

Управление образования администрации
Верхнесалдинского муниципального округа
Свердловской области

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Детско-юношеский центр»

Принято на заседании
Педагогического совета «ДЮЦ»
Протокол № 4 от 29.08.2025



«Утверждено»

приказом директора «ДЮЦ»

№ 42 от 02.09.2025

Е.П. Чукавина

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«УМники»**

(модульная, реализуется в сетевой форме)

Целевая группа: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составители:
Гришина Ольга Владимировна,
Танкиевская Марина Евгеньевна,
Романова Екатерина Андреевна,
Воеводина Анна Расиховна,
Ростова Нина Ивановна,
педагоги дополнительного образования

г. Верхняя Салда
2025 год

Оглавление

№	Наименование разделов	Стр.
1.	Комплекс основных характеристик образования	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цель и задачи общеразвивающей программы	8
1.3	Планируемые результаты освоения программы	10
1.4	Учебный план	11
1.5	Содержание Учебного плана	12
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1	Календарный учебный график	16
2.2	Учебно-тематическое планирование	17
2.3	Условия реализации образовательной программы	29
2.4	Формы аттестации/контроля образовательных результатов	36
2.5	Оценочные материалы при проведении форм аттестации	38
2.6	Информационные источники	53
2.7	Воспитательный потенциал программы	58

1. Комплекс основных характеристик обще развивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «УМники» направлена на развитие интереса детей к творческой конструкторской деятельности в процессе работы с бумагой, глиной, конструктором «Lego», что способствует расширению кругозора обучающихся об окружающем мире.

Актуальность программы

Дополнительное образование играет важную роль в расширении образовательной среды и всестороннем развитии детских способностей с учетом их индивидуальных интересов, в связи с чем возрастают потребность в специализированных программах, ориентированных на индивидуальные потребности обучающихся.

Ключевым аспектом реализации программы является создание благоприятных условий для вовлечения детей в различные формы творчества. Программа создаёт оптимальную среду для самореализации и развития детей, стимулируя их к конструкторскому творчеству с использованием бумаги, глины и конструктора «Lego». Различные виды деятельности активно способствуют развитию мелкой моторики, пространственного мышления и умения работать по алгоритмам и схемам. Кроме того, каждый вид деятельности развивает творческие способности обучающихся через преобразование изделий/моделей, внося в них собственные изменения.

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2023 г.).
3. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утв. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Национальный проект «Молодёжь и дети» на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года (Указ Президента РФ от 7 мая 2024 г. № 309).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652-н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые).
10. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2025 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства Просвещения РФ от 03.09.2019 №467 "Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
12. Приказ Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д "Об утверждении концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года".
13. Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области. методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях». – Екатеринбург, 2025.
14. Устав Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр».
15. Положение о дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программе в Муниципальном автономном образовательном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр», 2025.
16. «Программа Воспитания «ДЮЦ».

Отличительные особенности программы

ДООП «УМники» является модульной, построена на интеграции модулей технической (модуль «Радуга творчества», модуль «ТехноЗнайка») и художественной (модуль «Юный скульптор», модуль «Краски») направленностей, которые позволяют сделать образовательный процесс дифференцированным, соответствующим возрасту, интересам и способностям обучающихся, реализуется в сетевой форме.

Новизна программы

Программа реализуется в сетевой форме между «ДЮЦ» и учреждениями дошкольного образования.

Программа расширяет у детей старшего дошкольного возраста представления об окружающем мире и стимулирует их творческую активность через различные виды деятельности: лепка из глины, конструирование из «LEGO» и бумаги, рисование.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей в ходе выполнения специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование. Применение игровых и частично-поисковых методов позволяет мотивировать обучающихся к техническому творчеству и формировать у них основы системного мышления.

Обучение по программе нацелено на:

- повышение познавательного интереса обучающихся;
- освоение учебного материала детьми в процессе активной деятельности;
- развитие у обучающихся умения планировать свою деятельность;
- развитие навыков самостоятельности и самоконтроля.

Практическая значимость изучаемого материала обуславливается обучением рациональным способом применения знаний на практике, переносу их в аналогичные и изменённые условия.

Программа формирует у детей конструкторское мышление и, что, в дальнейшем, поможет обучающимся в проектировании собственных моделей и изделий от этапа планирования до готового результата.

Собирая модели из «LEGO», дети в доступной форме постигают принципы работы простых механизмов. Конструирование из бумаги позволяет создать из плоских элементов объёмный предмет. Лепка из глины помогает в восприятии объёмных форм и пропорций, учит правильному соотношению частей в малой скульптуре. Рисование в нетрадиционных техниках развивает умение находить альтернативные решения для создания предметного образа.

В рамках программы обучающиеся:

- осваивают способы изготовления «продукта» из разных материалов;
- учатся работать с различными инструментами и приспособлениями;
- формируется умение работать по алгоритму, с инструкциями, схемами и эскизами.

Адресат программы

Программа ориентирована на детей в возрасте 5-7 лет. Группы формируются из обучающихся одной возрастной категории, являющихся основным составом объединения.

Максимальное количество детей в группе, одновременно находящихся на занятии, составляет 8-10 человек.

В этом возрасте интенсивно развиваются психические функции, закладывается фундамент познавательных способностей и творческой активности. Происходит

становление готовности к систематическому учебному труду, стремление к гармонии в отношениях со сверстниками и взрослыми, диалоговому контакту с ними.

- Ребенок старшего дошкольного возраста активно познает мир, уже готов приобретать конкретные знания, которые будут постепенно готовить его к школе.
- Ведущий вид деятельности – игровая. Рисование, лепка и конструирование – виды деятельности по значимости занимает второе место после игры.
- Наблюдается проявление произвольности всех психических процессов, но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.
- Устойчивость внимания растет, развивается способность к распределению и переключению. То есть, дети способны выполнять сложные инструкции, осознанно переходя от одного вида деятельности к другой, удерживая при этом инструкцию и цель деятельности. Следовательно, возникает произвольное внимание. Оно позволяет детям самостоятельно регулировать своё поведение, доводить работу до конца.
- Начинается формирование произвольной памяти. Ребёнок способен самостоятельно при помощи образно-зрительной памяти (не глядя на предмет) запомнить 5-6 объектов, на слух также 5-6 объектов.
- Продолжает развиваться восприятие цвета, формы и величины предметов, при этом происходит систематизация этих представлений. Ведущим продолжает оставаться образное мышление, которое постоянно совершенствуется. Дети могут решать задачи не только в наглядном плане, но и в уме.
- Развивается словесно-логическое мышление, проявляющееся в способности рассуждать, анализировать и обобщать и делать выводы и схематизировать.
- Речь продолжает активно развиваться.
- Формирование социального статуса ребенка и его личной самооценки во многом зависит от оценки окружающих взрослых и сверстников.

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа – 30 мин.

Общее количество часов в неделю – 1 час. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Объём программы – 27 часов - 1 год обучения. (модуль «ТехноЗнайка» - 9 часов, модуль «Радуга творчества» -9 часов, вариативный модуль «Юный скульптор» - 9 часов; вариативный модуль «Краски» – 9 часов).

Уровневость программы

Программа имеет «стартовый» уровень, который предполагает минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы:

- знакомство с видами простых механизмов и их применение в прототипах легомоделей;

- знакомство с основами конструирования из бумаги;
- знакомство с основными приемами лепки;
- знакомство с нетрадиционными техниками рисования.

Особенности организации образовательного процесса

Программа, построенная по модульному принципу, представляет собой интеграцию различных видов деятельности (лепка, работа с бумагой и конструктором «Lego», рисование).

Образовательная программа реализуется с использованием сетевого взаимодействия.

Традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания модулей в течение одного года обучения.

Инвариантная часть: модули «ТехноЗнайка», «Радуга творчества».

Вариативная часть (по выбору): модули «Юный скульптор», «Краски».

Перечень форм обучения: очная, фронтальная; групповые занятия.

Перечень видов занятий: практическое занятие, игра.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: наблюдение, практическое задание на основе изученного материала (сборка моделей/изделий по схеме, по образцу, по собственному замыслу); игра.

1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы.

Цель: развитие конструкторского мышления и творческих способностей дошкольников средствами лепки, бумагопластики, легоконструирования и рисования.

Задачи.

Образовательные:

1. Сформировать у детей представление о простых механизмах и их применении на основе конструктора «LEGO».
2. Познакомить обучающихся с основами конструирования из бумаги.
3. Познакомить обучающихся с основными способами и приёмами лепки из глины.
4. Познакомить обучающихся с нетрадиционными способами рисования при создании образов.

Развивающие:

1. Развивать речь, внимание, память, воображение, мышление (наглядно-образное, логическое, пространственное), мелкую моторику рук в процессе работы с различными материалами и инструментами.
2. Обогащать речь обучающихся специализированной терминологией.
3. Формировать умение выполнять задания по образцу, по инструкции (устной, наглядной).

Воспитательные:

1. Развивать самостоятельность на всех этапах работы.
2. Развивать культуру труда и эмоционально-волевую сферу обучающихся (организация рабочего места, трудолюбие, терпение и усидчивость, аккуратность при выполнении изделий, умение доводить начатое дело до конца).
3. Воспитать бережное отношение к окружающему миру, уважительное отношение к культуре и прошлому Родины, духовно-эмоциональное обогащение личности.

Модуль «ТехноЗнайка»

Цель: формирование у детей представлений о простых механизмах и их применении на основе конструктора «LEGO».

Задачи:

1. Познакомить детей с названием деталей конструктора (пластина, балка, балка с выступами, изогнутая балка, кирпич, ось, шкив, зубчатое колесо, зубчатое коронное колесо, штифт, полуось, втулка).
2. Познакомить с основными понятиями: рычаг, точка опоры, груз, ось вращения, ремённая и зубчатая передачи, ведущее и ведомое колесо, повышающая и понижающая передачи, ремень передачи, усилие.
3. Познакомить с принципами работы простых механизмов и передач (колесо и ось, рычаг зубчатая и ременная передача).
4. Сформировать умение конструировать по схеме, по устной инструкции; дополнять и изменять модели.

Модуль «Радуга творчества»

Цель: развитие творческих способностей детей посредством конструирования из бумаги.

Задачи:

1. Познакомить с различными техниками и приёмами создания и декорирования изделий из бумаги.
2. Сформировать умение работать по схеме, по образцу; вносить собственные дополнения /изменения в изделия.
3. Развивать умение пользоваться инструментами и приспособлениями при работе с бумагой (ножницы, линейка, карандаш).
4. Расширять словарный запас дошкольников специальной терминологией.

Модуль «Юный скульптор» (вариативная часть)

Цель: развитие творческих способностей детей через создания изделий из глины.

Задачи:

1. Обучить основным способам и приёмам лепки.
2. Познакомить с различными способами декорирования глиняных изделий.
3. Сформировать умение работать по схеме, по образцу; вносить собственные дополнения /изменения в изделия.

4. Расширять словарный запас дошкольников специальной терминологией.
5. Формировать у обучающихся интерес к народному творчеству.

Модуль «Краски» (вариативная часть)

Цель: развитие творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

1. Обучить нетрадиционным способам рисования при создании образов.
2. Формировать умение пользоваться различными приспособлениями при создании образов (крышки, ватные палочки, ладони и пальцы, штампы для оттиска).
4. Расширять словарный запас дошкольников специальной терминологией.
5. Развивать у обучающихся интерес к художественному творчеству.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Освоение детьми программы «УМники» направлено на достижение комплекса результатов.

