Управление образования администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр»

Принято на заседании Педагогического совета «ДЮЦ» Протокол № 4 от 29.08.2025 «Утверждено» приказом директора «ДЮЦ» № 42 от 02.09.2025 Е.П. Чукавина

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленький гений»

Целевая группа: 5-7 лет Срок реализации: 1 год

Составитель: Малкина Елена Олеговна, педагог-организатор

Оглавление

| 1. Комплекс основных характеристик образования | 3 |
|---|----|
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Цели и задачи программы | 6 |
| 1.3. Учебный план | 6 |
| 1.4. Содержание Учебного плана | 8 |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы | 12 |
| 2. Организационно-педагогические условия | 13 |
| 2.1. Календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год | 13 |
| 2.2 Учебно-тематическое планирование | 13 |
| 2.3 Условия реализации программы | 19 |
| 2.4. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы | 21 |
| 2.5. Оценочные материалы при проведении форм аттестации | 21 |
| 2.6 Список литературы | 22 |
| 2.7 Воспитательный потенциал программы | 23 |
| Приложение 1. Таблица мониторинга освоения программы | 29 |
| Приложение 2. Промежуточная диагностика «Сказка из Образов» | 30 |
| Приложение 3. Методическое обеспечение программы | 32 |
| Приложение 4. Характеристика опеночных материалов | 38 |

1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная, так как программа направлена на разностороннее развитие детей с ОВЗ, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, особые образовательные потребности, социальную адаптацию.

Актуальность программы:

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Маленький гений» разработана на основе следующих нормативно – правовых документах:

- 1) Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
- 2) Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской федерации" (в редакции 2013 г).
- 3) Концепция Развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).
- 4) Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утв. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р).
- 5) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- 6) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.201 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человек факторов среды обитания"».
- 7) Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652-н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
- 8) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам".
- 9) Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые).
- 10) Приказ Министерства Просвещения РФ от 03.09.2019 №467 "Об утверждения целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
- 11) Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 №882/391 "Об утверждении "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме организации образовательных программ".
- 12) Письмо Минобрнауки России от 28.08.2025 № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе "Методическими рекомендациями c ПО организации образовательной деятельности c использованием сетевых форм реализации образовательных программ".
- 13) Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".

- 14) Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей-инвалидов с ограниченными возможностям здоровья, включая детей -инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей".
- 15) Приказ Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 30.03.2018№162-Д "Об утверждении концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года".
- 16) Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области. методические рекомендации "Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях", 2023 год.
- 17) Устава Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр».

В современном мире усиливается тенденция изучения и решения образовательных проблем лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Все большую актуальность приобретают задачи погружения обучающихся в активную творческую и практическую деятельность, которая позволяет развивать мотивацию к обучению и помогает достичь успеха в любом виде деятельности.

Согласно Стратегии развития образования Свердловской области на период до 2035 года одной из приоритетных задач стоит дать возможность каждому жителю Свердловской области для максимально полного раскрытия его творческого потенциала и успешной социализации. Также отмечается, что дополнительное образование способствует формированию и развитию творческих способностей детей, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Маленький гений» содействует решению данной цели.

Занятия эйдетикой способствуют активизации умственных процессов, активному восприятию и запоминанию разных видов информации, устойчивости внимания, быстрому освоению новых знаний, свободе и выразительности речи, формируют навыки продуктивного общения, расширяют кругозор, общую культуру, раскрывают творческий потенциал ребёнка. Актуальность программы заключается также и в её практической значимости, так как полученные теоретические знания и сформированные компетенции обучающихся дают возможность использования их как в учебной деятельности, так и разных сферах жизни.

Отличительной особенностью программы является её практическая направленность: полученные знания и умения дети могут применять не только в учебе, но и в повседневной жизни. Программа гибко адаптируется под уровень развития и интересы каждого ребёнка, что позволяет варьировать тематику, формы и виды деятельности. Это обеспечивает индивидуальный подход и повышает мотивацию к обучению.

Педагогическая целесообразность заключается в том, чтобы через развитие образной памяти, воображения и ассоциативного мышления активизировать познавательные процессы, повысить устойчивость внимания и интерес к обучению. Занятия способствуют снижению тревожности, развитию уверенности в себе и формированию положительного отношения к учебной деятельности.

Адресат программы: Программа рассчитана на детей 5 - 7 лет с OB3. Количество детей, одновременно находящихся в группе: минимум -1 человека, максиму -2.

Программа строится с учетом психолого-педагогические особенности детей: $C\ 5\ \partial o\ 7\ {\it nem}$

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и

особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок, не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Дети с ЗПР.

Задержка психического развития (ЗПР) относится к разряду слабовыраженных отклонений в психическом развитии и занимает промежуточное место между нормой и патологией. Дети с задержкой психического развития не имеют таких тяжелых отклонений в развитии, как умственная отсталость, первичное недоразвитие речи, слуха, зрения, двигательной системы.

Основные трудности, которые они испытывают, связаны, прежде всего, с социальной (в том числе школьной) адаптацией и обучением. Объяснением этому служит замедление темпов созревания психики. Нужно также отметить, что у каждого отдельно взятого ребенка ЗПР может проявляться по-разному и отличаться и по времени, и по степени проявления.

Наиболее ярким признаком ЗПР исследователи называют незрелость эмоциональноволевой сферы; иначе говоря, такому ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. А отсюда неизбежно появляются нарушения внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью. Такой комплекс отклонений (нарушение внимания + повышенная двигательная и речевая активность), не осложненный никакими другими проявлениями, в настоящее время обозначают термином «синдром дефицита внимания с гиперактивностью» (СДВГ).

Дети с тяжелым нарушением речи – ТНР (логопаты).

Все виды речевых нарушений можно разделить на две большие группы:

- нарушения устной речи.
- нарушения письменной речи

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа – 30 минут.

Перерыв между учебными занятиями 5 минут.

Общего кол-во часов в неделю: 2 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Объем и срок освоения программы:

Объем программы 68 часов.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Особенности организации образовательного процесса.

Перечень форм обучения: индивидуальная, фронтальная.

Перечень видов занятий: беседа, практические занятие, беседа, урок-игра, мастер-класс, урок-путешествие, сюжетный урок, дидактическая игра, ролевая игра, урок творчества, урок-сказка, индивидуальная работа, интерактивное занятие, словесная игра, подвижная игра, квест.

Перечень форм подведения итогов программы: наблюдение, творческое задание, устный опрос, интерактивная игра, квест, решение практических заданий, творческая работа, игра, ролевая игра, дидактическая игра, открытое занятие, подвижная игра.

1.2. Цели и задачи программы

Цель: развитие образно-ассоциативного мышления и памяти у детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья методом эйдетики.

Обучающие:

- познакомить с основными методами и приёмами эйдетики;
- освоить приёмы быстрого запоминания;
- познакомиться с разными каналами восприятия информации, видами памяти, ассоциаций;
- использовать на практике полученные знания путём применения изученных методов в учебной, познавательной и творческой деятельности.

Развивающие:

- развивать все виды памяти, творческого воображения и образно-ассоциативного мышления;
- развивать интерес к обучению, активности, самостоятельности, устойчивой потребности в постоянном интеллектуальном и творческом развитии;
- сформировать умение совместно с педагогом давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии.

Воспитательные:

- воспитать самостоятельность, аккуратность, целеустремленность.
- воспитать навыки сотрудничества, уважительного отношения к иному мнению, личной ответственности и уверенности в своих силах.

1.3. Учебный план

| | 1.5. 5 Icolibin islan | | | | | | |
|-----|---|--------------------|----------------------|----------------|--|--|--|
| № | Название раздела и темы | Часы теори и | Часы практ ики | Всего часов | Форма аттестации | | |
| 1 | Вводное занятие | | 1 | | Входная диагностика: тестовые игры на слуховое и зрительное запоминание объектов | | |
| 2 | Раздел 2. Развитие образно- ассоциативного мышления | 5 | 18 | 23 | | | |
| 2.1 | Ассоциативно- образное мышление | 1 | 2 | | Творческое задание «Цепочка ассоциаций». Устный опрос. Наблюдение. | | |
| 2.2 | Память | 1 | 4 | 5 | Интерактивная игра «Запомни и покажи». Наблюдение. Устный опрос. | | |
| 2.3 | Внимание | 1 | 4 | 5 | Квест «Детективное расследование». Устный опрос. Наблюдение. | | |
| 2.4 | Логика | 1 | 4 | 5 | Решение практических заданий «Головоломки». Устный опрос. Наблюдение. | | |
| 2.5 | Воображение | 1 | 3 | | Творческая работа «Мир фантазии». Устный опрос. Наблюдение. | | |

| № | Название раздела и темы | Часы теори и | Часы практ ики | Всего часов | Форма аттестации |
|-----|--|--------------------|----------------------|----------------|--|
| 3 | Раздел 3. Развитие образной речи | 5 | 10 | 15 | |
| 3.1 | Сравнение | 1 | 2 | 3 | Интерактивная работа «Игра в сходства и различия». Устный опрос. Наблюдение. |
| 3.2 | Рифмовки | 1 | 2 | 3 | Творческая работа «Рифмоплеты». Устный опрос. Наблюдение. |
| 3.3 | Речевые логические ассоциации | 1 | 2 | 3 | Игра «Ассоциативная цепочка». Устный опрос. Наблюдение. |
| 3.4 | Метод эмпатии | 1 | 2 | 3 | Ролевая игра «Почувствуй и расскажи». Устный опрос. Наблюдение. |
| 3.5 | Алгоритмы речевых продуктов | 1 | 2 | 3 | Практическая работа «Рассказ по схеме». Наблюдение. Устный опрос. |
| 4 | Раздел 4. Методы и приёмы эйдетики | 0 | 14 | 14 | Дидактическая игра «Эйдо-мастер». Наблюдение. Устный опрос. |
| 4.1 | Метод визуализации | 0 | 2 | 2 | |
| 4.2 | Метод ключевых слов | 0 | 2 | 2 | |
| 4.3 | Цепочки ассоциаций | 0 | 2 | 2 | |
| 4.4 | Метод картин (открыток) | 0 | 2 | 2 | |
| 4.5 | Приёмы запоминания на основе тактильных и двигательных образов, звуковых и слуховых образов. | 0 | 2 | 2 | |
| 4.6 | Метод ассоциативных рядов | 0 | 2 | 2 | |
| 4.7 | Метод "светового потока" | 0 | 2 | 2 | |
| 5 | Раздел 5. Логоритмика | 0 | 7 | 7 | Открытое занятие |
| 6 | Раздел 6. Баланс-борд | | | 8 | |
| 6.1 | Концентрация и координация | 0 | 4 | 4 | Игра «Ветряная мельница» |
| 6.2 | Межполушарное взаимодействие | 0 | 3 | 3 | Подвижная игра «Пройди лабиринт» |
| 7 | Итоговая аттестация | 0 | 1 | 1 | Творческая работа «Путешествие в Воображарию» |

1.4. Содержание Учебного плана

Вводное занятие (1 час).

Теория. Техника безопасности и правила поведения на занятиях.

Практика. Техника безопасности. Входная диагностика: тестовые игры на слуховое и зрительное запоминание объектов, тестовые задания «Диагностика одноканального восприятия информации», «Диагностика двухканального восприятия информации».

Раздел 2. Развитие образно-ассоциативного мышления (23 часа)

2.1 Ассоциативно-образное мышления

Теория: Понятие ассоциации и образного мышления. Определение ассоциации, виды ассоциативных связей (звуковые, зрительные, смысловые). Роль ассоциаций в запоминании и обучении.

