны проверочные работы.

*Мониторинг освоения детьми программы дополнительного образования по ментальной арифметике «Занимательный абакус».*

В начале обучения проводится первичная фиксация уровня знаний, где предлагается задания с арифметическими действиями. Педагог фиксирует индивидуальные способности ребенка по основным навыкам выполнения задания. В конце первого года проводится мониторинг по этим же навыкам, что позволят педагогу проследить динамику уровня усвоения программы на первом году обучения.

Таблица индивидуального мониторинга освоения программы

Ф.И.О. _____		
Возраст _____		
Показатели для мониторинга	Уровень на начало учебного года	Уровень на конец учебного года
Умение работать в тетради (постановка руки при написании цифр)		
Эмоциональная вовлеченность ребенка в работу на занятии		
Знание арифметических знаков (цифры от 0 до 9)		
Знание арифметических знаков (числа от 10 до 100 и больше, знак «+», «-»)		
Умение считать на счётах – Абакус (работа двумя руками, работа пальцами)		
<b>Умение совершать арифметические действия на абакусе и ментально («+», «-»):</b>		
цепочка однозначных чисел		
цепочка двухзначных чисел		
<b>Скорость выполнения задания/ правильность решения арифметических действий:</b>		
на счётах «Абакус»		
при ментальном счете (скорость, кол- во чисел)		
упражнения на развитие логического мышления		
упражнения на глазодвигательную реакцию		
взаимодействие с семьей, вовлеченность семьи в создание развивающей среды, создания комфортных условий для выполнения домашнего задания (не более 20 минут в день).		

По каждому критерию выставляются баллы от 1-3, которые суммируются и определяют общий уровень освоения программы на начало года и конец года, в зависимости от которого выстраивается индивидуальная траектория для ребенка для наиболее успешного овладения.

Уровни освоения программы:

1 балл - **ДОСТАТОЧНЫЙ** – ребёнок пассивен в работе. Не владеет основными полученными знаниями.

2 балла - **СРЕДНИЙ** – ребёнку нравится выполнять задания с числами. Ребёнок допускает ошибки в работе, но исправляет их с небольшой помощью педагога.

3 балла - **ВЫСОКИЙ** – ребёнок активен при выполнении операции с числами. Самостоятелен при выполнении заданий.

Данные критерии являются основанием лишь для оценки индивидуального развития ребенка. Продвижение в развитии каждого ребенка оценивается только относительно его предшествующих результатов.

### **Модуль «Каллиграфия»**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе используются различные виды контроля:

Входной контроль (предварительная аттестация) – оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса, проводится в форме практической работы, с целью определения уровня развития детей.

Текущий контроль (промежуточная аттестация) проводится по итогам освоения каждой темы в виде самостоятельной работы, контрольного списывания и диктантов.

Итоговый контроль (итоговая аттестация) – оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы, проводится в форме итогового диктанта, с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (заключительная проверка знаний, умений, навыков).

#### **Предварительная аттестация (практическая работа)**

**Цель:** проверить умение каллиграфически правильно писать буквы, элементы букв, списывать слова и предложения.

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Допущено 8 ошибок.	1
2.	Допущено более 5 ошибок, работа написана неряшливо.	2
3.	Допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	3
4.	Допущено более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	4
5.	Нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.	5

Низкий уровень - 1 – 2 балла.

Средний уровень - 3 – 4 балла.

Высокий уровень – 5 баллов.

### Протокол проведения педагогического исследования

№	Фамилия Имя	Баллы					Уровень
		1	2	3	4	5	
1.							
2.							

**Промежуточная аттестация** (самостоятельная работа, контрольное списывание, диктант).

**Цель:** проверить умение каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажений букв.

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Допущено 8 ошибок.	1
2.	Допущено более 5 ошибок, работа написана неряшливо.	2
3.	Допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	3
4.	Допущено более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	4
5.	Нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.	5

Низкий уровень - 1 – 2 балла.

Средний уровень - 3 – 4 балла.

Высокий уровень – 5 баллов.

### Протокол проведения педагогического исследования к методике №2

№	Фамилия Имя	Баллы					Уровень
		1	2	3	4	5	
1.							
2.							

**Итоговая аттестация** (контрольное списывание, диктант).

**Цель:** проверить умение каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажений букв.

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Допущено 8 ошибок.	1
2.	Допущено более 5 ошибок, работа написана неряшливо.	2
3.	Допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	3
4.	Допущено более двух орфографических ошибок; работа	4

	выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	
5.	Нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.	5

Низкий уровень - 1 – 2 балла

Средний уровень - 3 – 4 балла

Высокий уровень – 5 баллов

#### Протокол проведения педагогического исследования

№	Фамилия Имя	Баллы					Уровень
		1	2	3	4	5	
1.							
2.							