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к обучению и познанию нового;
- умение работать самостоятельно;
- умение осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.
- умение воспринимать иное мнение, отличное от собственного;
- умение строить бесконфликтное продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- умение проявлять доброжелательность, отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- умение работать по образцу, по предложенными инструкциям, плану;
- проводить наблюдение, анализ объектов (выделять существенные и несущественные признаки; сравнивать и классифицировать объекты по разным критериям); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- устанавливать взаимосвязь между целью деятельности и конечным результатом;
- умение формулировать и высказывать собственное мнение и позицию;
- умение контролировать и оценивать свои действия и действия партнера.

Предметные результаты. Модуль «ТехноЗнайка»

- Осмысленность и правильность использования специальной терминологии
- Знание названий деталей конструктора (пластина, балка, балка с выступами, изогнутая балка, кирпич, ось, шкив, зубчатое колесо, зубчатое коронное колесо, штифт, полуось, втулка).

- Знание основных понятий: ведущее и ведомое колесо, ремённая и зубчатая передачи, повышающая и понижающая передачи, ремень передачи, усилие, рычаг, точка опоры, груз, ось вращения.
- Знание принципов работы простых механизмов и передач (колесо и ось, рычаг зубчатая и ременная передача).
- Умение конструировать по схеме, по устной инструкции; дополнять и изменять модели.

Предметные результаты. Модуль «Радуга творчества»

- Знание основных приёмов создания и декорирования изделий из бумаги.
- Умение изготавливать объёмные поделки из бумаги разных техниках.
- Умение пользоваться инструментами и приспособлениями при работе с бумагой (ножницы, линейка, карандаш).
- Умение применять специальную терминологию.
- Умение работать по схеме, по образцу; вносить собственные дополнения /изменения в изделия.

Предметные результаты. Модуль «Юный скульптор» (вариативная часть)

- Знание основных способов и приёмов лепки.
- Владение различными способами ручной лепки и декорирования изделий.
- Владение специальной терминологией.
- Умение работать по схеме, по образцу; вносить собственные дополнения /изменения в изделия.
- Проявление интереса к народному творчеству.

Предметные результаты. Модуль «Краски» (вариативная часть)

- Знание различных нетрадиционных способов рисования при создании образов.
- Умение пользоваться различными приспособлениями при создании образов (крышки, ватные палочки, ладони и пальцы, штампы для оттиска).
- Умение создавать образ по образцу и вносить в рисунок дополнения /изменения; по собственному замыслу.
- Владение специальной терминологией.
- Проявление у обучающихся интереса к художественному творчеству.

1.3. Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль «ТехноЗнайка»	9	3	6	Игра «Умей-ка!»
2.	Модуль «Радуга творчества»	9	2	7	Игра «Умей-ка!»
3. Вариативная часть	Модуль «Юный скульптор»	9	1	8	Игра «Умей-ка!»
4. Вариативная часть	Модуль «Краски»	9	2	7	Игра «Умей-ка!»
Итого по программе		27	6	21	
Всего по программе 27 часов.					

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль «ТехноЗнайка»	9	3	6	
1.1	«LEGO-конструктор».	1		1	Игра «Найди деталь».
1.2	Колесо и ось.	1	0,5	0,5	Наблюдение, Практическое задание: конструирование по собственному замыслу. Модель - машинка.
1.3	Рычаг.	2	0,5	1,5	Практическое задание: конструирование по схеме: механизм - рычаг. Конструирование моделей по собственному замыслу: качели, катапульта. Игра-соревнование «Самый меткий».
1.4	Зубчатая передача.	2	1	1	Практическое задание: конструирование по схеме: механизм - зубчатая передача, модель - карусель.
1.5	Ремённая передача.	2	1	1	Конструирование по схеме: механизм - ремённая передача. Конструирование по устной инструкции.
1.6.	Игра «Умей-ка!»	1		1	Викторина+практическое задание:

					преобразование модели.
2.	Модуль «Радуга творчества»	9	2	7	
2.1	Объёмная аппликация.	2	0,5	1,5	Творческая практическая работа.
2.2	Оригами.	3	1	2	Складывание модели по схеме.
2.3	Художественное конструирование	3	0,5	2,5	Конструирование по образцу.
2.4.	Игра «Умей-ка!»	1		1	Викторина + практическое задание: изготовление и преобразование изделия.
3. В\Ч	Модуль «Юный скульптор»	9	1	8	
3.1	Глина и ее свойства	1	0,5	0,5	Практическое задание.
3.2.	Скульптуры малых форм.	7	0,5	6,5	Творческая практическая работа.
3.3	Игра «Умей-ка!»	1		1	Викторина+ практическое задание: изготовление и преобразование изделия.
4. В\Ч	Модуль «Краски»	9	2	7	
4.1	Монотипия и оттиск штампами.	2	0,5	1,5	Рисунок.
4.2	Оттиск ладошками.	2	0,5	1,5	Рисунок.
4.3	Оттиск крышками.	2	0,5	1,5	Рисунок.
4.4	Пуантилизм.	2	0,5	1,5	Рисунок.
4.5	Игра «Умей-ка!»	1		1	Викторина+творческая работа (изготовление открытки на основе изученных техник нетрадиционного рисования).
Итого по программе		27	6	21	

1.5. Содержание Учебного плана

Модуль «ТехноЗнайка»

Раздел программы: «LEGO - конструктор» (1 час).

Теория. Детали конструктора: названия и их назначение. Типовые соединения деталей.

Практика. Построение модели «Юла».

Форма аттестации. Игра «Найди деталь».

Раздел программы: «Колесо и ось» (1 час).

Теория. Простой механизм «колесо и ось». (общая и разделённые оси). Использование осей и колёс в технике и в быту.

Практика. Конструирование простого механизма «Колесо и ось», «Проведение экспериментов. Построение модели «Машинка». Соревнование на дальность заезда.

Форма аттестации. Наблюдение, Конструирование по собственному замыслу.

Раздел программы: «Рычаг» (2 часа).

Теория. Простой механизм «рычаг». Инструменты

Практика. Конструирование по схеме: механизм - рычаг. Конструирование моделей по собственному замыслу: «Качели», «Катапульта».

Форма аттестации. Игра-соревнование «Самый меткий».

Раздел программы: «Зубчатая передача» (2 часа).

Теория. Виды зубчатых передач (нейтральная, повышающая, понижающая, прямая, коронная). Назначение и их применение в устройствах.

Практика. Конструирование по схеме: механизм - зубчатая передача, модель «Карусель»/ «Хоккеист».

Форма аттестации. Конструирование по схеме.

Раздел программы: «Ремённая передача» (2 часа).

Теория. Виды ремённых передач (нейтральная, повышающая, понижающая, прямая, перекрещенная). Назначение и их применение в устройствах.

Практика. Конструирование по схеме: механизм - ремённая передача, модель «Сова». Конструирование по устной инструкции «Мельница»/ «Миксер».

Форма аттестации. Конструирование по устной инструкции.

Раздел программы: Игра «Умей-ка!» (1 час)

Теория. Викторина: виды простых механизмов, установление последовательности изготовления изделия.

Практика. С преобразованием модели.

Форма аттестации. Игра.

Модуль «Радуга творчества»

Раздел программы: «Объёмная аппликация» (2 часа).

Теория. Бумага, ее свойства. Объемная аппликация. Основные приемы работы в данной технике. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Понятие «шаблон».

Практика. Изделия в технике объемная аппликации «Рыбка», «Мышка-норушка», «Краб», «Дерево».

Форма аттестации. Творческое практическое задание.

Раздел программы: «Оригами» (3 часа).

Теория. Основные приемы работы в технике оригами. Инструменты и материалы, необходимые для работы.

Практика. Складывание закладки для книг «Панда» в технике простого оригами. «Сердечко – оригами», животные – оригами, цветы.

Форма аттестации. Складывание модели по схеме.

Раздел программы: «Художественное конструирование» (3 часа).

Теория. Объемные поделки из бумаги и картона. Правила пользования материалами и инструментами. Цветовой спектр. Способы оформления изделий.

Практика. Конструирование коробочки, упаковки для подарка «Туфелька», «Зайчик», «Сумочка».

Форма аттестации. Конструирование по образцу.

Раздел программы: Игра «Умей-ка!» (1 час).

Теория. Викторина: установление последовательности изготовления изделия, виды техник работы с бумагой, свойства бумаги, техника безопасности при работе с инструментами.

Практика. Сборка модели в технике папперкрафт « Подарочная коробочка (торт)».

Форма аттестации. Игра.

Модуль «Юный скульптор» (вариативная часть)

Раздел программы «Глина и ее свойства» (1 час)

Теория. Происхождение глины и ее свойства. Разнообразие глины.

Практика. Проведение опытов с глиной (хрупкость, вязкость, набухание в воде, непроницаемость воды).

Форма аттестации. Готовое изделие «Несуществующее животное».

Раздел программы: «Скульптуры малых форм» (7 часов)

Теория. Основные элементы и приемы лепки: шар, яйцо, блин, капля, конус, полоска. Создание игрушек на основе простых форм. Характерные особенности конструктивного способа лепки. Лепка из шара, капли, лепешки. Соединение деталей, примазывание.

Практика. Лепка мини-скульптур, состоящих из нескольких деталей. Украшение маленькими шариками. Раскрашивание гуашью, покрытие лаком.

Форма аттестации. Творческое практическое задание.

Раздел программы: Игра «Умей-ка!» (1 час)

Теория. Викторина.

Практика. Установление последовательности изготовления изделия. Практическое задание: лепка изделия из основы определённой формы с последующим преобразованием изделия по собственному замыслу.

Форма аттестации. Игра.

Модуль «Краски» (вариативная часть)

Раздел программы: Монотипия и отиск штампами. (2 часа)

Теория. Создание симметричного рисунка путём сложения листа бумаги. Правила создания образа при помощи штампов.

Практика. Рисунки с комбинированными техниками: «Ваза с цветами», «Овощи и фрукты», «Образы животных», «Волшебное дерево».

Форма аттестации. Рисунок.

Раздел программы: Отиск ладошками. (2 часа)

Теория. Правила создания образа при помощи отиска ладони и пальцев.

Практика. Рисунки «Птица», «Инопланетянин», «Букет», «Дерево».

Форма аттестации. Рисунок.

Раздел программы: Оттиск крышками. (2 часа)

Теория. Правила создания образа при помощи оттиска крышек.

Практика. Рисунки «Ягоды», «Цветы».

Форма аттестации. Рисунок.

Раздел программы: Пуантилизм. (2 часа)

Теория. Правила создания образа при помощи оттиска ватными палочками.

Практика. Рисунки «Заяц», «Котёнок».

Форма аттестации. Рисунок.

Раздел программы: Игра «Умей-ка!» (1 час)

Теория. Викторина.

Практика. Установление последовательности изготовления изделия. Творческая работа: изготовление открытки на основе изученных техник нетрадиционного рисования.

Форма аттестации. Игра.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год

№ п\п	Основные характеристики образовательного процесса.	
1.	Количество учебных недель	27
2.	Количество учебных дней	27
3.	Количество часов в неделю	1
4.	Количество часов	27
5.	Недель в первом полугодии	12
6.	Недель во втором полугодии	15
7.	Начало занятий	1 октября 2025 года.
8.	Каникулы	27 октября-2 ноября 2025, 31 декабря 2025 – 8 января 2026, 23 марта - 29 марта 2026.
9.	Выходные дни	4 ноября 2025, 23 февраля 2026, 9 марта 2026.
10.	Окончание учебного года	29 апреля 2026 года.