Практика: Упражнения на поиск ассоциаций, оценка способности связывать образы. Игра «Найди фигуры из коробки». Складываем фигуры из палочек вместе с героями. Игры с Вини-Пухом и осликом Иа. Игровые упражнения: «Дорисуй по клеткам», «Найди загаданный фрагмент», «Выложи ритмический рисунок мозаикой», «Продолжи ряд», «Придумай свой ритмический рисунок», «Разложи по полочкам», «Запиши число с помощью предметов», Игры: «Повтори рисунок», «Числовые прятки», «Составь зеркальную картинку». Упражнения на тактильное запоминание: «Посчитай и разложи». Игровое упражнение «Что было бы если...». Упражнения по подбору и составлению пар произвольных ассоциаций. Игры: «В гостях у ленивого художника», «Потяни за хвостик», «Веер». Создание образов по точкам. Воспроизведение ассоциативной цепочки. Игра «На что похоже». Игры с родственными словами: «Семья слов», «Чужое слово», «Смысловые ряды», «Найди место слову», «Пара к паре». Игра «Подбери сравнения». Задания на снятие инертности мышления: «Продолжи ряд», «Часть - целое». Игры: «Найди закономерность», «Снежный ком». Игровые упражнения: «Сова перевертыши», «Анаграммы», «Отражение», «Найди отличия», «Продолжи закономерность», «Дорисуй по клеткам».

Форма аттестации: Творческое задание «Цепочка ассоциаций». Устный опрос. Наблюдение.

2.2 Память

Теория: Виды памяти и их особенности. Зрительная память (запоминание через образы). Слуховая память (запоминание через рифмы, ритм). Тактильная память (запоминание через осязание). Двигательная память (запоминание через движение).

Практика: Игры на развитие памяти (пары, карточки, запоминание последовательностей). Игровые упражнения: «Повтори узор по памяти», «Покажи дорогу по ориентирам», «Посмотри и разложи». Игры: «Что изменилось?», «Что пропало?», «Запомни, положи», «Чем отличаются», «Определи свое число», «Узнай на ощупь». Упражнение на создание и запоминание образов из одинаковых элементов (капельки, карандаши, кубики): «Построй такой же», «Посмотри и повтори». Упражнение на зрительное восприятие и запоминание конструкции: «Дорисуй по клеткам», «Я начну, а ты продолжи» (работа в парах). Игра «Разложи с закрытыми глазами». Игры на математическом планшете: «Повтори рисунок по памяти», «Узнай на ощупь», «Выложи цепочку по памяти». Лабиринт на развитие памяти. Упражнение на выделение ключевых слов в предложении. Разучивание стихотворений, по ключевым словам, с помощью движений. Игра «Вспомни словечко». Игра «Раз, два, три - повтори». Пересказ текста с опорой на изображение ключевых слов. Составление пиктограмм. Игра «Раз, два, три повтори». Игра «Посмотри, запомни, нарисуй».

Форма аттестации: Интерактивная игра «Запомни и покажи». Наблюдение. Устный опрос.

2.3 Внимание

Теория: Внимание и его свойства. Концентрация, распределение, устойчивость. Влияние внимания на запоминание информации.

Практика: Задания на концентрацию внимания, выполнение упражнений на усидчивость и точность. Упражнения на внимание «Угадай-ка», «Попробуй, повтори», «Дорисуй по клеткам». Упражнение на последовательное запоминание объектов «Запомни и повтори». Игры: «Найди отличие», «Выполни два действия по заданию», «Найди две одинаковые фигуры», «Что изменилось», «Повтори узор», «Чего не хватает?», «Найди ключи от замка», «Сравни количество». Игровые упражнения: «Рисуем двумя руками», «Раздели тремя линиями», «Продолжи ряд под музыку», «Выложи ответы по сигналу», «Муха», «Подбери слово», «Пройди лабиринт взглядом». Лабиринт «Вперед-назад». Упражнения на произвольность: «Летает, не летает», «Запрещенное движение», «Запрещенное число».

Форма аттестации: Квест «Детективное расследование». Устный опрос. Наблюдение.

2.4 Логика

Теория: Понятие «логическая задача».

Практика: Логические игры, задачи на нахождение причинно-следственных связей Игры: «Что лишнее?», «Что изменилось?», «Подбери нужную фигуру», «Числовой кубик», «Подбери пару», «Больше - меньше», «Выбери путь», «Определи без пересчета», «Собери куб», «Снежный ком», «Продолжи ряд по смыслу», «Найди спрятанное слово», «Что сначала, что потом», «Разведчики». Игровые упражнения «Заполни таблицу», «Продолжи ряд», «Отыщи фрагмент по образцу», «Убери лишнее», «Продолжи логическую цепочку», «Собери логическую цепочку», «Поиск соединительных звеньев», «Закончи рисунок», «Что будет потом», «Выложи по порядку», «Соедини по клеткам». Игры: «Найди закономерность», «Подбери действие», «Числовой лабиринт». Игры с палочками «Измени объект». Судоку: «Символьное судоку», «Торт». Логические задачи. Лабиринт «Тудаобратно».

Форма аттестации: Решение практических заданий «Головоломки». Устный опрос. Наблюдение.

2.5 Воображение

Теория: Понятие «Воображение».

Практика: Упражнения на развитие воображения через рисование, рассказывание историй, игры с фантазией. Игра «Перевоплощение». Упражнения на развитие воображения «Сравни и найди пару», «На что похоже», «Волшебная клякса», «Внимательные глазки». Вживание в образ. Мини-рассказ об объекте. Упражнение «Живые картинки». Игра «Язык мимики и жестов: путешествие по миру». Составление рассказа по картинному плану с использованием метода эмпатии. Причинно-следственная цепочка.

Форма аттестации: Творческая работа «Мир фантазии». Устный опрос. Наблюдение.

Раздел 3. Развитие образной речи (15 часов)

3.1 Сравнение (3 часа)

Теория: Понятие сравнения как речевого приема. Способы нахождения сходства и различий между предметами, явлениями. Использование сравнений в литературе и повседневной речи. Методы создания сравнений: сравнение по внешним признакам (форма,

цвет, размер), сравнение по функциям (что делает, как используется), сравнение по внутренним качествам (характер, эмоции).

Практика: Задания на нахождение сходства и различий между предметами, создание сравнений. Игровое упражнение «Выложи дорожку сравнений». Игры: «Подбери слово», «Найди одинаковых воздушных змеев», «Найди объект по тени», «Подбери пару», «Собери логическую цепочку», «Продолжи пару», «Скажи по алгоритму», «Скажи красиво», «Дорисуй картинку», «Узнай образ», «Подбери сравнение», «Разведчики: найди отличие», «Подбери такой же объект». Сравнение по признакам. Игра с палочками «Повтори по памяти». Составление метафор. Игры: «Теремок», «Возьму тебя с собой», «Замени объект», «Скажи красиво». Описание объекта с опорой на органы чувств. Работа с копилкой загадок. Выделение алгоритма составления загадки. Составление загадок по предложенному, по выбранному алгоритму.

Форма аттестации: Интерактивная работа «Игра в сходства и различия». Устный опрос. Наблюдение.

3.2 Рифмовки (3 часа)

Теория: Что такое рифма и ее виды (полная, неполная, внутренняя рифма). Как рифмы помогают запоминанию и развитию речи. Простейшие схемы рифмования. Связь ритма и речи (ритмическое построение фраз).

Практика: Составление рифмовок, упражнение на создание звуковых ассоциаций. Игра «Найди рифму». Составление коллективно, индивидуально «Буриме». Подбор рифмы для составления «Буриме». Составление на подобранные рифмы «Буриме»: пес—принес; краски—сказки. Игра «Поменялись». Подбор рифмованных слов-действий, словпризнаков. Составление детьми алгоритма лимериков.

 Φ орма аттестации: Творческая работа «Рифмоплеты». Устный опрос. Наблюдение.

3.3 Речевые логические ассоциации (3 часа)

Теория. Понятие «логика». Понятие «значок-ключик».

Практика: Упражнения на связывание логических ассоциаций в речи, составление рассказов. Упражнения: на распознание запахов; на распознавание пищи на вкус и установление ассоциативных связей этой пищи; в воспроизведении вкусовых образов; в подборе ассоциаций с опорой на органы чувств, восстановление цепочки ассоциаций. Работа с картинками. Составление рассказов с опорой на органы чувств. Упражнение на запоминание последовательности объектов. Воспроизведение последовательности образов. Игровые упражнения «Составь логические цепочки». Игры: «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?», «Докажи», «Верю - неверю», «Посади дерево», «Дорисуй по клеткам». Игровые упражнения: «Проведи путь к дому». «Дорисуй фигуру», «Ответь на вопросы по содержанию». Игры с палочками «Повтори фигуру», «Что общего у предметов», «Собери пословицу». Логические задачи. Моделирование вопросительных предложений. Составление вопросов. Подборка забавных вопросов на викторину. Игра «Подбери недостающую часть». Игры и упражнения по закреплению навыков с цепочками ассоциаций. Запоминание стихотворений по пиктограммам. Игра «Исключение лишнего слова». Игра «Что было бы если...». Игры на закрепление понятий «Значок» и «Ассоциация». Игры: «Потяни за хвостик», «Дорисуй картинку», «Пара к паре». Самостоятельное воспроизведение ассоциативной цепочки с опорой на образы, без опоры на образ, «Дорисуй по клеткам». Смысловые ряды. Игра Судоку. Загадки-шутки.

Форма аттестации: Игра «Ассоциативная цепочка». Устный опрос. Наблюдение.

3.4 Метод эмпатии. (3 часа)

Теория. Понятие «план». Что такое эмпатия и почему она важна для развития речи? Как эмоции влияют на восприятие и выражение речи. Методы вхождения в образ и передачу эмоций словами.

Практика. Ролевые игры и упражнения, направленные на развитие способности ставить себя на место другого. Знакомство с планом составления рассказа. Составление опорного плана. Самостоятельное составление рассказа по опорному плану с использованием Метода эмпатии. Ролевая игра «Зоопарк». Упражнение с использованием метода эмпатии. Воспроизведение последовательности образов. Игра в «Говорушу». Ролевая игра «Как это чувствуется?». Игра «Как бы ты сказал?». Игра «Голос героя». Игровое задание «Что думает герой?». Ролевая игра «Диалог чувств».

Форма аттестации: Ролевая игра «Почувствуй и расскажи». Устный опрос. Наблюдение.

3.5 Алгоритмы речевых продуктов (3 часа)

Теория: Что такое алгоритмы речи? Пошаговый разбор построения описаний и рассказов. Использование вопросов как подсказок для построения связного высказывания.

Практика: Игра «Число и действие». Игровое упражнение «Продолжи ряд по памяти». Матрица «Подбери значение признаков». Выложи алгоритм по памяти – составь загадку. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Ладошки», «Муха», «Разведчик». Работа в диалоге. Инсценировка фрагментов сказок. Игры на расширение словарного запаса. Лабиринт. Составление диалоговых цепочек. Игра «Опиши предмет». Игра «Кто это?». Задание «Секретная инструкция». Игровое упражнение «Рассказ по плану». Игра «Что было бы, если...».

Форма аттестации: Практическая работа «Рассказ по схеме». Наблюдение. Устный опрос.

Раздел 4. Методы и приёмы эйдетики (14 часов)

Теория: Методы и приёмы эйдетики: визуализация, ключевые слова, пиктограммы и другие приёмы, чтобы стимулировать и тренировать память и ассоциативное мышление.

Практика:

- 4.1 Метод визуализации: Упражнения на создание ярких образов и ассоциаций, развитие зрительной и слуховой памяти. Упражнение «Воображаемый мир». Игра «Загадочные картинки».
- 4.2 Метод ключевых слов: Упражнения в выделении ключевых слов, составление рассказов. Упражнение «Составь рассказ из ключевых слов». Игра «Найди ключевое слово».
- 4.3 Цепочки ассоциаций: Ассоциативный рассказ, упражнение "логическая цепочка». Игра «Продолжи цепочку». Упражнение «Визуализируем ассоциации».
- 4.4 Метод картин (открыток): Составление рассказа через визуальные образы на карточках. Упражнение «Составь рассказ по открытке». Игра «Секретная открытка».
- 4.5 Приёмы запоминания на основе тактильных и двигательных образов: Упражнения "Что подскажут наши ручки?", запоминание через движение. Упражнение «Что подскажут наши ручки?». Игра «Двигайся с памятью».
- 4.6 Метод ассоциативных рядов: Связывание слов и образов в цепочку, улучшение ассоциативного восприятия. Игра «Составь ассоциативный ряд». Упражнение «Запомни ассоциацию».
- 4.7 Метод "светового потока": Использование ярких, выразительных изображений для тренировки памяти и внимания. Упражнение «Световые образы». Игра «Световой поток».

Форма аттестации: Дидактическая игра «Эйдо-мастер». Наблюдение. Устный опрос.

Раздел 5. Логоритмика (7 часов)

Практика: Игровые упражнения на развитие речи через ритм и движение: Игра «Давайте вместе потопаем. Игра «Пропоем вместе». Игра «Ритм слова». Игра «Звук и движение». Ритмические упражнения с движениями: «Качели», «Полет», «Обруч». Упражнения на развитие мелкой моторики: «Мелкие движения», «Дыхательные упражнения».

Форма аттестации: открытое занятие, наблюдение.

Раздел 6. Баланс-борд (7 часов)

6.1 Концентрация и координация (4 часа)

Теория: Понятие концентрации внимания и координации движений. Связь внимания, восприятия и двигательной активности. Развитие самоконтроля через баланс и точность движений. Основы работы с баланс-бордом: безопасность и принципы использования.

Практика: Игра «Ветряная мельница» — удержание равновесия в разных позах. Упражнение «Замри-двигайся» — чередование статичных и динамичных поз. Балансировочные упражнения с мячом и предметами. Координационные задания с перепрыгиваниями и сменой направления. Упражнение «Ступени» — ходьба по линиям с изменением скорости.

Форма аттестации: Игра «Ветряная мельница»

6.2 Межполушарное взаимодействие (3 часа)

Теория: Понятие межполушарного взаимодействия. Функции правого и левого полушарий мозга. Значение межполушарного взаимодействия для речи, памяти, внимания и координации движений.

Практика: Подвижная игра «Пройди лабиринт» – движение по заданному маршруту с перекрёстными шагами. Упражнение «Ладошки-коленки» — попеременное касание противоположных частей тела. Игра «Зеркальное повторение» — повторение движений партнёра в зеркальном отражении. Упражнение «Рисуем двумя руками» — одновременное рисование разными фигурами обеими руками. Баланс-упражнения с мячами — передача мяча из одной руки в другую по диагонали.

Форма аттестации: Подвижная игра «Пройди лабиринт». Наблюдение.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- узнают о разных каналах восприятия информации (зрительный, слуховой, кинестетический), познакомятся с основными методами эйдетики (ключевые слова, пиктограммы, ассоциативные цепочки и др.) и научатся применять их для запоминания информации.

Метапредметные:

- Разовьют память, воображение и ассоциативное мышление, освоив приемы запоминания через образы и ассоциации.
- Будут проявлять познавательную активность и самостоятельность, развивая устойчивый интерес к обучению и творческому развитию.
- Научатся анализировать свою деятельность, совместно с педагогом оценивать результаты работы и находить пути для их улучшения.

Личностные:

- Будут проявлять самостоятельность и целеустремленность в выполнении учебных и творческих заданий.
- Освоят навыки сотрудничества, научатся уважительно относиться к мнению других и эффективно работать в группе.

- Разовьют уверенность в своих силах и ответственность за результаты собственной деятельности.

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год

| № | Основные характеристики образовательно | |
|-----|--|------------------------|
| п/п | процесса | |
| 1. | Количество учебных недель | 34 |
| 2. | Количество учебных дней | 68 |
| 3. | Количество часов в неделю | 2 |
| 4. | Количество часов | 68 |
| 5. | Недель в I полугодии | 18 |
| 6. | Недель во II полугодии | 16 |
| 7. | Начало занятий | 8 сентября |
| 8. | Каникулы | |
| 9. | Выходные дни | 31 декабря – 11 января |
| 10. | Окончание учебного года | 16 мая |

2.2 Учебно-тематическое планирование

Занятия проходят два раза в неделю в «ДЮЦ»

Время проведения: 11:00 – 11:30

| № п/п | Дата | Тема занятия | Ко л- во час ов | Форма занятия | Форма контроля | Виды и формы воспитательной детальности |
|-------|------------|---|-----------------------------|--|---|---|
| 1 | 08.09.2025 | Вводное занятие. Знакомство. Техника | 1 | Тестовые игры, беседа | Наблюдение | Поздравление с началом |
| | | ПБ. | | | | учебного года |
| | | | | в но-ассоциативного мыш л вно-образное мышления (3 ч | | |
| 2 | 10.09.2025 | Знакомство с ассоциациями и образным мышлением | 1 | Игровая беседа, практическая работа | Устный опрос, наблюдение | |
| 3 | 15.09.2025 | Игры и упражнения на создание ассоциаций | 1 | Интерактивное занятие, сенсорные игры, дидактические игры | Наблюдение, устный опрос | |
| 4 | 17.09.2025 | Игры и упражнения на создание ассоциаций | 1 | Творческая работа | Творческое задание «Цепочка ассоциаций», наблюдение | |
| | | | 2.2 | 2 Память (5 часов) | | |

| | | | | T _ | | 1 |
|----|------------|--|-----|--|---|---|
| 5 | 22.09.2025 | Виды памяти. Зрительная память | 1 | Беседа с элементами игры, упражнения с карточками и рисунками | Устный опрос, наблюдение | |
| 6 | 24.09.2025 | Слуховая память | 1 | Словесные игры, упражнения с рифмами и ритмом | Наблюдение, устный опрос | |
| 7 | 29.09.2025 | Тактильная память | 1 | Сенсорные упражнения, игры «Узнай на ощупь», «Разложи с закрытыми глазами» | Наблюдение | |
| 8 | 1.10.2025 | Двигательная память | 1 | Подвижные игры, упражнения с движениями и повторениями | Наблюдение | Беседа об уважении к пожилым людям |
| 9 | 6.10.2025 | Память | 1 | Интерактивное занятие, работа с пиктограммами, упражнения на запоминание и воспроизведение | Интерактивная игра «Запомни и покажи», устный опрос, наблюдение | |
| | | | 2.3 | Внимание (5 часов) | | |
| 10 | 8.10.2025 | Внимание и его свойства. Концентрация | 1 | Беседа с элементами игры, упражнения «Угадай-ка», «Попробуй, повтори» | Наблюдение, устный опрос | |
| 11 | 13.10.2025 | Упражнения на устойчивость внимания | 1 | Урок-игра, игры «Найди отличие», «Что изменилось», «Чего не хватает?» | Наблюдение, устный опрос | |
| 12 | 15.10.2025 | Распределение внимания | 1 | Урок-игра, игры «Выполни два действия по заданию», «Сравни количество», упражнения «Рисуем двумя руками» | Наблюдение, устный опрос | Изготовление поздравительной открытки ко Дню отца |
| 13 | 20.10.2025 | Упражнения на произвольность внимания | 1 | Урок-игра, игры «Летает – не летает», «Запрещенное движение», лабиринт «Вперед-назад» | Наблюдение, устный опрос | |
| 14 | 22.10.2025 | Закрепление | 1 | Квест-игра «Детективное расследование» | Квест, устный опрос, наблюдение | |
| | | | 2. | 4 Логика (5 часов) | | |
| 15 | 27.10.2025 | Знакомство с логическими задачами | 1 | Беседа с элементами игры, упражнения «Что лишнее?», «Подбери пару» | Наблюдение, устный опрос | Изготовление поздравительной открытки ко Дню матери |

| 16 | 29.10.2025 | Поиск причинно- следственных связей | 1 | Игры «Что сначала, что потом», «Разведчики», упражнения «Заполни таблицу» | Наблюдение, устный опрос | |
|----|------------|--|---------|--|---|--|
| 17 | 05.11.2025 | Логические игры и упражнения с предметами | 1 | Игры «Больше – меньше», «Выбери путь», «Определи без пересчета», упражнения с палочками «Измени объект» | Наблюдение, устный опрос | |
| 18 | 10.11.2025 | Развитие логического мышления через схемы и ряды | 1 | Игры «Продолжи ряд по смыслу», «Снежный ком», «Соедини по клеткам», упражнения «Продолжи логическую цепочку» | Наблюдение, устный опрос | |
| 19 | 12.11.2025 | Закрепление по теме | 1 | Игры «Числовой лабиринт», «Символьное судоку», практическое задание «Головоломки» | Практическая работа «Головоломки», устный опрос, наблюдение | |
| | | | 2.5 B | оображение (4 часа) | | |
| 20 | 17.11.2025 | Знакомство с понятием «воображение» | 1 | Беседа с элементами игры, упражнения «Сравни и найди пару», «На что похоже» | Наблюдение, устный опрос | |
| 21 | 19.11.2025 | Воображение через рисование и ассоциации | 1 | Игры «Волшебная клякса», «Внимательные глазки», упражнение «Живые картинки» | Наблюдение, устный опрос | |
| 22 | 24.11.2025 | Воображение через движение и эмоции | 1 | Игра «Перевоплощение», «Язык мимики и жестов: путешествие по миру» | Наблюдение, устный опрос | |
| 23 | 26.11.2025 | Творческое воображение | 1 | Творческая работа | Творческая работа «Мир фантазии», устный опрос, наблюдение | |
| | | Разде | ел 3. Р | азвитие образной речи (1 | 5 часов) ———————————————————————————————————— | |
| | | | 3.1 | Сравнение (3 часа) | | |
| 24 | 1.12.2025 | Сходство и различия. Сравнение по внешним признакам (форма, цвет, размер) | 1 | Работа с наглядными материалами; игры «Найди одинаковых воздушных змеев», «Подбери пару», «Дорисуй картинку», «Выложи дорожку сравнений» | Наблюдение, устный опрос | Тематическая доска "Государственн ые символы" |