Сроки реализации, кол-во учебных недель	Сроки реализации модуля (предмета), количество часов в неделю					Режим занятий
	№ группы	Модуль «Техно Знайка»	Модуль «Радуга творчества»	Модуль «Юный скульптор» (В/Ч)	Модуль «Краски» (В/Ч)	
01.10.2025-29.04.2026	Группа 1	01.10.2025.-03.12.2025, 1 час в неделю	10.12.2025-18.02.2026 1 час в неделю	25.02.2026 – 29.04.2026 1 час в неделю	25.02.2026 – 29.04.2026 1 час в неделю	1 занятие по 1 ч.
	Группа 2	25.02.2026 – 29.04.2026 1 час в неделю	01.10.2025.- 03.12.2025, 1 час в неделю	10.12.2025- 18.02.2026 1 час в неделю	10.12.2025- 18.02.2026 1 час в неделю	1 занятие по 1 ч.
27 недель	Группа 3	10.12.2025- 18.02.2026 1 час в неделю	25.02.2026 – 29.04.2026 1 час в неделю	01.10.2025.- 03.12.2025, 1 час в неделю	01.10.2025.- 03.12.2025, 1 час в неделю	1 занятие по 1 ч.

2.2. Учебно-тематическое планирование

Группа 1

№ п/ п	Дата	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Формы аттестации/контроля	Виды и формы воспитательной деятельности
			Всего	Теория	Практика			
Модуль «ТехноЗнайка»								
1	01.10.2025	«LEGO - конструктор»	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Игра.	Беседа-пятиминутка День пожилого человека. Памятка «Правила дорожной безопасности». Игра «Найди деталь».
2	08.10.2025	Колесо и ось (общая и разделённые оси).	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Наблюдение, Конструирование по собственному замыслу «Машинка» Соревнование на дальность заезда.	Соревнование внутри группы. Правила уважительного общения.
3	15.10.2025	Рычаг. «Качели».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схеме; по собственному замыслу.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
4	22.10.2025	Рычаг. «Катапульта».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по замыслу. Игра-соревнование «Самый меткий».	Оформление инфодоски: День отца.
5	05.11.2025	Зубчатая передача «Карусель».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схеме:	Просмотр м/ф «День народного единства».
6	12.11.2025	Зубчатая (коронная) передача «Хоккеист».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схеме «Хоккеист».	Игра «LEGO-Хоккей»
7	19.11.2025	Ремённая передача Модель «Сова»	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схемам видов ремённой передачи.	Профилактика травматизма на дороге.
8	26.11.2025	Ремённая передача. «Миксер».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по устной	Оформление инфодоски: День матери в России.

							инструкции	
9	03.12.2025	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина. Практическое задание: построение модели по схеме с преобразованием.	Оформление инфодоски и беседа-пятиминутка «День флага», «День Героев Отечества».
Модуль «Радуга творчества»								
10	10.12.2025	Объёмная аппликация «Флаг».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие	День Конституции России (оформление инфодоски, просмотр м/ф).
11	17.12.2025	Объёмная аппликация «Ёлка».	1		1	Практич. занятие	Творческое практическое задание.	Оформление инфодоски: Новый год. «Безопасный Новый год» - профилактика пожарной безопасности.
12	24.12.2025	Оригами. «Ёлочная игрушка».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Квест- игра «Конфетти идей». Складывание модели по схеме.	«Безопасный Новый год» - профилактика детского травматизма.
13	14.01.2026	Оригами. «Снегирь».	1		1	Практич. занятие	Складывание модели по схеме.	
14	21.01.2026	Оригами. «Снеговик»	1		1	Практич. занятие	Складывание модели по схеме.	
15	28.01.2026	Художественное конструирование. «Зайчик».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	Оформление инфодоски: Беседа ко Дню снятия блокады Ленинграда. «Горбушка хлеба».
16	04.02.2026	Художественное конструирование. «Сова».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	Оформление инфодоски: 8 февраля - День российской науки. Интерактивная викторина "Наука вокруг нас". Знакомство с

								достижениями великих людей
17	11.02.2026	Художественное конструирование. «Робот».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по образцу.	Конкурс рисунков ко Дню российской науки. Просмотр и проведение опытов. Знакомство с достижениями великих людей
18	18.02.2026	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина. Практическое задание: изготовление модели в технике паперкрафт.	Оформление инфодоски: День защитника Отечества.

Модуль «Юный скульптор»

19	25.02.2026	«Глина и её свойства»	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	
20	04.03.2026	Подарок для мамы «брелок-цветок».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	Оформление инфодоски: 8 марта – Международный женский день.
21	11.03.2026	Грибок на полянке.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
22	18.03.2026	Улитка.	1		1	Практич. занятие		
23	01.04.2026	Улитка.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	
24	08.04.2026	Белка и Стрелка – собаки-космонавты.	1		1	Практич. занятие		Оформление инфодоски ко Дню космонавтики. Просмотр м/ф.
25	15.04.2026	Белка и Стрелка – собаки-космонавты.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Интерактивная игра «Космомир».
26	22.04.2026	Танк.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Оформление инфодоски ко Дню Победы. Загадки о военной технике.
27	29.04.2026	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина. Практическое	

							задание: лепка изделия из основы определённой формы.	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------------------------------	--

Группа 2

№ п/ п	Дата	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Формы аттестации/контроля	Виды и формы воспитательной деятельности
			Всего	Теория	Практика			
Модуль «Радуга творчества»								
1	01.10.2025	Объёмная аппликация «Букет для бабушки».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие	Беседа-пятиминутка: День пожилого человека. Памятка: Правила дорожной безопасности.
2	08.10.2025	Объёмная аппликация «Дерево».	1		1	Практич. занятие	Творческое практическое задание.	Правила уважительного общения.
3	15.10.2025	Оригами. Игра «Вопрос-ответ».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Складывание модели по схеме.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
4	22.10.2025	Оригами. Открытка для папы.	1		1	Практич. занятие	Складывание модели по схеме.	Оформление инфодоски: День отца.
5	05.11.2025	Оригами. Образы животных.	1		1	Практич. занятие	Складывание модели по схеме.	Просмотр м/ф «День народного единства».
6	12.11.2025	Художественное конструирование. «Кубик для игры».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	
7	19.11.2025	Художественное конструирование. «Шкатулка».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	Правила дорожной безопасности (профилактика травматизма)
8	26.11.2025	Художественное конструирование. «Сумочка».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по образцу.	Оформление инфодоски: День матери в России.
9	03.12.2025	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина. Практическое задание: изготовление	Оформление инфодоски и беседа-пятиминутка

							модели в технике паперкрафт.	«День флага», «День Героев Отечества».
Модуль «Юный скульптор»								
10	10.12.2025	«Глина и ее свойства»	1	0,5	0,5	Практич. занятие		День Конституции России (оформление инфодоски, просмотр м/ф).
11	17.12.2025	Ёлочка.	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	Оформление инфодоски: Новый год. «Безопасный Новый год» - профилактика пожарной безопасности.
12	24.12.2025	Новогоднее печенье.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие. Квест- игра «Конфетти идей».	«Безопасный Новый год» - профилактика детского травматизма.
13	14.01.2026	Снеговик.	1		1	Практич. занятие		
14	21.01.2026	Снеговик.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	
15	28.01.2026	Машина времени.	1		1	Практич. занятие		Оформление инфодоски: Беседа ко Дню снятия блокады Ленинграда. «Горбушка хлеба».
16	04.02.2026	Машина времени.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Оформление инфодоски: 8 февраля - День российской науки. Интерактивная викторина "Наука вокруг нас". Знакомство с достижениями великих людей.
17	11.02.2026	Брелок «Морская звезда».	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Конкурс рисунков ко Дню российской науки. Просмотр и проведение

								опытов. Знакомство с достижениями великих людей
18	18.02.2026	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина. Практическое задание: лепка изделия из основы определённой формы.	Оформление инфодоски: День защитника Отечества.

Модуль «ТехноЗнайка»

19	25.02.2026	«LEGO - конструктор»	1	0,5	0,5	Игра. Практич. занятие		Игра «Найди деталь». Просмотр м/ф о празднике День защитника Отечества.
20	04.03.2026	Колесо и ось (общая и разделённые оси).	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Наблюдение, Конструирование по собственному замыслу. «Машинка». Соревнование на дальность заезда.	Оформление инфодоски: 8 марта – Международный женский день. Соревнование внутри группы.
21	11.03.2026	Рычаг. «Качели».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схеме и по собственному замыслу.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
22	18.03.2026	Рычаг. «Катапульта».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по собственному замыслу. Игра-соревнование «Самый меткий».	
23	01.04.2026	Зубчатая передача (виды) «Спортсмен».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схеме.	
24	08.04.2026	Зубчатая передача (коронная) «Карусель».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование модели по схеме «Карусель».	Оформление инфодоски ко Дню космонавтики. Просмотр м/ф.
25	15.04.2026	Ремённая передача (виды).	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схемам видов ремённой передачи.	Интерактивная игра «Космомир».

26	22.04.2026	Ремёчная передача. «Самолёт».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по устной инструкции.	Оформление инфодоски ко Дню Победы. Загадки о военной технике.
27	29.04.2026	Игра «Умей-ка»	1		1	Игра.	Викторина. Практическое задание: построение модели по схеме с последующим преобразованием.	

Группа 3

№ п/п	Дата	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Формы аттестации/контроля	Виды и формы воспитательной деятельности
			Всего	Теория	Практика			
Модуль «Юный скульптор»								
1	01.10.2025	Глина и её свойства.	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	Памятка «Правила дорожной безопасности». Беседа-пятиминутка «День пожилого человека».
2	08.10.2025	Осенний грибок на полянке.	1	0,5	0,5	Практич. занятие		Правила уважительного общения.
3	15.10.2025	Осенний грибок на полянке	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
4	22.10.2025	Брелок «Морская звезда».	1		1	Практич. занятие		Оформление инфодоски: День отца.
5	05.11.2025	Улитка.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Просмотр м/ф «День народного единства».
6	12.11.2025	Веселый лягушонок.	1		1	Практич. занятие		
7	19.11.2025	Веселый лягушонок.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Памятка, Беседа-пятиминутка: Правила дорожной безопасности (профилактика травматизма).

8	26.11. 2025	Брелок-цветок.	1		1	Практич. занятие	Готовое изделие.	Оформление инфодоски: День матери в России.
9	03.12. 2025	Игра «Умей-ка».	1		1	Игра	Викторина. Практическое задание: лепка изделия из основы определенной формы.	Оформление инфодоски и беседа- пятиминутка «День флага», «День Героев Отечества».

Модуль «ТехноЗнайка»

10	10.12. 2025	«LEGO - конструктор»	1	0,5	0,5	Практич. занятие		День Конституции России (оформление инфодоски, просмотр м/ф). Игра «Найди деталь».
11	17.12. 2025	Колесо и ось (общая и разделённые оси).	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Наблюдение, Конструирование по собственному замыслу. «Машина Деда Мороза». Соревнование на дальность заезда.	Оформление инфодоски: Новый год. «Безопасный Новый год» - профилактика пожарной безопасности. Соревнование внутри группы.
12	24.12. 2025	Рычаг. «Качели».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схеме и по собственному замыслу. Квест- игра «Конфетти идей».	«Безопасный Новый год» - профилактика детского травматизма.
13	14.01. 2026	Рычаг. «Катапульта».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по собственному замыслу. Игра- соревнование «Самый меткий».	
14	21.01. 2026	Зубчатая передача (виды) «Спортсмен».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование по схеме.	
15	28.01. 2026	Зубчатая передача (коронная) «Карусель».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Конструирование модели по схеме.	Оформление инфодоски: Беседа ко Дню снятия блокады Ленинграда. «Горбушка хлеба».
16	04.02.	Ремённая	1	0,5	0,5	Практич.	Конструирование	Оформление

	2026	передача (виды) . Модель «Сова».				занятие	по схемам видов ремённой передачи.	инфодоски: 8 февраля - День российской науки. Интерактивная викторина "Наука вокруг нас". Знакомство с достижениями великих людей
17	11.02. 2026	Ремёчная передача. «Миксер».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по устной инструкции	Конкурс рисунков ко Дню российской науки. Просмотр и проведение опытов. Знакомство с достижениями великих людей
18	18.02. 2026	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина. Практическое задание: построение модели по схеме с последующим преобразованием.	Оформление инфодоски: День защитника Отечества.