| 25 | 3.12.2025 | Сравнение по функциям и | 1 | Работа с предметами и картинками, игры | Наблюдение, устный опрос | |
|----|------------|---|--------|--|-----------------------------|----------------------|
| | | внутренним качествам (что | | «Подбери слово», «Продолжи пару», | | |
| | | делает, как | | «Скажи по алгоритму», | | |
| | | используется; | | «Подбери сравнение», | | |
| | | характер, эмоции) | | «Разведчики: найди | | |
| | | 1 1, , , | | отличие» | | |
| 26 | 8.12.2025 | Развитие | 1 | Творческая работа; игры | Интерактивная | Пятиминутка с |
| | | воображения через | | «Скажи красиво», | игра «Игра в | использованием |
| | | метафоры и | | «Замени объект», | сходства и | иллюстраций |
| | | составление загадок | | «Теремок», «Возьму | различия», устный | "Герои отечества" |
| | | | | тебя с собой», «Подбери такой же объект», | опрос, наблюдение | отечества |
| | | | | «Повтори по памяти»; | паозподение | |
| | | | | составление загадок по | | |
| | | | | алгоритму | | |
| | | | 3 | .2 Рифма (3 часа) | | |
| 27 | 10.12.2025 | Введение в рифму. | 1 | Беседа с наглядными | Наблюдение, | |
| | | Виды рифмы | | примерами; упражнения | устный опрос | |
| | | (полная, неполная, | | на рифмование слов, | | |
| | | внутренняя) | | игра «Найди рифму» | | |
| 28 | 15.12.2025 | Связь ритма и речи. | 1 | Упражнения на | Наблюдение, | |
| | | Простые схемы | | создание рифмованных | устный опрос | |
| | | рифмования | | слов-действий и слов- | | |
| | | | | признаков; игры «Поменялись» | | |
| 29 | 17.12.2025 | Составление | 1 | Творческая работа | Творческая работа | Проведение |
| | | рифмовок | | 1 1 | «Рифмоплеты», | беседы |
| | | | | | устный опрос, | "Безопасные |
| | | | | | наблюдение | каникулы" |
| | | 3.3 Реч | евые л | | ca) | |
| | T | | I - | | | |
| 30 | 22.12.2025 | Введение в понятие | 1 | Дидактические игры, | Наблюдение, | |
| | | «логика». Понятие | Ì | упражнения на | устный опрос | |
| 1 | | | | | 1 | |
| | | «значок-ключик». | | восприятие и | | |
| | | «значок-ключик». Упражнения на | | восприятие и ассоциативные связи | | |
| | | «значок-ключик». Упражнения на распознавание | | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; | | |
| | | «значок-ключик». Упражнения на | | восприятие и ассоциативные связи | | |
| | | «значок-ключик». Упражнения на распознавание | | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», | | |
| | | «значок-ключик». Упражнения на распознавание | | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» | | |
| 31 | 24.12.2025 | «значок-ключик». Упражнения на распознавание запахов и вкусов | 1 | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» Практическая работа | Наблюдение, | |
| 31 | 24.12.2025 | «значок-ключик». Упражнения на распознавание запахов и вкусов Связывание логических | 1 | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» Практическая работа «Составление рассказов | | |
| 31 | 24.12.2025 | «значок-ключик». Упражнения на распознавание запахов и вкусов Связывание логических ассоциаций и | 1 | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» Практическая работа «Составление рассказов с опорой на органы | Наблюдение, | |
| 31 | 24.12.2025 | «значок-ключик». Упражнения на распознавание запахов и вкусов Связывание логических ассоциаций и составление | 1 | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» Практическая работа «Составление рассказов с опорой на органы чувств»; игровые | Наблюдение, | |
| 31 | 24.12.2025 | «значок-ключик». Упражнения на распознавание запахов и вкусов Связывание логических ассоциаций и | 1 | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» Практическая работа «Составление рассказов с опорой на органы чувств»; игровые упражнения «Составь | Наблюдение, | |
| 31 | 24.12.2025 | «значок-ключик». Упражнения на распознавание запахов и вкусов Связывание логических ассоциаций и составление | 1 | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» Практическая работа «Составление рассказов с опорой на органы чувств»; игровые упражнения «Составь логические цепочки», | Наблюдение, | |
| 31 | 24.12.2025 | «значок-ключик». Упражнения на распознавание запахов и вкусов Связывание логических ассоциаций и составление | 1 | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» Практическая работа «Составление рассказов с опорой на органы чувств»; игровые упражнения «Составь логические цепочки», «Докажи», «Верю- | Наблюдение, | |
| 31 | 24.12.2025 | «значок-ключик». Упражнения на распознавание запахов и вкусов Связывание логических ассоциаций и составление | 1 | восприятие и ассоциативные связи через органы чувств; игры «Хорошо-плохо», «Кто последний назовет», «Кто быстрее?» Практическая работа «Составление рассказов с опорой на органы чувств»; игровые упражнения «Составь логические цепочки», | Наблюдение, | |

| 32 | 29.12.2025 | Закрепление навыков | 1 | Урок-игра | Игра | Новогодний |
|----|------------|---|-------|--|------------------------------|--------------|
| 32 | 27.12.2023 | речевых логических | 1 | 3 рок-игра | «Ассоциативная | утренник |
| | | ассоциаций | | | цепочка», устный | «Новый год у |
| | | | | | опрос, | ворот» |
| | | | | | наблюдение | |
| | | | 3. | 4 Метод эмпатии | | |
| 33 | 12.01.2026 | Влияние эмоций на | 1 | Беседа с элементами | Наблюдение, | |
| | | восприятие и выражение речи | | игры, упражнения на распознавание эмоций | устный опрос | |
| 34 | 14.01.2026 | Методы вхождения в образ и составление рассказа по опорному плану | 1 | Практическая работа | Наблюдение, устный опрос | |
| 35 | 19.01.2026 | Закрепление навыков | 1 | Ролевая игра | Ролевая игра | |
| | | эмпатии и рассказа с | | * | «Почувствуй и | |
| | | имкидоме | | | расскажи», | |
| | | | | | устный опрос, | |
| | | 2.5.4 | |) /2 | наблюдение | |
| | | 3.3 Алго | ритм | ы речевых продуктов (3 ча | ca) | |
| 36 | 21.01.2026 | Пошаговое | 1 | Беседа с наглядными | Наблюдение, | |
| | | построение описаний | | примерами, работа с | устный опрос | |
| | | и рассказов | | вопросами-подсказками; | | |
| | | | | игровые упражнения: | | |
| | | | | «Число и действие», | | |
| | | | | «Продолжи ряд по памяти» | | |
| 37 | 26.01.2026 | Развитие зрительного | 1 | Урок-игра, упражнения: | Наблюдение, | |
| | | внимания и | - | «Ладошки», «Муха», | устный опрос | |
| | | диалоговой речи | | «Разведчик»; работа в | , | |
| | | • | | диалоге, инсценировка | | |
| | | | | фрагментов сказок, | | |
| | | | | игры на расширение | | |
| | | | | словарного запаса, | | |
| | | | | составление диалоговых | | |
| 38 | 28.01.2026 | Составление | 1 | цепочек Игры и упражнения: | Практическая | |
| 30 | 20.01.2020 | связного рассказа по | 1 | «Опиши предмет», «Кто | практическая работа «Рассказ | |
| | | алгоритму | | это?», «Секретная | по схеме», устный | |
| | | spinning | | инструкция», «Что было | опрос, | |
| | | | | бы, если» | наблюдение | |
| | | | | | | |
| | | Раздел | 4. Me | тоды и приёмы эйдетики | (18 часов) | |
| 39 | 02.02.2026 | Метод визуализации: | 2 | Урок-игра, | Наблюдение, | |
| 40 | 04.02.2026 | создание ярких | | практическая работа, | устный опрос | |
| | | образов и | | упражнение | | |
| | | ассоциаций, развитие | | «Воображаемый мир», | | |
| | | зрительной и | | игра «Загадочные | | |
| | | слуховой памяти | | картинки» | | |

| 41 | 09.02.2026 | Метод ключевых | 2 | Урок-игра, | Наблюдение, | |
|----|------------|---|--------|---|-------------------------------|------------------------------|
| 42 | 11.02.2026 | слов: выделение | | практическая работа, | устный опрос | |
| | | ключевых слов и составление | | упражнение «Составь рассказ из ключевых | | |
| | | рассказов | | слов», игра «Найди | | |
| | | F | | ключевое слово» | | |
| 43 | 16.02.2026 | Цепочки ассоциаций: | 2 | Урок-игра, упражнение | Наблюдение, | Изготовление |
| 44 | 18.02.2026 | составление | | «Логическая цепочка», | устный опрос | поздравительной |
| | | ассоциативных рассказов | | игра «Продолжи цепочку», упражнение | | открытки ко Дню Защитника |
| | | рассказов | | «Визуализируем | | Отечества |
| | | | | ассоциации» | | |
| 45 | 25.02.2026 | Метод картин | 2 | Упражнение «Составь | Наблюдение, | Беседа |
| 46 | 02.03.2026 | (открыток): | | рассказ по открытке», | устный опрос | "Безопасная |
| | | составление рассказа через визуальные | | дидактическая игра «Секретная открытка» | | весна" |
| | | образы | | «Секретная открытка» | | |
| 47 | 04.03.2026 | Приёмы запоминания | 2 | Упражнение «Что | Наблюдение, | Изготовление |
| 48 | 11.03.2026 | на основе | | подскажут наши | устный опрос | поздравительной |
| | | тактильных и | | ручки?», игра «Двигайся | | открытки к 8 |
| | | двигательных образов | | с памятью» | | Марта |
| 49 | 16.03.2026 | Метод | 2 | Упражнение «Запомни | Наблюдение, | Тематическое |
| 50 | 18.03.2026 | ассоциативных | | ассоциацию», игра | устный опрос | занятие |
| | | рядов: связывание | | «Составь | | "Теремок" к |
| | | слов и образов в | | ассоциативный ряд» | | Всемирному |
| 51 | 23.03.2026 | цепочку Метод «светового | 2 | Урок-игра | Дидактическая | дню театра |
| 52 | 25.03.2026 | потока»: | 2 | у рок игри | дидакти геская игра «Эйдо- | |
| | | использование ярких, | | | мастер», | |
| | | выразительных | | | наблюдение, | |
| | | изображений для | | | устный опрос | |
| | | тренировки памяти и внимания | | | | |
| | | | здел 5 | Логоритмика (7 часов) | | |
| 52 | 20.02.2026 | | | | II. 6 | 1 |
| 53 | 30.03.2026 | Развитие речи через ритм: знакомство с | 1 | Подвижная игра, игровые упражнения: | Наблюдение, устный опрос | |
| | | логоритмическими | | игровые упражнения. «Давайте вместе | устный опрос | |
| | | упражнениями | | потопаем», «Пропоем | | |
| | | | | вместе» | | |
| 54 | 01.04.2026 | Ритм слова: | 1 | Подвижные и | Наблюдение, | |
| | | соединение звука и | | музыкальные игры, | устный опрос | |
| | | движения | | игры: «Ритм слова», «Звук и движение» | | |
| 55 | 06.04.2026 | Daanyers | 1 | • | Поб-то-то | |
| 55 | 00.04.2020 | Развитие координации через | 1 | Урок-игра, упражнения: «Качели», «Полет», | Наблюдение, устный опрос | |
| | | ритмические | | «Качели», «Полет», «Обруч» | yerman onpoc | |
| | | движения | | 17 | | |
| 56 | 08.04.2026 | Развитие мелкой | 1 | Урок-игра, упражнения: | Наблюдение, | |
| | | моторики | | «Мелкие движения», | устный опрос | |
| | | | | дыхательные | _ | |
| | | | | упражнения | | |
| | 1 | | | <u> </u> | | |

| 57 | 13.04.2026 | Синхронизация речи и движения | 1 | Урок-игра, подвижные и музыкальные игры, игровые упражнения: комбинирование ритма и словесных формул | Наблюдение, устный опрос | Тематическое занятие "Космос" |
|----------|--------------------------|--|------|---|---|--|
| 58 59 | 15.04.2026 20.04.2026 | Повторение и закрепление ритмических навыков | 2 | Открытое занятие | Открытое занятие, наблюдение | |
| | | | Разд | ел 6. Баланс-борд (8 часог | 3) | |
| 60 61 | 22.04.2026 27.04.2026 | Концентрация и координация. Работа с баланс-бордом | 2 | Урок-игра, подвижные игры, игры и упражнения: «Ветряная мельница», «Замридвигайся», балансировочные упражнения с мячом и предметами | Наблюдение | |
| 62 63 | 29.04.2026 04.05.2026 | Координация и концентрация: развитие самоконтроля через баланс и точность движений | 2 | Подвижная игра, координационные задания с перепрыгиваниями и сменой направления, упражнения на точность и равновесие | Наблюдение Игра «Ветряная мельница» | |
| 64 65 | 06.05.2026 13.05.2026 | Межполушарное взаимодействие | 2 | Беседа с наглядными примерами, упражнения для межполушарного взаимодействия | Наблюдение | Беседа пятиминутка "День Победы" |
| 66 67 | 18.05.2026 20.05.2026 | Развитие межполушарного взаимодействия через движение | 2 | Игры и упражнения: «Ладошки-коленки», «Зеркальное повторение», «Рисуем двумя руками», баланс- упражнения с мячами | Подвижная игра «Пройди лабиринт», наблюдение | |
| 68 | 25.05.2026 | Итоговая аттестация | 1 | Творческая работа, урок с использованием дидактических упражнений | Творческая работа «Путешествие в Воображарию», наблюдение, устный опрос | |

2.3 Условия реализации программы

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Набор обучающихся производится по желанию и потребностям детей и по заявлению законного представителя. Работа с детьми индивидуальная или индивидуальногрупповая.. Количество детей, одновременно находящихся в группе не более 2. Форма проведения занятий-очная.

В основе разработки данной Программы следующие педагогические технологии:

- 1) Игровая технология объединяет достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных игр. Их основная цель обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений, навыков. Основным механизмом реализации являются методы вовлечения детей в творческую деятельность.
- 2) Технология дифференцируемого обучения ставит своей целью создание оптимальных условий для выполнения задатков, развития интересов и способностей обучающихся. Механизмом реализации являются методы индивидуального обучения.
- 3) Технология воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному формирование целостной, свободной, раскрепощённой личности, осознающей своё достоинство и уважающей достоинство и свободу других людей.
- 4) Информационные технологии все технологии использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио-, видео-, теле средства обучения.
- 5) Здоровьесберегающие технологии создание комплексной стратегии улучшения здоровья обучающихся, разработка системы мер по сохранению здоровья детей и выработка знаний и навыков, которыми должен овладеть воспитанник.

Материально-техническое обеспечение: учебный кабинет, столы (6 шт.), стулья (6 шт.), песочные столы (2 шт.), ноутбук «Lenovo» (1 шт.), принтер «Samsung ML - 2168» (1 шт.), мышь беспроводная «HBIS - 1829», доска меловая (1 шт.), рабочий стол педагога (1 шт.), рабочий стул педагога (1 шт.).

Демонстрационные материалы:

- 1. Карточки Домана «Вундеркинд с пеленок»
- 2. Демонстрационные карточки с заданиями для развития интеллекта
- 3. Схемы для развития межполушарных связей
- 4. Сборник упражнений на каждый день: «Логика для дошкольников»
- 5. Занимательный набор для детей «Изучаем цвета»
- 6. Набор раздаточных карточек №1 "Изучаем базовые темы"

Игры, тренажёры, используемые на занятиях:

- 1. Настольная игра «Развиваем память»
- 2. Настольная игра «Палочки Микадо»
- 3. Доски «Сегена»
- 4. Развивающий набор «Давай учиться играть»
- 5. Развивающая игра пазл «Времена года»
- 6. Настольная игра «Веселые молоточки»
- 7. IQ-игра с прищепками "Животные"
- 8. Игра с камешками "Собери по образцу"
- 9. Игра «Занимательные треугольники», транспорт
- 10. Тренажёр мозаика «Кто где живёт»
- 11. Развивающий набор цилиндров «Больше меньше»
- 12. Развивающий набор «Умные колокольчики»
- 13. Межполушарные лабиринты, межполушарные доски
- 14. Обучающий набор «Сортёр копилка» (цветная стирка), (продукты), (геометрические формы)
 - 15. Развивающий набор "С места на место",

- 16. Фигурные пазлы из дерева "Овощи и фрукты"
- 17. Фигурные пазлы из дерева "Домашние животные"
- 18. Деревянные счёты,
- 19. Пазлы.
- 20. Игровой деревянный конструктор.
- 21. Развивающий набор «Логические задания» с мишками
- 22. Настольная игра «Сортируем мусор», уценка (помята упаковка)
- 23. Мозаика с кружочками «Изучаем транспорт»
- 24. Детское лото «Животные»
- 25. Сортер-копилка «Бытовая техника»
- 26. Обучающий набор «Сортер-копилка: весёлый транспорт», по методике Монтессори
 - 27. Развивающая игра «Пальчиковая гимнастика в стихах», 3+
 - 28. Обучающий набор «Сортер-копилка. Профессии», в ПАКЕТЕ
- 29. Развивающая игра с прищепками «Формы, овощи и фрукты», по методике Монтессори
 - 30. Сортер из дерева «Умный паровозик».
 - 31. Развивающая игра на внимание «Мемо бегемотики» 3+
 - 32. Игра на развитие финансовой грамотности «Денежка» 4+
 - 33. Развивающая игра «Кто больше?» 4+
 - 34. Развивающий набор «Умная цепочка» 3+
 - 35. Развивающая настольная игра «Найди зверят» 4+
 - 36. Настольная игра «Мемо сказки» 3+
 - 37. Настольная игра на поиск «Найди и покажи»

Дидактический материал

- 1. Дидактические карточки «Умный чемоданчик» (Еда и напитки)
- 2. Дидактические карточки «Умный чемоданчик» (Овощи и фрукты)
- 3. Развивающие тесты на логику. Серия «Первые шаги». Татьяна Харченко. Издательсьво «Учитель»
 - 4. Развивающие тесты «Проверяем знания». Серия «Маленький гений»
 - 5. Дидактические карточки «Дорожки»
 - 6. Цветовая мозаика,
 - 7. Набор раздаточных карточек №1 "Изучаем базовые темы", 3+
 - 8. Сортёры, лабиринт.
- кадровое обеспечение: педагог с высшим педагогическим образованием, 1 квалификационной категории.
 - методическое обеспечение (Приложение 3).

2.4. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Формы аттестации/контроля: наблюдение, творческое задание, устный опрос, интерактивная игра, квест, решение практических заданий, творческая работа, игра, ролевая игра, дидактическая игра, открытое занятие, подвижная игра.

2.5. Оценочные материалы при проведении форм аттестации

В начале года проводится первичная фиксация уровня знаний, где обучающимся предлагается задания на зрительное восприятие информации, слуховое восприятие и двигательное восприятие информации.

Педагог фиксирует индивидуальные способности ребенка по результатам выполнения задания в таблице индивидуального мониторинга (Приложение 1). В середине и конце года проводится мониторинг по этим же заданиям, что позволят педагогу проследить динамику уровня усвоения программы.

Промежуточная аттестация проводится в форме игровой диагностики «Сказка из Образов», включающей задания на выявление уровня сформированности образно-ассоциативного мышления и образной речи. Аттестация проходит в виде игрового путешествия с игровыми станциями, где обучающиеся выполняют задания на ассоциации, составление рассказов по картинкам, выразительное изображение образов и дорисовывание сюжетов. Результаты фиксируются с помощью наблюдательного листа с отметками уровня выполнения и комментариями педагога (Приложение 2).

Итоговая аттестация проводится в форме творческой работы «Путешествие в страну Воображария».

2.6 Список литературы

Список рекомендуемой литературы для педагога

- 1. Адаптированный вариант работы докторов Пола И. Деннисона и Гейл Деннисон "Гимнастика мозга".
- 2. Алехина С.В. Современный этап развития инклюзивного образования в Москве. /Инклюзивное образование. Выпуск 1 М.: Центр «Школьная книга», 2010
- 3. Аристова Т.А. Учиться успешно: Развивающие возможности обучения: Учебно-методическое пособие. СПб.: Бостон, 2010
- 4. Ахмадуллин Ш. Книга тренажёр «Развиваем логику и мышление» |Ш. Ахмадуллин, 2022 г.
- 5. Безруких М.М. «Развитие познавательных способностей у детей старшего дошкольного возраста». М., 2014 г.
- 6. Бьюзен, Т. Суперпамять : перевод с английского / Т. Бьюзен. Минск : Попурри, 2020. 240 с.
- 7. Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е. Маслов И.В. Наумова Ю.И. Учебное пособие «Здравствуй, мир!», образовательная система «Школа 2100», основная образовательная программа «Детский сад 2100», 2020. 184 с.
 - 8. Житникова Л. Учите детей запоминать. М.: Просвещение, 1978
- 9. Жукова М.А. Сборник упражнений «Зарядка для мозга». М.А. Жукова, 2021 г. 96 с.
- 10. Пешкова Н.А. Развитие произвольной памяти старших дошкольников с задержкой психического развития с использованием мнемотехник. Учебно-методическое пособие М.: Мир науки, 2020
- 11. Пчелкина Е.Л. Развитие внимания и памяти / второй год обучения: Рабочая тетрадь по курсу. М.: Солон-Пресс, 2019
- 12. Пчелкина Е.Л. Развитие внимания и памяти / первый год обучения: Рабочая тетрадь по курсу. М.: Солон-Пресс, 2018
- 13. Пчелкина Е.Л., Кислов А.В. ассоциации по действию: Комплект для игр и методические рекомендации к системе игр, развивающих речь, память и мышление. М.: Солон-Пресс, 2019
- 14. Пчелкина Е.Л., Кислов А.В. Маленькие секреты большой памяти / первый год обучения: Методическое пособие по развитию образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики. М.: Солон-Пресс, 2018
- 15. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика / Т.П. . Изд. 8-е. Ростов н/Д: Феникс, 2023. 32 с.

Список литература для родителей и обучающихся

- 1. Давыдова О. А. Развитие межполушарного взаимодействия и пространственного мышления. Альбом графических упражнений для детей 6-8 лет. М.: Школьная Книга. 2018. 64 с.
- 2. Матюгин, И. Ю. Как развить внимание и память вашего ребенка. Книга для детей и их родителей / И. Ю. Матюгин. М.: РИПОЛ классик, 2010. 112 с.
 - 3. Талызина Н. Альбом для тренировки мозга
- 4. Тихомирова Л.Ф. Популярное пособие для родителей и педагогов. «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников»: Академия развития: Академия холдинг, 2004. 144 с.

Электронные образовательные ресурсы:

Для педагога:

- Учительский интернет портал методических разработок уроков по Эйдетике: https://www.uchportal.ru/load/172
- Сборник интерактивных игр для занятий с ребенком по развитию внимания, логики, памяти: https://www.igraemsa.ru/
- Сообщество во «Вконтакте» Занятия, игры, поделки, прописи, уроки и советы для раннего развития детей https://vk.com/zaykinaskazka?trackcode=1f69e00ak1qMxmBVRNajPtskUo76hGXMNLkAt4se PnGO-ONX68AnOxoq-B8or7Q2wCthgPG3V9YEtwKviAIkcZ yvCOK
- Электронный журнал по межполушарному взаимодействию: https://psy.su/feed/8748/

Для родителей:

- Интернет портал для родителей для занятий с ребенком в домашних условиях: https://www.maam.ru/
- Интернет портал интерактивных игр для интеллектуального развития ребенка https://iqsha.ru/uprazhneniya
- Детский интернет портал интерактивных игр на межполушарное развитие, развитие памяти и внимания: https://chudo-udo.info/
- Интернет портал рекомендаций для родителей по развитию ребенка: http://www.razvitierebenka.com/
- Детский интернет портал интерактивных интеллектуальных игр: https://pochemu4ka.ru/
- Рекомендации для родителей: https://sch1935uv.mskobr.ru/files/igry_i_uprazhneniya_dlya_doshkol_nikov_na_razvitie_mezhpolusharnyh_svyazej.pdf

2.7 Воспитательный потенциал программы

Раздел 1. Особенности организации воспитательного процесса

Воспитательный процесс в программе «Маленький гений» для детей 5–7 лет с особыми образовательными потребностями строится как комплекс игрового, творческого и познавательного взаимодействия. Программа направлена на всестороннее развитие памяти, внимания, образного и логического мышления, речевых и коммуникативных навыков, творческого потенциала и эмоциональной отзывчивости. Образовательная среда учитывает

индивидуальные возможности каждого ребёнка, обеспечивает доступность материалов, наглядность заданий и безопасное использование всех методов.