Модуль «Радуга творчества»

19	25.02. 2026	Объёмная аппликация «Мышка-норушка».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие	
20	04.03. 2026	Объёмная аппликация «Цветок».	1		1	Практич. занятие	Творческое практическое задание.	Оформление инфодоски: 8 марта – Международный женский день.
21	11.03. 2026	Оригами. Образы животных.	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Складывание модели по схеме.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
22	18.03. 2026	Оригами. Образы животных.	1		1	Практич. занятие	Складывание модели по схеме.	
23	01.04. 2026	Оригами. Игра «Вопрос-ответ».	1		1	Практич. занятие	Складывание модели по схеме.	
24	08.04.	Художествен	1	0,5	0,5	Практич.	Готовое изделие.	Оформление

	2026	ое конструирован ие. «Ракета».				занятие		инфодоски ко Дню космонавтики. Просмотр м/ф.
25	15.04. 2026	Художественн ое конструирован ие. Игрушка из полос бумаги.	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Готовое изделие.	Интерактивная игра «Космомир».
26	22.04. 2026	Художественн ое конструирован ие. «Самолёт».	1		1	Практич. занятие	Конструирование по образцу.	Оформление инфодоски ко Дню Победы. Загадки о войской технике.
27	29.04 2026	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина. Практическое задание: изготовление модели в технике паперкрафт.	

Модуль «Краски» (вариативная часть)

Группа 1

Вариативная часть - Модуль «Краски»								
№ п/ п	Дата	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Формы аттестации/ контроля	Виды и формы воспитательной деятельности
			Всего	Теория	Практика			
1	01.10. 2025	Монотипия и оттиск штампами. «Ваза с цветами».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Рисунок.	Беседа- пятиминутка: День пожилого человека. Памятка: Правила дорожной безопасности.
2	08.10. 2025	Монотипия и оттиск штампами. «Волшебное дерево».	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	Правила уважительного общения.
3	15.10. 2025	Оттиск ладошками. «Инопланетянин»	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Рисунок.	Беседа- пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
4	22.10. 2025	Оттиск ладошками. «Птица счастья».	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	Оформление инфодоски: День отца.
5	05.11. 2025	Оттиск крышками. «Ягоды», «Цветы».	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	Просмотр м/ф «День народного единства».

6	12.11. 2025	Оттиск крышками. «Ягоды», «Цветы».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Рисунок.	
7	19.11. 2025	Пуантилизм.	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Рисунок.	Профилактика детского травматизма на дорогах (минибеседа).
8	26.11. 2025	Пуантилизм.	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	Оформление инфодоски: День матери в России.
9	03.12. 2025	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина+ творческая работа: изготовление открытки на основе изученных техник нетрадиционног о рисования.	Оформление инфодоски и беседа- пятиминутка «День флага», «День Героев Отечества».

Группа 2

Вариативная часть - Модуль «Краски»								
10	10.12. 2025	Монотипия и оттиск штампами. «Ваза с цветами».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Рисунок.	День Конституции России (оформление инфодоски, просмотр м/ф).
11	17.12. 2025	Монотипия и оттиск штампами. «Волшебное дерево».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Рисунок.	Оформление инфодоски: Новый год. «Безопасный Новый год» - профилактика пожарной безопасности.
12	24.12. 2025	Оттиск ладошками. «Птица счастья»	1		1	Практич. занятие	Рисунок. Квест- игра «Конфетти идей».	«Безопасный Новый год» - профилактика детского травматизма.
13	14.01. 2026	Оттиск ладошками. Инопланетянин.	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	
14	21.01. 2026	Оттиск крышками. «Ягоды», «Цветы».	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	
15	28.01. 2026	Оттиск крышками.	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	Оформление инфодоски:

		«Ягоды», «Цветы».						Беседа ко Дню снятия блокады Ленинграда. «Горбушка хлеба».
16	04.02. 2026	Пуантилизм.	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	Оформление инфодоски: 8 февраля- День российской науки.Интерактивная викторина "Наука вокруг нас". Знакомство с достижениями великих людей.
17	11.02. 2026	Пуантилизм.	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	Конкурс рисунков ко Дню российской науки. Просмотр и проведение опытов. Знакомство с достижениями великих людей.
18	18.02. 2026	Игра «Умей-ка!»	1		1	Игра	Викторина+ творческая работа: изготовление открытки на основе изученных техник нетрадиционного рисования).	Оформление инфодоски: День защитника Отечества.

Группа 3

Вариативная часть - Модуль «Краски»								
19	25.02. 2026	Монотипия и оттиск штампами. «Ваза с цветами».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Рисунок.	
20	04.03. 2026	Монотипия и оттиск штампами. «Волшебное дерево».	1	0,5	0,5	Практич. занятие	Рисунок.	Оформление инфодоски: 8 марта – Международный женский день.
21	11.03. 2026	Оттиск ладошками. «Инопланетянин».	1		1	Практич. занятие	Рисунок.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
22	18.03.	Оттиск	1		1	Практич.	Рисунок.	

	2026	ладошками. «Птица счастья».			занятие		
23	01.04. 2026	Оттиск крышками. «Цветы».	1	1	Практич. занятие	Рисунок.	
24	08.04. 2026	Оттиск крышками. «Цветы».	1	1	Практич. занятие	Рисунок.	Оформление инфодоски ко Дню космонавтики. Просмотр м/ф.
25	15.04. 2026	Пуантилизм.	1	1	Практич. занятие	Рисунок.	Интерактивная игра «Космомир».
26	22.04. 2026	Пуантилизм.	1	1	Практич. занятие	Рисунок.	Оформление инфодоски ко Дню Победы. Загадки о войской технике.
27	29.04 2026	Игра «Умей-ка!»	1	1	Игра	Викторина+ творческая работа: изготовление открытки на основе изученных техник нетрадиционного рисования).	

2.3. Условия реализации образовательной программы.

ДООП «Умники» реализуется при сетевом взаимодействии «ДЮЦ» с учреждениями дошкольного образования.

Занятия проводятся на базе образовательного учреждения «ДЮЦ». Программа реализуется в очном формате.

Запись обучающихся на программу «Умники» проводится без предварительной подготовки и диагностики.

Состав группы постоянный, состоящий из детей одной возрастной категории. Количество детей в группе: минимальное – 5 человек, максимальное 10 человек.

Кадровое обеспечение Программы

1. Модуль «ТехноЗнайка» может реализовать педагог дополнительного образования или педагог, имеющий специальное техническое образование, имеющий курсы повышения квалификации «Организация процесса обучения робототехнике в условиях реализации ФГОС». Или педагог, обладающий знаниями в области педагогики и психологии, методологии, знающий особенности обучения робототехнике.

2. Модуль «Радуга творчества» может педагог дополнительного образования, знающий особенности работы по программам художественной направленности.
3. Модуль «Юный скульптор» может реализовать педагог дополнительного образования, имеющий опыт работы с глиной.
4. Модуль «Краски» может реализовать педагог дополнительного образования, обладающий знаниями и компетенциями в области художественного творчества.

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение. Модуль «ТехноЗнайка»

- учебная аудитория (кабинет №326); **Оборудование:**
 - ноутбук – 1 шт.;
 - мультимедийный проектор – 1 шт.;
 - мультимедийный экран -1 шт.;
 - колонка «Яндекс «Алиса» – 1 шт.;
 - образовательный конструктор «LEGO»-10 шт.
- рабочий стол;
- ростовые парты – 6 шт.;
- ростовые стулья – 12 шт.;
- школьная доска – 1 шт.
- магнитная доска – 2 шт.;
- шкаф – 1 шт.;
- стеллаж – 2 шт.;
- информационный стенд – 1 шт.

Материально-техническое обеспечение. Модуль «Радуга творчества»

- учебная аудитория (кабинет № 206); **Материалы и инструменты:**
 - листы плотной бумаги – 10 шт;
 - линейка – 10 шт.;
 - линейки-трафареты – 10 шт.;
 - белый и цветной картон – 10 шт.;
 - цветная бумага – 10 шт.;
 - простые карандаши – 10 шт.;
 - ножницы – 10 шт.;
- рабочий стол – 1 шт.;
- стул мягкий – 1 шт.
- ростовые парты – 7 шт.;
- стулья ученические – 14 шт.;
- школьная доска – 1 шт.;
- шкаф – 3 шт.;
- стеллаж – 2 шт.;
- информационный стенд – 1 шт.

Оборудование:

- ноутбук;
- мультимедийный проектор;
- мультимедийный экран;
- принтер;
- колонка «Яндекс «Алиса» – 1 шт.

Материально-техническое обеспечение. Модуль «Юный скульптор»

- учебный кабинет (кабинет №207);
- ростовые парты- 6 шт.
- стулья ученические – 12 шт.
- стол письменный – 1 шт.,
- стул мягкий– 1 шт.;
- школьная доска – 1 шт.;
- книжный шкаф – 3 шт.;
- стол для сушки изделий – 2 шт.;
- информационный стенд – 2 шт.

Оборудование:

- компьютер-1 шт.,
- принтер – 1шт.;
- муфельная печь – 2 шт.
- мультимедийный проектор– 1 шт;
- мультимедийный экран – 1 шт.

Материалы и инструменты:

- набор стеков - 10 шт.
- скалки - 10 шт.
- зубочистки – 10 шт.
- кисти щетиновые № 2, №3, - 10 шт., кисти пони, белка № 2,3,4 -10 шт.
- краски гуашь – 10 наборов по 6 шт.
- белила акриловые – 2 литра;
- лак акриловый – 1 кг;
- глина - 10 кг;
- матерчатые салфетки - 10 шт;
- доски для лепки – 10 шт.;
- стаканчики для воды – 10 шт.;
- фартуки - 10 шт.

Материально-техническое обеспечение. Модуль «Краски»

- учебный кабинет (кабинет №308);
- ростовые парты- 6 шт.
- стулья ученические – 12 шт.
- стол письменный – 1 шт.,
- стул мягкий– 1 шт.;
- школьная доска – 1 шт.;
- книжный шкаф – 3 шт.;
- экспозиционный стеллаж – 1 шт.;
- информационные и выставочные стенды – 6 шт.

Оборудование:

- компьютер-1 шт.,
- принтер – 1шт.;
- мультимедийный проектор– 1 шт;
- мультимедийный экран – 1 шт.;
- колонка «Яндекс «Алиса» – 1 шт.

Материалы и инструменты:

- зубочистки – 10 шт.
- кисти синтетика №3, №6, №10 -10 шт.,
- акварельные краски – 10 наборов;
- палитры – 10 шт.;
- матерчатые салфетки - 10 шт.;
- ножницы – 10 шт.;
- клей-карандаш -10 шт.;
- альбомные листы;
- фартуки - 10 шт.;
- стаканчики для воды – 10 шт.
- крышечки пластиковые – 10 шт.;
- ватные палочки - 1 упаковка;
- губки – 10 шт.;
- ластики – 10 шт.;
- простые карандаши – 10 шт.

Методические материалы

Для эффективной реализации программы «УМники» на занятиях используются следующие педагогические технологии, обеспечивающие развитие детей:

- **Технологии формирующего обучения** - технология поэтапного формирования понятий и умений.
- **Технология проблемного обучения** (построение гипотез, решение технических задач).
- **Технология игровой деятельности** (интерактивные и дидактические игры, мини-соревнования; игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения, навыков общения; пальчиковые игры).
- **ИКТ-технология** (мультимедийные презентации по темам, что позволяет на уроках реализовать принципы доступности, наглядности).
- **Здоровьесберегающая технология** (гимнастика для глаз, физкультурные паузы, пальчиковая гимнастика, соблюдение гигиенических норм и правил, профилактические упражнения для позвоночника).

Методы обучения по способу деятельности:

- объяснительно — иллюстративный (получение новых знаний; беседа, наблюдения, наглядные пособия);
- репродуктивный (развитие практических навыков; используется в практической части занятия: педагог показывает, дети повторяют);
- частично-поисковый (обучающимся предлагается самостоятельно решить поставленные задачи (частично или полностью), направленные на развитие творческого воображения, умения самостоятельно мыслить и действовать;
- метод игрового моделирования поведения;
- релаксационные методы.

Методы обучения по способу передачи и восприятия информации:

- Словесные (рассказ, беседа, анализ и сравнительный анализ, «мозговой штурм»).
- Наглядные (наблюдение, просмотр мультимедийных материалов, обучающих роликов, фотографий, иллюстраций).
- Практические (работа со схемами, инструкциями, проведение экспериментов и сравнение их результатов).
- Игровые (интерактивные игры на развитие памяти, логики, внимания; пальчиковая гимнастика, физминутки, гимнастика для глаз);
- Информационно-коммуникативные методы (мультимедийные презентации).

Методы воспитания (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация).

Методы контроля (наблюдение, опрос, практические задания, игра, выставка).

Дидактическое обеспечение. Модуль «ТехноЗнайка»

- Методическая литература для педагога.
- Мультимедийные презентации: «Зубчатые передачи», «Ремённые передачи», «Колесо и ось», «Простые механизмы».
- Обучающие ролики и мультфильмы о простых механизмах и передачах: «Колесо», «Рычаг».
- Интерактивные задания.
- Конспекты занятий.
- Образцы моделей, работающих на различных механизмах (колесо и ось, рычаг, зубчатая и ремённая передача).

Раздаточный материал.

- технологические карты для построения простых механизмов – 10 шт;
- технологические карты для построения моделей, работающих на простых механизмах (рычаг, колесо и ось) – 10 шт.;
- технологические карты для построения моделей, работающих на зубчатой и ремённой передачах – 10 шт.

Дидактическое обеспечение. Модуль «Радуга творчества»

- Печатная продукция педагога:

*Методическое пособие «Нетрадиционные техники работы с бумагой».

*Методическое пособие «Чем занять ребенка. Работа с бумагой».

- Таблица «Последовательность изготовления поделок в технике аппликация».
- Образцы изделий, выполненных в разных техниках.
- Мультимедийные презентации: «Бумага и ее свойства», «Такая разная бумага», викторина «Работа с бумагой».
- М/ф «Бумажные истории - «Как появилась бумага?»

Раздаточный материал:

- Схемы сложения моделей в технике «оригами».
- Шаблоны сложения моделей в технике «паперкрафт».

Дидактическое обеспечение. Модуль «Юный скульптор»

- Таблицы: «Способы и приёмы лепки».
- Технологические карты поэтапного изготовления изделия по теме «Животные», «Сказочные персонажи».
- Мультимедийные презентации: «Способы декорирования керамических изделий»; «Народные игрушки из глины».
- Образцы готовых изделий.

Дидактическое обеспечение. Модуль «Краски»

- Конспекты занятий.
- Мультимедийные презентации по темам занятий.

- Технологические карты поэтапного создания образа в нетрадиционных техниках рисования.
- Обучающие плакаты «Цвет», «Тень».
- Образцы готовых работ, выполненные в различных техниках нетрадиционного рисования (монотипия, оттиск, пулантилизм).
- Дидактические игры (форма, цвет, размер предмета; «Найди пару», «Найди лишнее», «Составь изображение»).
- Пальчиковые игры.

Структура занятия модуля «ТехноЗнайка»

Первая часть (2 мин.) – развивающие упражнения.

Задачи: развитие памяти, внимания и мышления и речи через решение заданий и упражнений, направленных на: развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать, устанавливать взаимосвязи, делать выводы.

Вторая часть (20 мин.) – собственно конструирование.

Задачи:

- развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их строением и назначением;
- формирование умения действовать по инструкции (устной, наглядной);
- обучение планированию процесса создания модели или совместного проекта;
- развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть (6 мин.) – проведение экспериментов, соревнований.

Задачи:

- формирование умения устанавливать взаимосвязи, сравнения; делать умозаключения, строить предположения;
- развитие речи и коммуникативных способностей.

Четвёртая часть (2 мин.) – итог

выставка работ, обсуждение.

Структура занятия модуля «Юный скульптор»

Первая часть (2 мин.) – развивающие упражнения.

Задачи: развитие памяти, внимания и мышления и речи через решение заданий, направленных на: развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать, устанавливать взаимосвязи, делать выводы.

Вторая часть (23 мин.) – собственно лепка.

Задачи:

- формирование умения планировать процесс создания изделия;
- формирование практических умений по работе с глиной в технике ручная лепка;
- формирование развитие умения анализировать предмет, выделять его основные части, их форму;
- формирование умения действовать по инструкции (устной, наглядной);

- развитие речи (пополнение словарного запаса);

Третья часть (5 мин.). Итог.

Задачи:

- развитие речи и коммуникативных способностей в процессе обсуждения и установления взаимосвязи между целью и результатом деятельности;
- воспитание у обучающихся культуры труда и соблюдения норм техники безопасности при работе с материалами и инструментами.
- выставка работ, уборка рабочего места.

Структура занятия модуля «Радуга творчества»

Первая часть (2 мин.) – развивающие упражнения.

Задачи: развитие памяти, внимания и мышления и речи через решение заданий и упражнений, направленных на: развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать, устанавливать взаимосвязи, делать выводы.

Вторая часть (23 мин.) – собственно конструирование.

Задачи:

- развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их строением и назначением;
- формирование умения действовать по инструкции (устной, наглядной);
- обучение планированию процесса создания модели или совместного проекта;
- развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть (5 мин.) Итог.

Задачи: формирование умения устанавливать взаимосвязи, сравнения; делать умозаключения;

- развитие речи и коммуникативных способностей, обсуждение;
- выставка работ;
- приборка рабочего места.

Структура занятия модуля «Краски»

Первая часть (2 мин.) – развивающие упражнения.

Задачи: развитие памяти, внимания и мышления и речи: развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать, устанавливать взаимосвязи, делать выводы.

Вторая часть (23 мин.) – собственно рисование.

Задачи:

- формирование умения действовать по инструкции (устной, наглядной);
- обучение планированию процесса создания рисунка;
- развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть (5 мин.) Итог.

Задачи: формирование умения устанавливать взаимосвязи, сравнения;

- развитие речи и коммуникативных способностей, обсуждение;

- выставка работ;
- приборка рабочего места.

2.4. Формы аттестации/контроля образовательных результатов

Для отслеживания уровня достижения личностных, метапредметных и предметных результатов используются промежуточная и итоговая аттестации, результаты которых заносятся в карту наблюдений.

Промежуточная аттестация: декабрь - игра «Конфетти идей».

Итоговая аттестация: апрель - игра «Умей-ка!»

Личностные, метапредметные и предметные результаты оцениваются по ряду показателей в ходе наблюдения, практической работы и при проведении игр.

Планируемые личностные результаты	Критерии оценивания
Организационно-волевые качества	<ul style="list-style-type: none"> - Терпение, усидчивость. - Способность выдерживать нагрузки в течении определенного времени. - Воля. Способность активно побуждать себя к практическим действиям. - Самоконтроль. Умение контролировать свои поступки.
Ориентационные качества	<ul style="list-style-type: none"> - Самооценка. Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям. - Интерес к занятиям. Осознанное участие в освоении образовательной программы.
Поведенческие качества	<ul style="list-style-type: none"> - Конфликтность. Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации. - Тип сотрудничества. Умение воспринимать общие дела как собственные.
Ценностно-смысловые установки	<p>Сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Планируемые метапредметные результаты	Критерии оценивания
Общеучебные умения и навыки.	<ul style="list-style-type: none"> - Умение анализировать, синтезировать информацию. - Умение осуществлять учебно-исследовательскую деятельность, составлять проекты.
Сотрудничество и взаимодействие.	<ul style="list-style-type: none"> - Умение работать в парах и группах. - Способность обсудить проблему/задание, принять решение и создать

	продукт или получить новое знание.
Самооценка и планирование.	<ul style="list-style-type: none"> - Осознание целей, критериев ее достижения и предполагаемого результата учебной деятельности. - Умение планировать, оценивать и корректировать свою деятельность.
Развитие и совершенствование коммуникативных навыков.	<ul style="list-style-type: none"> - Умение выступать перед аудиторией, выносить собственное суждение, аргументировать и защищать его.

Планируемые предметные результаты	Критерии оценивания
Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы).	<ul style="list-style-type: none"> - Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям.
Владение специальной терминологией.	<ul style="list-style-type: none"> - Осмыслинность и правильность использования специальной терминологии.
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы).	<ul style="list-style-type: none"> - Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.
Владение специальным оборудованием и оснащением.	

Модуль «ТехноЗнайка»

Виды контроля: педагогическое наблюдение, опрос, практическое задание.

Входящий контроль: необходим для определения умений действовать по плану и реализуется в форме практического задания: сборка простой конструкции по схеме. Наблюдение.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам наблюдения и выполнения обучающимися практических заданий на каждом занятии.

Промежуточная аттестация. Игра «Конфетти идей»: сборка снежинки по собственному замыслу.

Итоговая аттестация. Выявление уровня усвоения теоретической базы и практических умений реализуется в форме игры «Умей-ка!»: викторина + практическое задание (конструирование по схеме/шаблону и преобразование модели).

Модуль «Радуга творчества»

Входящий контроль. Изготовление изделия в технике объемная аппликация. Позволяет определить творческий потенциал ребёнка и его умение соблюдать правила безопасности труда при выполнении изделия. Наблюдение.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам наблюдения и выполнения обучающимися практических заданий на каждом занятии.

Промежуточная аттестация. Игра «Конфетти идей»: ёлочная игрушка в технике оригами.

Итоговая аттестация. Игра «Умей-ка!»: викторина + практическое задание: изготовление и декорирование подарочной упаковки в технике паперкрафт.

Модуль «Юный скульптор»

Входящий контроль. Изготовление первой творческой работы позволяет определить потенциал ребёнка и его умение соблюдать правила безопасности труда при выполнении изделия. Наблюдение.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам наблюдения и выполнения обучающимися практических заданий на каждом занятии.

Промежуточная аттестация. Игра «Конфетти идей»: лепка изделия с использованием специальных форм.

Итоговая аттестация. Игра «Умей-ка!»: викторина + практическое задание: изготовление изделия на основе предложенной формы.