Занятия имеют деятельностный характер и включают практические, творческие, игровые и сюжетно-ролевые упражнения. Обучающиеся участвуют в составлении рассказов по схемам, играх на ассоциации, логических и ритмических заданиях, творческих проектах. Такое сочетание обучения и игры способствует закреплению знаний в увлекательной форме, формированию интереса к деятельности, инициативности и самостоятельности.

Взаимоотношения педагогов и детей строятся на принципах доверия, сотрудничества и уважения. Для детей с ОВЗ создаются индивидуальные образовательные траектории, адаптированные задания, наглядные материалы, консультации и психолого-педагогическая поддержка, что обеспечивает эмоциональный комфорт и возможность каждого ребёнка чувствовать себя успешным.

Взаимодействие с родителями является важной частью воспитательного процесса. Родители вовлекаются через консультации, открытые уроки, итоговые и промежуточные отчёты о достижениях ребёнка, участие в совместных праздниках. Регулярное информирование и совместная деятельность создают единое воспитательное пространство «школа — семья» и обеспечивают преемственность образовательного процесса.

Программа «Маленький гений» способствует формированию жизненных компетенций, которые помогают ребёнку с ОВЗ не только освоить культурные и социальные нормы, но и приобрести личные навыки, необходимые для успешной включенности во взрослую жизнь. Она развивает индивидуальные способности, стимулирует интерес к различным видам деятельности, желание участвовать в совместной работе.

Воспитательный потенциал программы «Маленький гений» направлен на социальное, культурное, творческое развитие личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и его включение в активную жизнь общества.

Основные аспекты воспитательного потенциала АДОП «Маленький гений»:

- Формирование жизненных компетенций приобретение личных навыков, необходимых для включенности во взрослую жизнь.
- Раскрытие индивидуальных способностей развитие интереса к различным видам деятельности и желания активно участвовать в совместной деятельности.
- Приобщение к российским ценностям освоение правил и норм поведения, принятых в российском обществе, истории России и родного края, формирование российской культурной и гражданской идентичности.
- Формирование навыков безопасного поведения обучение культуре здоровьесбережения и безопасным действиям в природной и социальной среде.
- Развитие уважения к труду воспитание ценностного отношения к труду как способу достижения жизненного благополучия.
- Формирование патриотических чувств развитие уважения к Родине, народу, семье и культурным традициям.

Раздел 2. Цели и задачи воспитания

Цель - формирование у обучающихся уважения к культуре своей страны и её традициям, развитие нравственных качеств, инициативности и эмоциональной отзывчивости.

Залачи:

- Обеспечить возможность каждому активно участвовать в разнообразных формах образовательной и творческой деятельности с опорой на его индивидуальные возможности и уровень развития.
- Развивать доброжелательные отношения и эмоциональную отзывчивость, формируя понимание эмоций и чувств через упражнения с использованием методов эйдетики.

- Формировать интерес к собственной деятельности, инициативность и самостоятельность при выполнении заданий.
- Содействовать развитию уважения к культуре и традициям своей страны, патриотических чувств и ценностного отношения к семье и обществу.
- Развивать у обучающихся ценностное отношение к культуре и истории своей страны, патриотические чувства, уважение к традициям семьи и общества, а также толерантность к другим культурам.
- Оказывать психолого-педагогическую поддержку обучающимся, создавая комфортную и безопасную образовательную среду, обеспечивая чувство значимости и успеха.
- Вовлекать родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс через консультации, отчёты о достижениях ребёнка и совместные мероприятия.

Раздел 3. Виды, формы и содержание деятельности

Воспитательная деятельность по программе «Маленький гений» строится с использованием индивидуальных форм работы с опорой на игровые, творческие и познавательные методы.

Виды деятельности:

- **Игровая деятельность:** использование сюжетно-ролевых и дидактических игр для развития внимания, памяти и ассоциативного мышления (например, игры на рифмы, логические цепочки, эйдетические ассоциации).
- Творческая деятельность: составление рассказов по схемам, рисование, аппликации, моделирование, использование методов визуализации.
- Познавательно-исследовательская деятельность: упражнения на анализ и сопоставление образов, подбор ассоциаций, экспериментирование с визуальными, слуховыми и тактильными стимулами.
- **Коммуникативная деятельность:** индивидуальная работа с педагогом по развитию речи, формирование навыков рассказывания и диалогической речи через эйдетические упражнения.
- Эмоционально-ценностное воспитание: обсуждение сюжетов, персонажей, событий для формирования нравственных ориентиров, уважения к культуре, традициям и семье.

Формы деятельности

- Индивидуальные занятия: педагогическая поддержка ребёнка с использованием адаптированных заданий, игровых и творческих упражнений.
- Тематические праздники и культурно-воспитательные мероприятия: участие в календарных событиях (День знаний, День Победы, День космонавтики и др.) через индивидуальные и парные творческие задания.
- Взаимодействие с родителями: консультации, посещение открытых занятий и мероприятий, совместная работа по итоговым и промежуточным мониторингам.

Содержание деятельности

Содержание работы направлено на реализацию поставленных задач воспитания и включает:

- Эйдетические упражнения для развития зрительной, слуховой и тактильной памяти, ассоциативного мышления и концентрации внимания.
- Игровые задания на развитие речевых навыков, логики и образного мышления.
- Творческие занятия: рисование, моделирование, создание мини-проектов и сюжетных картин с опорой на методы визуализации и пиктограмм.
- Индивидуальные задания, адаптированные под возможности ребёнка, включая опорные схемы, наглядные материалы и алгоритмы выполнения заданий.

- Воспитательные и культурно-ценностные активности: рассказы о традициях и истории России, создание поздравительных открыток, обсуждение сюжетов, формирующих уважение к семье, культуре и традициям.
- Формирование инициативности, самостоятельности и интереса к деятельности.

Модульная структура

Программа «включает следующие модули воспитательной работы:

- 1. «Детское объединение» контрольные точки по программе.
- 2. **«Воспитательная среда»** участие в памятных и праздничных датах, формирование уважения к культуре и традициям своей страны, воспитание патриотических чувств и нравственных ценностей.
- 3. «**Работа с родителями**» проведение консультаций, сообщение результатов, фото- и видеоотчёты, совместные праздники, вовлечение родителей в воспитательный процесс.
- 4. **«Наставничество»** тьюторское сопровождение детей, оказание индивидуальной помощи.
- 5. «Профилактика» формирование представлений о здоровом и безопасном образе жизни, беседы о правилах поведения в разные сезоны.
- 6. «Самоопределение» знакомство с профессиями, изучение достижений русских изобретателей и конструкторов, формирование интереса к труду и ответственности.

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Основные направления самоанализа:

- 1. Результативность воспитательного процесса уровень развития памяти, внимания, воображения, речи и коммуникативных навыков детей в соответствии с целями программы.
- 2. Формирование ценностных ориентиров проявление уважения к культуре и традициям своей страны, развитие патриотических чувств, эмоциональной отзывчивости, нравственных качеств.
- 3. Личностное развитие обучающихся степень проявления инициативности, самостоятельности, творческой активности, умения выражать свои мысли и эмоции.
- 4. Эмоционально-комфортная среда наличие доверительных отношений между педагогом и ребёнком, создание условий для успешности и уверенности каждого воспитанника.
- 5. Взаимодействие с родителями вовлечённость семьи в воспитательный процесс, регулярность обратной связи, эффективность совместных мероприятий.

Критерии оценки эффективности:

- активность ребёнка на занятиях и в мероприятиях;
- устойчивый интерес к видам деятельности программы;
- качество выполнения творческих, игровых и практических заданий;
- проявление эмоциональной отзывчивости, доброжелательности и уважения к другим;
- участие родителей в совместных мероприятиях и их удовлетворённость программой;
 - успешность итоговой творческой работы «Путешествие в Воображарию». Способы осуществления самоанализа:
 - наблюдение за динамикой развития ребёнка в ходе занятий;
 - анализ промежуточных и итоговых работ;
 - ведение педагогом индивидуальных карт достижений обучающихся;
 - обратная связь с родителями (консультации, беседы, анкетирование).

| | МОДУЛЬ "Детское объединение" | | | | | | | |
|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| № п\п | Дата | Наименование мероприятия | Содержание деятельности | | | | | |
| | 15.10.2025 | Творческая работа "Мир фантазий" | Творческая работа по использованию методов эйдетики для развития образного мышления и эмоционального интеллекта | | | | | |
| | 24.12.2025 | Практическая работа "Рассказ по схеме" | Практическая работа по использованию мнемотехнических схем для развития связной речи и навыков последовательного рассказывания у детей | | | | | |
| | 04.03.2026 | Дидактическая игра "Эйдомастер" | Дидактическая игра по использованию мнемонических карточек и игровых приемов эйдетики для развития зрительной памяти, ассоциативного мышления и концентрации внимания | | | | | |
| | 22.04.2026 | Творческая работа "Путешествие в Воображарию" | Итоговая творческая работа по активизации эйдетических методов для закрепления навыков образного мышления, креативного самовыражения и развития коммуникативных способностей | | | | | |
| | | МОДУ | ЛЬ "Воспитательная среда" | | | | | |
| № π\π | Дата | Наименование мероприятия | Содержание деятельности | | | | | |
| | Дата события | Наименование события | | | | | | |
| 1 | 8 сентября | День знаний | Поздравление с началом учебного года | | | | | |
| 2 | 1 октября | Международный день пожилых людей | Беседа об уважении к пожилым людям | | | | | |
| 3 | 15 октября | День отца в России | Изготовление поздравительной открытки | | | | | |
| 4 | 26 ноября | День матери в России | Изготовление поздравительной открытки | | | | | |
| 5 | 30 ноября | День государственного герба в РФ (но говорим о государственных символах) | Тематическая доска "Государственные символы" | | | | | |
| 6 | 9 декабря | День Героев отечества | Пятиминутка с использованием иллюстраций "Герои отечества" | | | | | |
| 7 | 31 декабря | Новый год | Новогодний утренник | | | | | |
| 8 | 23 февраля | День защитника Отечества | Изготовление поздравительной открытки | | | | | |
| 9 | 8 марта | Международный женский день | Изготовление поздравительной открытки | | | | | |
| 10 | 17 марта | Всемирный день театра | Тематическое занятие "Теремок" | | | | | |
| 11 | 12 апреля | День космонавтики | Тематическое занятие "Космос" | | | | | |
| 12 | 9 мая | День Победы | Беседа пятиминутка "День Победы" | | | | | |