Модуль «Краски»

Входящий контроль. Первая практическая работа позволит определить уровень творческого потенциала ребёнка. Наблюдение.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам наблюдения и выполнения обучающимися практических заданий на каждом занятии.

Промежуточная аттестация. Игра «Конфетти идей»: рисование ладошками.

Итоговая аттестация. Игра «Умей-ка!»: викторина + практическое задание: изготовление открытки на основе изученных техник нетрадиционного рисования.

2.5. Оценочные материалы при проведении форм аттестации

Оценочные материалы. Личностные результаты.

Показатель	Критерий	Степень выраженности
Организационно-волевые качества	Терпение, усидчивость Способность выдерживать нагрузки в течении определенного времени.	<u>Низкий уровень</u> – терпения хватает меньше, чем на 1/2 занятия. <u>Средний уровень</u> – терпения хватает больше, чем на 1/2 занятия. <u>Высокий уровень</u> – терпения хватает на всё занятие.
	Воля. Способность активно побуждать себя к	<u>Низкий уровень</u> - волевые усилия ребенка побуждаются извне.

	практическим действиям	<u>Средний уровень</u> – волевые усилия иногда побуждаются самим ребенком. <u>Высокий уровень</u> – волевые усилия побуждаются самим ребенком.
	Самоконтроль. Умение контролировать свои поступки	<u>Низкий уровень</u> – ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне. <u>Средний уровень</u> – периодически контролирует себя сам. <u>Высокий уровень</u> – постоянно контролирует себя сам.
Ориентационные качества	Самооценка. Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	<u>Низкий уровень</u> – завышенная самооценка. <u>Средний уровень</u> – заниженная самооценка. <u>Высокий уровень</u> – нормальная самооценка.
	Интерес к занятиям. Осознанное участие в освоении образовательной программы.	<u>Низкий уровень</u> – интерес к занятиям продиктован извне. <u>Средний уровень</u> – интерес к занятиям периодически поддерживается самим ребенком <u>Высокий уровень</u> – интерес к занятиям поддерживается постоянно ребенком самостоятельно.
Поведенческие качества	Конфликтность. Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.	<u>Низкий уровень</u> – периодически провоцирует конфликты. <u>Средний уровень</u> – сам в конфликтах не чувствует, пытается избежать их. <u>Высокий уровень</u> – пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты
	Тип сотрудничества. Умение воспринимать общие дела как собственные.	<u>Низкий уровень</u> – избегает участия в общих делах. <u>Средний уровень</u> – в делах чувствует при побуждении извне. <u>Высокий уровень</u> – инициативен в общих делах.
Ценностно-смысловые установки	Сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности: - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину и её историю, российский народ; - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;	<u>Низкий уровень</u> – не сформировано. <u>Средний уровень</u> – сформировано на 1/2. <u>Высокий уровень</u> – сформировано более, чем на 1/2.
	- развитие доброжелательности	<u>Низкий уровень</u> – не сформировано.

	и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	<u>Средний уровень</u> – сформировано на 1/2. <u>Высокий уровень</u> – сформировано более, чем на 1/2.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Оценочные материалы. Метапредметные результаты.

Показатель	Критерий	Степень выраженности
Общеучебные умения и навыки	Умение анализировать, синтезировать информацию, а также оценивать качества полученных знаний, гипотез и событий. Умение осуществлять учебно-исследовательскую деятельность, проводить исследования и составлять проекты.	<u>Низкий уровень</u> – не осуществляет учебно-исследовательскую деятельность, не проводит исследования, не составляет проекты; воспроизведение материала по шаблону, учебное задание требует навыков анализа и синтеза, но не является основной задачей. <u>Средний уровень</u> – учебно-исследовательскую деятельность осуществляет только по четко заданному алгоритму, не проявляя инициативы и понимания в исследовании. Формирование новых знаний является основной учебной задачей, но учащиеся не обязаны применять новые знания в учебных ситуациях и не носит междисциплинарный характер. <u>Высокий уровень</u> – самостоятельно осуществляет учебно-исследовательскую деятельность, проводит исследования, составляет проекты. Формирование новых знаний является основной учебной задачей, учащиеся обязаны применять полученные знания и задание носит междисциплинарный характер.
Использование ИКТ в качестве средств обучения	Использование ИКТ для решения учебных задач. Формирование новых знаний с помощью ИКТ.	<u>Низкий уровень</u> - учащиеся не используют ИКТ для решения учебных задач или используют для тренировки навыков или воспроизведения информации. <u>Средний уровень</u> - Используют ИКТ для решения задач, но могут обойтись и без ИКТ. <u>Высокий уровень</u> - Используют ИКТ для получения и формирования новых знаний.
Сотрудничество и взаимодействие	Работа в парах и группах, способность обсудить проблему, задание, принять решение и создать продукт или получить новое знание.	<u>Низкий</u> – не предполагается совместная работа или работают вместе, но не распределяют ответственность. <u>Средний</u> – работают в группе, распределяют ответственность, но не принимают решения, их работа не является сотрудничеством. <u>Высокий</u> – работают в группах, распределяют ответственность, совместно принимают решения. Сотрудничают.
Самооценка и	Осознание целей,	<u>Низкий уровень</u> – не осознает цели, этапы и

планирование	критериев её достижения и предполагаемого результата учебной деятельности. Умение планировать, оценивать и корректировать свою деятельность.	результат деятельности, деятельность не планирует. <u>Средний уровень</u> – осознает цели и планирует деятельность, но не оценивает и не корректирует её. <u>Высокий уровень</u> – цели и результаты понятны, планируют, оценивает и корректирует собственную деятельность.
Развитие и совершенствование коммуникативных навыков	Умение выступать перед аудиторией, выносить собственное суждение, аргументировать и защищать его. Умение представлять аргументированное сообщение (коммуникация, при которой защищается и обсуждается ряд идей).	<u>Низкий уровень</u> – не создают аргументированное сообщение и их коммуникация не носит комбинированный характер, не могут вести аргументированную полемику. <u>Средний уровень</u> – создают аргументированное сообщение и коммуникация носит скучный характер, не приводит доказательную базу и не учитывает потребности целевой аудитории. <u>Высокий уровень</u> – создают сообщение, используя доказательства, коммуникация носит комбинированный характер, спокойно ведет полемику, уверенно выступает перед аудиторией.

Оценочные материалы. Предметные результаты.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерий	Степень выраженности оцениваемого параметра
Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям.	- <u>Низкий уровень</u> (ребёнок овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой). - <u>Средний уровень</u> - объем усвоенных знаний составляет более 1/2. - <u>Высокий уровень</u> - ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).
Владение специальной терминологией.	Осмыслинность и правильность использования специальной терминологии.	<u>Низкий уровень</u> - ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); <u>Средний уровень</u> - ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой). <u>Высокий уровень</u> - специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	<u>Низкий уровень</u> - ребенок овладел менее, чем 1/2 предусмотренных умений и навыков. <u>Средний уровень</u> - объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2. <u>Высокий уровень</u> - ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период.
Владение специальным		- <u>Низкий уровень</u> - ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием.

оборудованием и оснащением.		<u>Средний уровень</u> - работает с оборудованием с помощью педагога. <u>Высокий уровень</u> - работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей.
-----------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Оценочные материалы. Предметные результаты. Модуль «ТехноЗнайка»

Промежуточная аттестация.

Творческая работа. «Снежинка» - сборка модели снежинки по собственному замыслу.

Цель: определение уровня умений конструировать по собственному замыслу.

	Критерии оценивания	Баллы
А	<ul style="list-style-type: none"> - Ребёнок самостоятельно собирает модель. - Ребёнок нуждается в подсказке идеи, самостоятельно собирает модель; есть результат. - Ребёнку нужна схема сборки модели, есть результат. - Ребёнок не может самостоятельно собрать игрушку по схеме; нет результата. 	4 3 2 0
Б	<ul style="list-style-type: none"> - Модель имеет целый и эстетичный вид. - Модель имеет незначительные - Модель имеет незаконченный вид и требует значительной доработки. - Нет результата. 	3 1 0

Высокий уровень: 6-7 баллов.

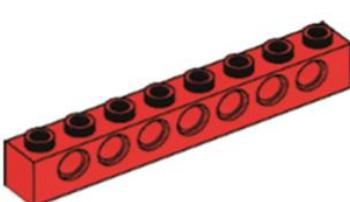
Средний уровень: 3 – 5 баллов.

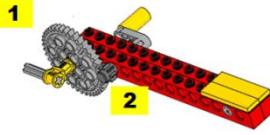
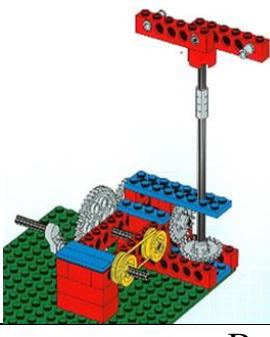
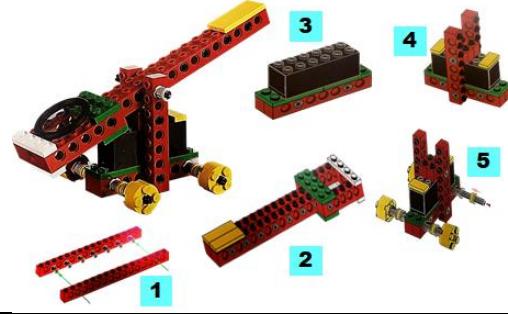
Низкий уровень: 0 – 2 балла.

Итоговая аттестация.

Задание №1. Викторина «Простые механизмы»

Цель: определение уровня знаний о деталях конструктора и изученных механизмах.

<p>1. Как называется деталь на картинке? (0-1 балл)</p> 	<p>6. Какой простой механизм используется во всех моделях? (0-1 балл)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

	 <p>Ответ: КОЛЕСО И ОСЬ.</p>
<p>3. Как называется деталь на картинке? (0-1 балл)</p> 	<p>8. Как называется данный вид передачи? (0-1 балл)</p> 
<p>4. Как называется деталь на картинке? (0-1 балл)</p> 	<p>9. Какое колесо в зубчатой передаче является ведущим? (0-1 балл)</p> 
<p>5. Сколько видов передач используется в данной модели? (0-3 балла)</p> 	<p>10. Установи последовательность сборки модели «катапульта» (0-3 балла)</p> 

Высокий уровень - 13-16 баллов.

Средний уровень – 6-12 баллов.

Низкий уровень – 0-5 баллов.

Задание №2 (практика)

Цель: определение уровня умений конструировать по схеме.

3 бала - Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

2 бала - Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе, исправляя ошибки под руководством педагога.

1 балл - Не понимает последовательность действий при конструировании по схеме.

Ребёнок может конструировать по схеме только под контролем педагога.

0 баллов – Нет результата. Ребёнок не умеет / отказывается конструировать.

Задание №3 (практика)

Цель: определение уровня умений преобразовывать модель по собственному замыслу.

3 бала - Может самостоятельно придумать идею и реализовать её.

2 бала - Может дополнить модель новыми элементами при небольшой подсказке.

1 балл - Ребёнок может преобразовать модель при подсказке и под контролем педагога.

0 баллов – Нет результата. Ребёнок отказывается преобразовывать модель или ему не хватило времени.

Уровень освоения модуля «ТехноЗнайка» по результатам трёх заданий:

18-22 балла – высокий уровень;

6-17 баллов – средний уровень;

0-5 баллов – низкий уровень.

Оценочные материалы. Предметные результаты.