| | МОДУЛЬ "Работа с родителями" | | | | | |
|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|--|
| № п\п | Дата | Наименование мероприятия | Содержание деятельности | | | |
| | В течение года | Фотоотчет и ведеоотчёт с занятий "Наши будни" | Фотоотчёт по результатам итоговых продуктов созданных проектов на занятии | | | |
| | В течение года | Онлайн - консультация родителей, по интересующим вопросам | Консультации в мессенджерах и лично при встречах | | | |
| | 24.12.2025 | Сообщение о результатах промежуточной аттестации | Личное сообщение об успехах ребенка | | | |
| | 26.12.2025 | Новогодний утренник | Проведение совместного праздника в рамках проекта "Равные шансы" | | | |
| | 22.04.2026 | Сообщение о результатах итоговой аттестации аттестации | Личное сообщение об успехах ребенка | | | |
| | 22.04.2026 | Итоговое родительское собрание | Выражение благодарности родителям | | | |
| | | MO | ДУЛЬ "Наставничество" | | | |
| No | Дата | Наименование | Содержание деятельности | | | |
| Π/Π | | мероприятия | | | | |
| П\П | В течении года | мероприятия Осуществление тьюторского сопровождения на занятих ребенка, отстающего от программы | Наставничество в паре педагог - ученик | | | |
| П/П | | Осуществление тьюторского сопровождения на занятих ребенка, отстающего от | Наставничество в паре педагог - ученик Помощь при выполеннии заданий от учащихся ТО "Вожатый.РУ (ученик - ученик, инклюзия) | | | |
| П/П | года | Осуществление тьюторского сопровождения на занятих ребенка, отстающего от программы Наставническо на Новогоднем утренники | Помощь при выполеннии заданий от учащихся ТО | | | |
| N <u>o</u> п\п | года | Осуществление тьюторского сопровождения на занятих ребенка, отстающего от программы Наставническо на Новогоднем утренники | Помощь при выполеннии заданий от учащихся ТО "Вожатый.РУ (ученик - ученик, инклюзия) | | | |
| № | года 26.12.2025 | Осуществление тьюторского сопровождения на занятих ребенка, отстающего от программы Наставническо на Новогоднем утренники М | Помощь при выполеннии заданий от учащихся ТО "Вожатый.РУ (ученик - ученик, инклюзия) ОДУЛЬ "Профилактика" | | | |
| № | года 26.12.2025 Дата | Осуществление тьюторского сопровождения на занятих ребенка, отстающего от программы Наставническо на Новогоднем утренники М Наименование мероприятия Проведение беседы "Безопасные | Помощь при выполеннии заданий от учащихся ТО "Вожатый.РУ (ученик - ученик, инклюзия) ОДУЛЬ "Профилактика" Содержание деятельности Беседа направлена на изучение безопасного поведения в | | | |
| № | дата 17.12.2025 | Осуществление тьюторского сопровождения на занятих ребенка, отстающего от программы Наставническо на Новогоднем утренники М Наименование мероприятия Проведение беседы "Безопасные каникулы" Пятиминутка с использованием | Помощь при выполеннии заданий от учащихся ТО "Вожатый.РУ (ученик - ученик, инклюзия) ОДУЛЬ "Профилактика" Содержание деятельности Беседа направлена на изучение безопасного поведения в период зимних каникул | | | |

Приложение 1. Таблица мониторинга освоения программы

| ФИО | | | |
|--|-------------|---------------|------------|
| Возраст | | | |
| Показатели мониторинга | Входящая | Промежуточная | Итоговая |
| | диагностика | аттестация | аттестация |
| Тест 1 Определение зрительного восприятия | | | |
| информации. | | | |
| Цель: проверка каналов зрительного восприятия | | | |
| информации | | | |
| Задача: оценить способность к запоминанию | | | |
| предметной и абстрактной информации при ее | | | |
| зрительном восприятии | | | |
| Оценка результатов тестирования: | | | |
| Результаты оцениваются в баллах: | | | |
| - за каждую правильно отобранную картинку - 1 | | | |
| балл; | | | |
| - за каждую картинку, отобранную в | | | |
| правильном | | | |
| порядке – 1 балл. | | | |
| - за большее количество картинок – 0 баллов. | | | |
| | | | |
| Тест 2 Определение слухового восприятия | | | |
| информации. | | | |
| Цель: проверка работы каналов слухового | | | |
| восприятия информации. | | | |
| Оценка результатов тестирования: | | | |
| Результаты оцениваются в баллах: | | | |
| - за каждое правильное слово – 1 балл; | | | |
| - за каждое правильное слово в предложении – 1 | | | |
| балл. | | | |
| T. 20 | | | |
| Тест 3 Определение двигательного восприятия | | | |
| информации | | | |
| Цель: проверка каналов двигательного | | | |
| (кинестетического) восприятия информации. | | | |
| Задача: оценить способность к запоминанию | | | |
| движений при их двигательном восприятии. | | | |
| Оценка результатов тестирования: | | | |
| Результаты оцениваются в баллах: | | | |
| - за каждое правильное движение 1 балл | | | |
| | | | |

Приложение 2. Промежуточная диагностика «Сказка из Образов»

Цель: выявить уровень сформированности образно-ассоциативного мышления и навыков образной речи у обучающихся 5–7 лет с учётом особенностей OB3.

Описание формата:

Форма: групповая/индивидуальная игра в сказочное путешествие по станциям. **Продолжительность:** 20-30 минут.

Средства: пиктограммы, карточки с образами, иллюстрации, наборы слов, сюжетные картинки, аудиофайлы, игровые предметы.

Станции (игровые модули):

1. «Ассоциации-волшебники»

- о Ребёнку показываются картинки (предметы, животные, эмоции).
- о Задание: назвать, что это, и сказать, с чем у него это ассоциируется.
- о Например: «Солнце это как…»
- о Оцениваются: ассоциативность, эмоциональная окраска ответа.

2. «Собери сказку»

- о Выдаются 3—4 карточки с изображениями (дерево, кот, книга, облако).
- о Задание: придумать и рассказать короткий рассказ по этим картинкам.
- о Оцениваются: связность речи, логика, образность повествования.

3. «Кто ты?» (игра-образ)

- о Ведущий показывает жест, позу, звук.
- Ребёнок отгадывает, кто это, и пробует повторить.
 Оцениваются: восприятие образа, речевая реакция, креативность.

4. «Дорисуй мысль»

- Начатая картинка (например, дом без крыши) + вопрос: что здесь происходит?
- Ребёнок дорисовывает и рассказывает, что получилось.
 Оцениваются: образное воображение, причинно-следственные связи, описание.

Наблюдательный лист промежуточной аттестации

| Форма: игровая диагностика «Сказка из Ооразов» |
|---|
| Возрастная группа: 5–7 лет |
| ФИ ребёнка: |
| Дата: |
| Педагог: |
| |

| № | Критерий | Критерий Описание задания | | Комментарии педагога |
|---|---------------------------|---|--|-------------------------|
| 1 | | Назвать, кого/что напоминает изображение | □ высокий□ средний□ низкий | |
| 2 | Ассоциативное мышление | Подбор ассоциаций к картинке/словам | □ высокий□ средний□ низкий | |

| № | Критерий | Описание задания | Уровень выполнения (отметьте галочкой) | Комментарии педагога |
|---|--|---|--|-------------------------|
| 3 | Составление короткого рассказа по картинке | Рассказывание с использованием образных выражений | □ высокий □ средний □ низкий | |
| 4 | Эмоциональная выразительность речи | Использует интонации, мимику, жест | □ высокий□ средний□ низкий | |
| 5 | Использование вымышленных образов | Создание нового героя, предмета, явления | □ высокий□ средний□ низкий | |
| 6 | Связность высказывания | Последовательность, логика, завершённость | □ высокий□ средний□ низкий | |
| 7 | Реакция на вопросы | Понимание задания, включённость | □ активен □ затрудняется □ пассивен | |

Уровни:

- Высокий выполняет самостоятельно, с богатым воображением и связной речью.
- Средний выполняет с небольшой помощью, речевые трудности частично выражены.
- Низкий испытывает трудности, требует значительной помощи, речь фрагментарна.

| Общий вывод: | | | |
|--------------|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Приложение 3. Методическое обеспечение программы

| Тема занятия | Форма организации образовательного процесса | Используемые методы, приёмы, технологии | Дидактический материал | Педагогический инструментарий оценки и формы подведения итогов | Техническое оснащение, в т.ч. информационные ресурсы |
|--|--|---|--|---|--|
| | Разд | ел 2. Развитие образн | 10-ассоциативного м | тышления | |
| 2.1 Ассоциативн о-образное мышление | Игровое упражнение, Интерактивное занятие, Групповая работа, Индивидуальная работа, Игровая беседа с элементами творчества и воображения | Метод ассоциативных связей, Эвристический метод, Приёмы: «Что было бы если», «Цепочка ассоциаций», «Дорисуй по клеткам», «Найди закономерность», «Веер», «Смысловые ряды», игры на снятие инертности мышления, визуально-образные упражнения, задания на тактильное запоминание | Наборы палочек, мозаика, карточки с рисунками и словами, шаблоны, игровые поля, мягкие тактильные материалы, карточки с частями и целым, изображения героев (Вини-Пух и Иа) | Творческое задание «Цепочка ассоциаций», устный опрос, наблюдение за действиями обучающихся | 1. Электронная библиотека упражнений по развитию мышления 2. Образовательные игры по ассоциациям 3. Методическое пособие «Образное мышление у детей» 4. Мультимедийная презентация «Ассоциации и образы» |
| 2.2 Память | Игровое упражнение, Интерактивное занятие, Индивидуальная работа, Игры с манипулятивным и сенсорным материалом | Метод мнемотехники, Метод зрительных и слуховых ассоциаций, Приёмы: «Повтори по памяти», «Раз, два, три — повтори», «Посмотри и разложи», «Узнай на ощупь», «Построй такой же», «Составь пиктограмму», двигательные и ритмические упражнения на запоминание | Карточки, лабиринты, наборы «капельки», «карандаши», «кубики», математический планшет, тактильные материалы, пиктограммы, шаблоны, изображения ключевых слов | опрос, пересказ по опоре | Мультимедийная презентация «Тренируем память» 2. Электронные карточки для запоминания 3. Программа «Развитие памяти» А.А. Лысенко 4. Видеоролики с обучающими стихотворениями |
| 2.3 Внимание | Игровое упражнение, Тематическое занятие, Интерактивное занятие, Индивидуальная и групповая работа, Подвижные и ритмические игры, Рисование, Словесная игра | Проблемный метод, Эвристический метод, Метод направленного внимания, Метод игровой концентрации; Приёмы: «Удивляй!», «Лови ошибку», «Найди отличие», «Рисуем двумя руками», «Запрещенное движение», «Подбери слово», «Летает — не летает», «Дорисуй | Карточки «Живая природа», карточки «Цвета», карточки с изображениями, лабиринты, схемы, задания на клетчатой бумаге, игровые поля, карточки со словами и знаками, музыкальное сопровождение, карандаши, пластилин, двусторонний мольберт, тренажёр | Квест «Детективное расследование», Творческая работа, Устный опрос, Наблюдение | 1. Электронная библиотека игр 2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», 2017 3. Программа «Детство» — СПб: Детство-Пресс, 2003 4. Интерактивные тренажёры на внимание 5. Программа «Игры для ума» 6. Мультимедийная презентация |