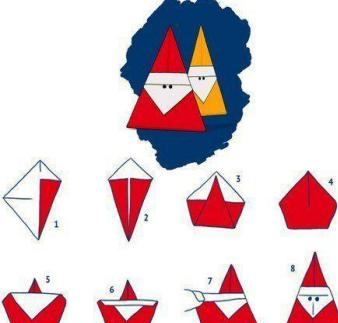
Модуль «Радуга творчества».

Промежуточная аттестация.

Творческая работа. «Ёлочная игрушка» в технике оригами.

Цель: определение уровня умений конструировать по схеме изделие из бумаги в технике оригами и соблюдения правил безопасности труда при работе с инструментами.

Детям предлагается выполнить творческую работу (сборка по схеме): **ёлочная игрушка «Дед мороз» в технике оригами.**

Материалы и инструменты:	
<ul style="list-style-type: none">цветная бумага;ножницы;линейка;карандаш;клей-карандаш.	

	Критерии оценивания	Баллы
A	<ul style="list-style-type: none">- Ребёнок самостоятельно складывает игрушку по схеме.- Ребёнок складывает игрушку по схеме с помощью взрослого.- Ребёнок не может самостоятельно собрать игрушку по схеме.	<ul style="list-style-type: none">210
B	<ul style="list-style-type: none">- Работа имеет законченный эстетичный вид.- Работа имеет законченный, но не эстетичный вид.- Работа имеет незаконченный вид и требует доработки.- Не справился с заданием.	<ul style="list-style-type: none">3210
V	<ul style="list-style-type: none">- При работе ребёнок соблюдает технику безопасности с колющими и режущими инструментами.- При работе ребёнок соблюдает технику безопасности с kleem.- После завершения работы ребёнок прибирает рабочее место.	<ul style="list-style-type: none">0 – 10 – 10 – 1

Низкий уровень: 0 – 2 балла.

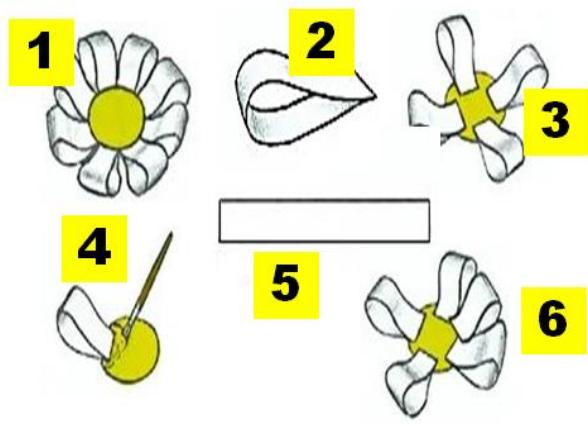
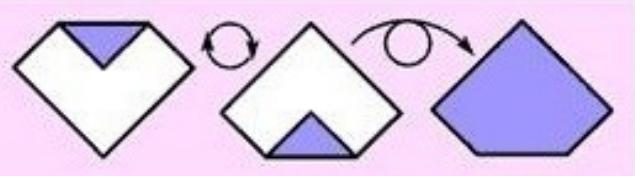
Средний уровень: 3 – 6 баллов.

Высокий уровень: 7 – 8 баллов.

Итоговая аттестация.

Задание №1. Викторина «Работа с бумагой».

Цель: определение уровня теоретического материала по основным разделам программы.

<p>1. Из чего делают бумагу? (0-2 балла)</p> <p>А) из древесины Б) из старых книг и газет</p>	<p>2. Что означает сплошная линия в «оригами»? (0-1 балл)</p> <p>А) контур заготовки Б) линию сгиба</p>
<p>3. Назовите три свойства бумаги. (0-3 балла)</p> <p>А) хорошо рвется; Б) легко мнется; В) впитывает воду.</p>	<p>4. Определи технику изготовления каждой поделки. (0-3 балла)</p> <p>А) паперкрафт; Б) аппликация; В) оригами.</p>
<p>5. Назовите три инструмента при работе с бумагой. (0-3 балла)</p> <p>А) ножницы; Б) линейка; В) карандаш.</p>	<p>6. Назовите три правила при работе с ножницами. (0-3 балла)</p> <p>А) держать ножницы острыми концами вниз; Б) оставлять их на столе с закрытыми лезвиями; В) передавать их закрытыми кольцами вперед; Г) хранить ножницы после работы в футляре.</p>
<p>7. Установите последовательность изготовления изделия. (0-1 балл)</p> <p></p>	<p>8. Что означает пунктирная линия в «оригами»? (0-1 балл)</p> <p>А) контур заготовки Б) линия сгиба</p> <p>9. Что означают стрелочки, указанные в схемах сборки моделей? (0-2 балла)</p> <p></p> <p>А) Повернуть фигуру Б) Перевернуть фигуру на другую сторону.</p>

Высокий уровень - 16-19 баллов.

Средний уровень - 8-15 баллов.

Низкий уровень - 0-7 баллов.

Задание №2. Творческая работа: Подарочная упаковка «Торт» в технике «паперкрафт».

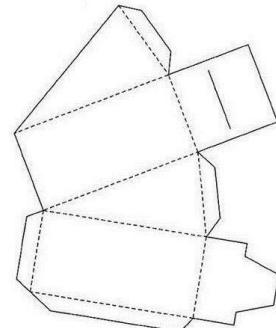
Цель: определение уровня умений конструировать изделие из бумаги в технике «паперкрафт» и соблюдение правил безопасности труда при работе с инструментами.

Детям предлагается выполнить творческую работу по шаблону и декорировать её по собственному замыслу.

Подарочная упаковка «Торт»

Материалы и инструменты для работы:

• плотная цветная бумага;	• атласные ленты;
• ножницы;	• декоративный цветок;
• линейка;	• бусины;
• карандаш;	• ажурные салфетки;
• клей;	• цветные бумажные салфетки.



Этапы выполнения работы:

- Обвести шаблон на плотной бумаге и вырезать по контуру.
- При помощи линейки, карандашом обвести внутренние линии сгиба).
- Сделать разрез на заготовке в указанном месте, чтобы коробочка закрывалась.
- Сложить заготовку по линиям сгиба и склеить.
- Верхнюю часть коробочки украсить декоративным цветком, атласными лентами, ажурной салфеткой и бусинами по своему желанию.

	Критерии оценивания	Баллы
А (конструирование изделия)	<ul style="list-style-type: none">- Ребёнок самостоятельно складывает модель по шаблону.- Ребёнок складывает модель по шаблону с помощью взрослого.- Ребёнок не может самостоятельно собрать модель по шаблону.	2 1 0
Б (декорирование)	<ul style="list-style-type: none">- Ребёнок самостоятельно изготавливает украшение и декорирует изделие.- Ребёнок самостоятельно декорирует изделие, используя предложенные материалы.- Ребёнок нуждается в помощи при декорировании изделия, имея предложенные заготовки и материалы. Есть результат.- Ребёнок не декорирует изделие. Нет результата.	3 2 1 0

В (Цельность, эстетичность изделия)	- Работа имеет законченный эстетичный вид. - Работа имеет законченный, но не эстетичный вид. - Работа имеет незаконченный вид и требует доработки. -Не справился с заданием.	3 2 1 0
Г (ТБ при работе с инструментами)	- При работе ребёнок соблюдает технику безопасности с колющими и режущими инструментами. - При работе ребёнок соблюдает технику безопасности с kleem. - После завершения работы ребёнок прибирает своё рабочее место.	0 – 1 0 – 1 0 – 1

Высокий уровень: 9-11 баллов.

Средний уровень: 5 – 8 баллов.

Низкий уровень: 0 – 4 балла.

Уровень освоения модуля «Радуга творчества» по результатам двух заданий:

Высокий- 24-30 баллов.

Средний - 11-23 баллов.

Низкий- 0-10 баллов.

Оценочные материалы. Предметные результаты. **Модуль «Юный скульптор»**

Промежуточная аттестация.

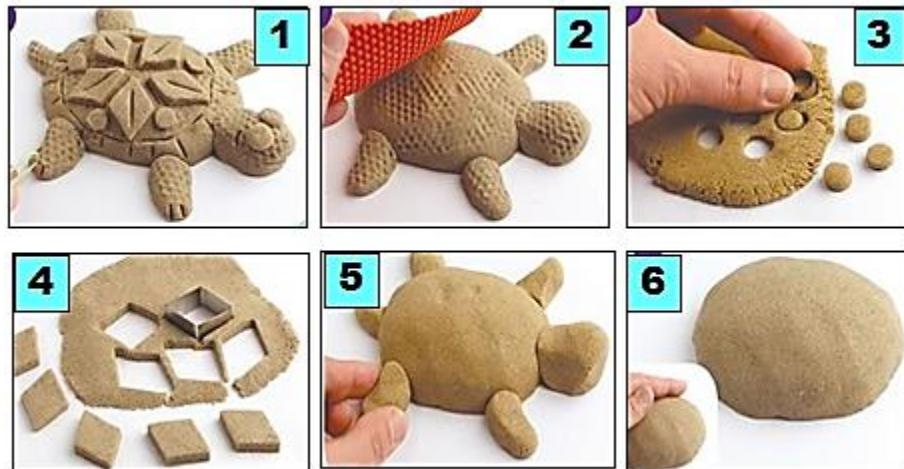
Творческая работа. Изготовление новогоднего печенья.

Цель: определение уровня умений по изготовлению поделки с помощью специальных форм.

Детям предлагается изготовить новогоднее печенье из глины.

Этапы работы	Критерии оценивания	Баллы
А	- Ребёнок самостоятельно раскатывает скалкой кусок глины в пласт. - Ребёнок затрудняется раскатать, требуется помочь взрослого. - Ребёнок не может самостоятельно раскатать глину в пласт.	3 1 0
Б	- Ребенок самостоятельно вырезает печенье с помощью специальных форм. - Ребенок затрудняется вырезать печенье с помощью специальных форм, требуется помочь взрослого.	3 1

5. Установи последовательность изготовления черепахи. (0-1 балл)



Высокий уровень: 10-12 баллов.

Средний уровень: 4- 9 баллов.

Низкий уровень: 0 – 3 балла.

Задание №2. Творческая работа. Поделка по собственному замыслу на основе определённой формы.

Цель: определение уровня умений создавать собственную поделку из основы определенной формы (конус или полоска).

Этапы работы	Критерии оценивания	Баллы
A Форма-основа	<ul style="list-style-type: none"> - Ребёнок самостоятельно создает форму – основу изделия (конус, полоска) и - Ребёнок затрудняется создать заданную форму без помощи взрослого. - Ребёнок не может самостоятельно создать заданную форму-основу. 	3 1 0
B Преобразование основы в предметную форму.	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок самостоятельно преобразовал форму в изделие. - Ребенку требуется подсказка в преобразовании основы в предметную форму. - Ребенок не может слепить, нет результата. 	3 1 0
V Декорирование.	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок самостоятельно дополняет изделие деталями. - Ребенку требуется подсказка с оформлением изделия. - Ребенок не может оформить, нет результата. 	3 1 0

Высокий уровень: 7- 9 баллов.

Средний уровень: 4 - 6 баллов.

Низкий уровень: 0 - 3 балла.

Итого по результатам двух заданий:

Высокий уровень: 17-21 балл.

Средний уровень: 10-16 баллов.

Низкий уровень: 0- 9 баллов.

Оценочные материалы. Предметные результаты.

Модуль «Краски»

Промежуточная аттестация.

Творческая работа. Рисунок в технике оттиск ладошками «Птица счастья».

Цель: определение уровня творческих способностей и умения создавать образ при помощи подручных средств.

Детям предлагается нарисовать птицу, используя форму собственной ладони.