| | | по клеткам», «Муха», «Сравни количество», «Раздели тремя линиями», «Пройди лабиринт взглядом», Аналогия, Сочинение сказки, Дорисовывание фигур | для развития внимания | | «Развиваем внимание» |
|--------------------|--|--|---|---|--|
| 2.4 Логика | Игровое упражнение, Интерактивное занятие, Подвижные игры, Игровая беседа с элементами движений | Проблемный метод, Кейс-метод, Эвристический метод; приёмы: «Отсроченная отгадка», «Цепочка признаков», «Развивающий канон», «Что лишнее», «Продолжи ряд», «Что сначала — что потом», «Найди закономерность», «Соедини по клеткам», «Убери лишнее», «Подбери пару», «Измени объект» | Карточки «Живая природа», Проектор, Карандаши, Шаблоны, Пазлы, Карточки «Цвета», Двусторонний мольберт, Магниты (буквы, цифры), Лото | Наблюдение, опрос, Интеллектуальная игра | 1. Электронная библиотека игр 2. А.С. Валявский «Оздоравливающе-учебные игры» 3. Матюгин И.Ю., Аскоченская Т.Ю., Бонк И.К. «Тактильная память». Донецк: Сталкер, 1999 г. 4. Тихомирова Л.Ф. «Логика». Ярославль, А.Р., 2000 г. |
| 2.5 Воображение | Игровое упражнение, Интерактивное занятие, Рисование, Словесная игра, Индивидуальная и групповая работа | Проблемный метод; Эвристический метод; Приёмы «Удивляй!», «Лови ошибку»; Аналогия; Нетрадиционное рисование; Дорисовывание фигур; Сочинение сказки; Метод эмпатии | «Цвета»; шаблоны для рисования; пластилин; двусторонний | Творческая работа «Мир фантазии»; устный опрос; наблюдение за вовлечённостью и качеством выполнения заданий | 1. Электронная библиотека игр 2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», 2017 3. Программа «Детство» — СПб: Детство-Пресс, 2003 4. Проектор; карандаши; мольберт; планшет для рисования |
| | | Раздел 3. Разві | итие образной речи | | |
| 3.1 Сравнение | Игровое упражнение, Словесная игра, Индивидуальная и групповая работа | Проблемный метод; Эвристический метод; Приёмы «Отсроченная отгадка», «Удивляй!», «Цепочка признаков» | Карточки «Живая природа», «Цвета», шаблоны, пазлы, палочки, магниты (буквы, цифры), лото | Интерактивная работа «Игра в сходства и различия», устный опрос, наблюдение | Проектор, лото, карточки, пазлы, шаблоны, магниты (буквы, цифры) |
| 3.2 Рифмовки | Индивидуальная и групповая работа, Игровое упражнение, Словесная игра | Проблемный метод; Приём «Отсроченная отгадка», «Лови ошибку», «Цепочка признаков», «Развивающий канон» | Карточки «Цвета», карандаши, пластилин, двусторонний мольберт, карточки «Живая природа» | Творческая работа «Рифмоплеты», устный опрос, наблюдение | Электронная библиотека игр, проектор, карандаши, мольберт, пластилин Онлайн-редактор рифм RhymeZone (https://rhymezone.com) |

| | | | | | • Российская платформа для творчества и создания стихов «Гениус» (https://genius.com) |
|--|---|---|--|--|--|
| | ипровое упражнение, Индивидуальная и групповая работа, Работа с картинками | Проблемный метод; Эвристический метод; Приёмы «Отсроченная отгадка», «Лови ошибку», «Цепочка признаков» | Карточки, лото, пазлы, палочки, игры для запоминания стихотворений, «Пиктограммы», судоку, лабиринты | Игра «Ассоциативная цепочка», устный опрос, наблюдение | Электронная библиотека игр, проектор, карточки, мольберт, планшет для рисования, судоку Российская онлайн-платформа для создания картинок «Создай свою картинку» (https://www.lpgenerat or.ru) • Судоку-генератор онлайн (https://sudoku.com) |
| 3.4 Метод эмпатии | Ролевые игры, Словесная игра, Индивидуальная работа, Групповая работа | Эвристический метод; Приёмы «Говоруша», «Голос героя», «Как бы ты сказал?», «Диалог чувств» | Картинки, карточки, мольберт, предметы для игры в «Зоопарк», карточки с эмоциями, рисунки | Ролевая игра «Почувствуй и расскажи», устный опрос, наблюдение | Электронная библиотека игр, проектор, карточки с изображениями эмоций, мольберт, планшет для рисования Российская онлайн-платформа для создания картинок и историй «Майстер-классы» (https://myc.ru) |
| 3.5 Алгоритмы речевых продуктов | Словесная игра, Индивидуальная работа, Групповая работа | Проблемный метод; Эвристический метод; Приёмы «Цепочка признаков», «Отсроченная отгадка» | Лабиринты, карточки, схемы, пазлы, игры для развития памяти, диалоги, карточки с вопросами | Практическая работа «Рассказ по схеме», устный опрос, наблюдение | Электронная библиотека игр, проектор, мольберт, лабиринты, карточки для составления вопросов Платформа для создания схем и карт «Coggle» (https://coggle.it) |
| | | Раздел 4. Ме | тоды и приёмы эйдс | стики | |
| | 1 | Визуализация образов, ассоциативные упражнения | Карточки, «Воображаемый мир», «Загадочные картинки» | Игра «Воображаемый мир», устный опрос | 1. Электронная библиотека игр2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», 20173. Программа «Детство» — СПб: Детство-Пресс, 20034. Интерактивные тренажёры на внимание5. Программа «Игры |

| | | | | | для ума»6. Мультимедийная презентация «Развиваем внимание» |
|-------------------------------|--------------------------------------|--|--|---|--|
| 4.2 Метод ключевых слов | Парная и групповая работа | Выделение ключевых слов, построение рассказов | Карточки-слов, схемы рассказов | Игра «Найди ключевое слово», устный опрос | 1. Электронная библиотека игр2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», 20173. Программа «Детство» — СПб: Детство-Пресс, 20034. Интерактивные тренажёры на внимание5. Программа «Игры для ума»6. Мультимедийная презентация «Развиваем внимание» |
| 4.3 Метод пиктограмм | Групповая и индивидуальная работа | Пересказ по пиктограммам, сбор картинок | Набор пиктограмм, карточки «Собери картинку» | Упражнение «Перескажи по пиктограммам» | 1. Электронная библиотека игр2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», 20173. Программа «Детство» — СПб: Детство-Пресс, 20034. Интерактивные тренажёры на внимание5. Программа «Игры для ума»6. Мультимедийная презентация «Развиваем внимание» |
| 4.4 Стихосложен ие | Работа в малых группах | Рифмование, создание стихов по опорным словам | Опорные слова, карточки-стихи | Творческая работа «Разучиваем стих», устный опрос | 1. Электронная библиотека игр2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», 20173. Программа «Детство» — СПб: Детство-Пресс, 20034. Интерактивные тренажёры на внимание5. Программа «Игры для ума»6. Мультимедийная презентация |

| | | | | | D |
|-----------------------------------|---|--|--|--|---|
| | | | | | «Развиваем внимание» |
| 4.5 Цепочки ассоциаций | Игровое упражнение, групповая работа | Ассоциативный рассказ, логическая цепочка | Карточки-ассоциац ии, схемы | Игра «Продолжи цепочку», устный опрос | 1. Электронная библиотека игр2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», 20173. Программа «Детство» — СПб: Детство-Пресс, 20034. Интерактивные тренажёры на внимание5. Программа «Игры для ума»6. Мультимедийная презентация «Развиваем внимание» |
| 4.6 Метод картин (открыток) | Индивидуальная и групповая работа | Рассказ по открытке, визуальное стимулирование | Открытки, карточки-сюжеты | Работа «Составь рассказ по открытке» | 1. Электронная библиотека игр2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», 20173. Программа «Детство» — СПб: Детство-Пресс, 20034. Интерактивные тренажёры на внимание5. Программа «Игры для ума»6. Мультимедийная презентация «Развиваем внимание» |
| | | Раздел 5. | Логоритмика | | |
| Логоритмика | Игровое упражнение, парная работа Интерактивное занятие Двигательные упражнения Подвижные игры | Ритмические движения под счёт, пение-лидирование Синхронизация речи и движений, аудиомоторная координация Координация движений, дыхательные техники, тактильные образы | Музыкальный фон, карточки-сигналы для старта/стопа Карточки-слова, аудиозаписи ритмических фраз Обруч, мячики, пуговицы, тактильные модули | Открытое занятие, устный опрос, наблюдение | 1. Электронная библиотека игр 2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества», 2017 3. Программа «Детство», 2003 4. Интерактивные тренажёры на внимание 5. Программа «Игры для ума» 6. Мультимедийная презентация «Развиваем внимание» 7. Российский сайт рифмовок «Рифмослов» (rifmoslov.net) |

| | | | | | 8. Российская платформа для видео-уроков «Учи.ру» (uchi.ru) 9. nsportal.ru — методические разработки по кинезиологии 10. ЯКласс (yaklass.ru) — задания на моторику и ритм |
|--|---|---------------------------|---|--|---|
| | | Раздел 6. | . Баланс-борд | | |
| | Двигательные упражнения, групповая работа | координация | Баланс-борды, мячи, линии для ходьбы, предметы для координации | Игра «Ветряная мельница», наблюдение | 1. Электронная библиотека игр 2. Программа «Детство», 2003 3. Матюгин И.Ю., Аскоченская Т.Ю., Бонк И.К. "Тактильная память" 4. Интерактивные тренажёры на внимание |
| 6.2 Межполушар ное взаимодейств ие | Подвижные игры, | попеременные и зеркальные | Мячи, линии, рисунки для рисования двумя руками | Игра «Пройди лабиринт», наблюдение | 5. Программа «Игры для ума» 6. Мультимедийная презентация «Развиваем внимание» 7. ЯКласс (yaklass.ru) — задания на моторику и взаимодействие полушарий, психомоторика |

Приложение 4. Характеристика оценочных материалов

| | | _ | | |
|-----------------------|--------------------------------------|---|--|---|
| | Планируе мые результаты | Критерии оценивания | Виды контроля / промежуточной аттестации | Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики) |
| Личностные результаты | Организационноволевые качества | Терпение, усидчивость Способность переносить (выдерживать) нагрузки в течении определенного времени Воля. Способность активно побуждать себя к практическим действиям Самоконтроль. Умение контролировать свои поступки | Карта наблюдения | Метод «Светофор самоконтроля» Дидактические игры Наблюдение |
| | Ориентационные качества | | Карта наблюдения | Наблюдение Карта самооценки обучающимися «Оцени себя» |
| | Поведенческие качества | Конфликтность. Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации Тип сотрудничества. Умение воспринимать общие дела как собственные | Карта наблюдения | Наблюдение Сюжетная игра «Что случилось» |
| | Ценностно- смысловые установки | Сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности: - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, -становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | Карта наблюдения | Наблюдение Беседа Игра «Добрая сказка» |
| едметные | Общеучебные умения и навыки | Умение анализировать, синтезировать информацию, а также оценивать качеств полученных знаний, гипотез и событий. Умение осуществлять учебно-исследовательскую деятельность, проводить исследования и составлять проекты | Карта наблюдения | Игровые задания на классификацию Задания на выявление закономерностей |

| | Сотрудничество и взаимодействие | Работа в парах и группах, способность обсудить проблему, задание, принять решение и создать продукт или получить новое знание. | Карта наблюдения | Задания на логическое размышление, задания на критическое мышление Ролевая игра, |
|-----------------------|--|---|---|--|
| | • | Осознание целей, критериев ее достижения и предполагаемого результата учебной деятельности. Умение планировать, оценивать и корректировать свою деятельность | Карта наблюдения | Самооценочный лист "Как я работал" |
| | совершенствование коммуникативных навыков | Рассказывать о своих мыслях и идеях перед другими людьми. Задавать вопросы и отвечать на них. Делать простые рассказики о том, что он видел или узнал. Выражать свои чувства и мысли словами, жестами или через рисунки. Делать простые истории с картинками и словами. | Карта наблюдения | Беседа, сюжетно-ролевая игра, презентация рисунка, составление мини-рассказа. |
| Предметные результаты | Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие теоретически х знаний ребенка программным требованиям | Наблюдение; Творческое задание; Устный опрос; Интерактивная игра; Творческая работа; Открытое занятие. | |
| | Владение специальной терминологией | Осмысленность использования специальной терминологии | | |
| Предметн | Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | | |

| учебно- тематического плана программы) | | |
|--|--|--|
| • • • | | |