Этапы работы	Критерии оценивания	Баллы
A	<ul style="list-style-type: none">- Ребёнок самостоятельно обводит ладонь карандашом.- Ребёнку требуется помочь взрослого.- Ребёнок не может самостоятельно обвести ладонь.	<ul style="list-style-type: none">310
B	<ul style="list-style-type: none">- Ребенок самостоятельно аккуратно заполняет карандашный контур красками.- Ребенок при заполнении контура цветом выходит за контурную линию, требуется помочь взрослого.- Ребенок не умеет разукрашивать контур при помощи кисти.	<ul style="list-style-type: none">310
B	<ul style="list-style-type: none">- Ребенок самостоятельно декорирует изображение.- Ребенку требуется подсказка для дополнительного прорисовывания деталей.- Рисунок не имеет оформления.	<ul style="list-style-type: none">310

Высокий уровень: 7-9 баллов.

Средний уровень: 4-8 баллов.

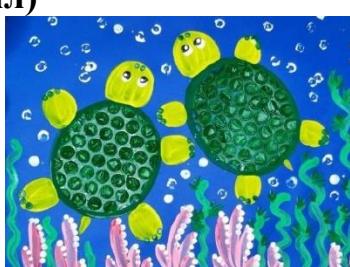
Низкий уровень: 0 – 3 балла.

Итоговая аттестация.

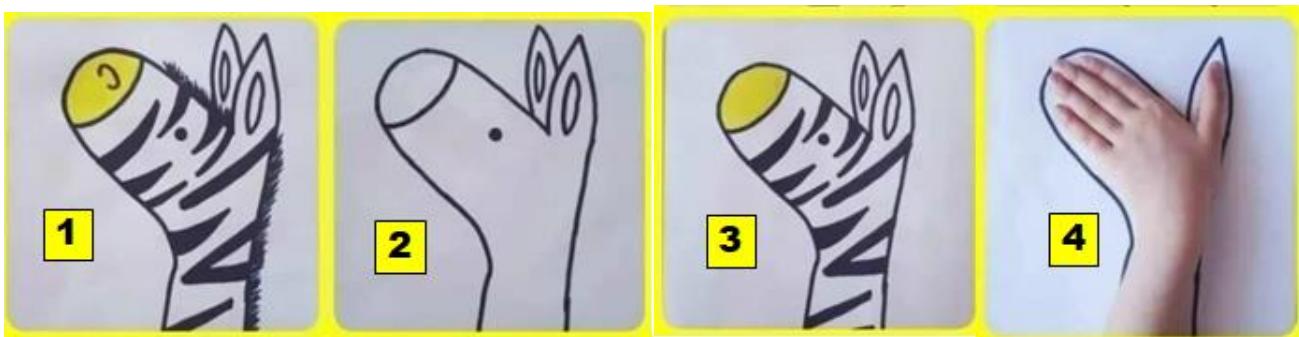
Задание №1. Викторина «Рисую сам».

Цель: определение уровня знаний теоретического материала по программе.

1. Назови технику создания рисунка. (0-1 балл)	4. Назови три предмета, с помощью которых можно создать оттиск. (0-3 балла) А) комок бумаги; Б) мятый пакет; В) лист растения; Г) крышечка.
2. Назови способ создания рисунка. (0-1 балл)	5. Краски каких цветов нужно смешать для



		получения фиолетового цвета? (0-1 балл) А) красный; Б) синий;
3. Назови способ создания рисунка. (0-1 балл)		6. Чем можно заменить ватную палочку при создании рисунка в технике пуантилизм? (0-1 балл) А) карандаш; Б) шпажка-палочка;
7. Установи последовательность рисования. (0-1 балл)		



Высокий уровень: 8-9 баллов.

Средний уровень: 3- 7 баллов.

Низкий уровень: 0 – 2 балла.

Задание №2. Творческая работа. Изготовление открытки на основе изученных техник нетрадиционного рисования.

Цель: определение уровня умений создавать рисунок на основе изученных техник нетрадиционного рисования.

Этапы работы	Критерии оценивания	Баллы
А (Сюжетный замысел)	- Ребёнок самостоятельно придумывает сюжетную картинку. - Ребёнку необходима помощь взрослого/ работает по образцу. - Нет результата.	3 1 0
Б (Рисование)	- Ребенок самостоятельно рисует с использованием изученных техник. - Ребенку требуется подсказка при создании изображения и выборе техники рисования. - Нет результата.	3 1 0
В	- Ребенок самостоятельно дополняет открытку	3

(Декорирование).	деталями, оформляет контур или рамку открытки. - Ребенку требуется подсказка с оформлением открытки; есть результат. - Ребенок не оформляет рисунок в виде открытки. Есть результат. - Нет результата.	2 1 0
------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

Высокий уровень: 7- 9 баллов.

Средний уровень: 4 - 6 баллов.

Низкий уровень: 0 - 3 балла.

Итого по результатам двух заданий:

Высокий уровень: 15-18 баллов.

Средний уровень: 7-14 баллов.

Низкий уровень: 0- 6 баллов.

2.6. Информационные источники

Нормативные документы.

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2023 г.).
3. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утв. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Национальный проект «Молодёжь и дети» на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года (Указ Президента РФ от 7 мая 2024 г. № 309).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652-н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые).
10. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2025 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства Просвещения РФ от 03.09.2019 №467 "Об утверждения целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
12. Приказ Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д "Об утверждении концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года".
13. Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области. методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных

общеразвивающих программ в образовательных организациях». – Екатеринбург, 2025.

Модуль «ТехноЗнайка»

Литература, использованная при составлении программы:

1. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условия введения ФГОС: пособие для педагогов. - всерос.уч.-метод, центр образоват. Робототехники.- М.: Изд.-полиграф, центр «Маска» - 2013.
2. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
3. Книга для учителя. Компании LEGO® Education «Комплект заданий 2009689 к набору 9689 "Простые механизмы». - Германия, ЛЕГО ГРУПП, DK-7190 Биллунд, 2015.
4. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.

Литература для обучающихся (родителей):

1. Робототехника для детей и родителей. С.А. Филиппов. - Спб: Наука, 2010.
2. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.

Интернет-источники

Электронные ресурсы:

1. Видеотека «Простые механизмы» («Рычаг», «Колесо и ось», «Ременная передача», «Зубчатая передача»).

2. Лусс Т.С. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего: пособие для педагогов-дефектологов.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
3. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
4. Комарова Л. Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.; «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001.
5. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. - Спб: Наука, 2010.

Модуль «Радуга творчества»

Литература, использованная при составлении программы:

1. Долженко. Г.И. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.
2. Хлебникова С.И., Цирулик Н.А. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004 г.

Литература для обучающихся и родителей:

- 1.Конышева Н.М. Чудесная мастерская, - Липка Пресс, 2013 г.
2. Конышева Н.М. Наш чудотворный мир, - Липка Пресс, 2009 г.
3. Клионская О.И. Красота своими руками,- Минск: 000Полифакт-Альфа,2010 г.
- 4.Садилова Л.А. «Поделки из мяты бумаги». – М., 2008.
- 5.Соколова С.В. «Оригами».- Санкт-Петербург, 2010
6. Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.

Интернет-ресурсы:

1. Детский портал «Солнышко» - <http://www.solnet.ee/prize06.html>
2. Международный образовательный портал - www.maam.ru
3. Федеральный портал «Дополнительное образование детей» - <http://www.vidod.edu.ru>
4. Электронная библиотека - <http://bookz.ru/>

Модуль «Юный скульптор»

Литература, использованная при составлении программы:

1. Бурдейный М.А. Искусство керамики.- М.: Профиздат, 2009.
2. Горячева Н.А. Первые шаги в мире искусства. М.: Просвещение, 2000.
3. Горячева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Ярославль: «Академия развития» 2001.
4. Иванова М. Веселый пластилин. «АСТ – ПРЕСС» 2004.
5. Лельчук А.М. Глина с характером. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

6. Ланг И. Скульптура. М.: Внешсигма, 2000.
7. Лыкова И.А. Лепим с мамой. ООО «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА» 2007.
8. Методическое пособие «Техники изготовления изделий из керамики».
9. Николаева, Е. И. «Психология детского творчества», СПб., Изд.: Речь, 2006.
10. Ращупкина С.Ю. Лепка из глины для детей.- М.: РИПОЛ классик, 2010.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Гончарова, Е. В., Гукало, Л. Н. «Пластилиновые игрушки», Харьков, Изд.: Аргумент Принт, 2013.
2. Иванова М. Веселый пластилин. «АСТ – ПРЕСС» 2004.
3. Лыкова И.А. Лепим с мамой. ООО «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.
4. Чаянова Г.Н. Соленое тесто. «Дрофа – Плюс», 2005.

Интернет-ресурсы:

1. Поделки из глины для начинающих: мастер классы: <https://kollekcija.com/master-klass-lepka-dekorativnogo-pan-/>
2. Ручная лепка из глины: <https://www.livemaster.ru/masterclasses/keramika/lepka-iz-gliny>.
3. Сайт по лепке из глины в домашних условиях. (Мастер-классы. Как сделать сувениры своими руками): <http://fb.ru/article/235039/lepka-iz-glinyi-v-domashnih-usloviyah-mast>

Модуль «Краски»

Литература, использованная при составлении программы:

1. Гарни, Дж. Цвет и свет: подробное пособие по рисованию для начинающих и профессионалов. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2022.
2. Дронова, О. И. Художественное творчество детей 2–8 лет: методическое пособие. – Москва: Просвещение, 2015.
3. Дубровская, Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. – Москва: Учитель, 2015.
4. Колядыч, Анна. Гуашь за 4 простых шага: рисуем популярные сюжеты в самой легкой технике. – Москва: Бомбера, 2022.
5. Колдина, Д. Н. Рисование с детьми 5–7 лет: учебно-методическое пособие. – Москва: Айрис-пресс, 2012.
6. Кузин, В. С., Кубышкина, Э. И. Изобразительное искусство в начальной школе. – Москва: Просвещение, 1997.
7. Неменский, Б. М. Уроки ИЗО. – Москва: Просвещение, 2013.
8. Ростовцев, Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. – Москва: Просвещение, 1980.
9. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство: учебник для 1-го класса. – Москва: Аст, 2018.

10. Цветкова Т. В. Нетрадиционное рисование с дошкольниками: 20 познавательно-игровых занятий. ФГОС. – Москва: ТЦ Сфера, 2019.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
2. Доронова Т.Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей». - М.: Просвещение, 2004.
3. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М.: Мозаика-Синтез, 2005.
4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия (1-7). – М.: Карапуз, 2010. Простые уроки рисования: журнал для детей 5–7 лет. – Москва: Газетный мир, 2014.
6. «Необыкновенное рисование». Учебное издание из серии «Искусство – детям», М.: Мозаика-Синтез, 2007 г., № 2.

Интернет-ресурсы:

1. Социальная сеть работников образования: [//nsportal.ru/](http://nsportal.ru/).
2. Академия развития и творчества «Арт-талант»:[//www.arttalant.org/](http://www.arttalant.org/).
3. Онлайн-школа живописи "Два-ТриТона"Онлайн-школа живописи "Два-ТриТона":
(vk.com)
4. Рисование для всех»:[//t.me/risyutevse](http://t.me/risyutevse) .
5. АртМалыши. Мастер-классы по рисованию:[://t.me/artmalishi](http://t.me/artmalishi).
6. Музыка для творчества, вдохновения и отдыха:
[//www.youtube.com/watch?v=eU8bzewbzzs](http://www.youtube.com/watch?v=eU8bzewbzzs)

2.7. Воспитательный потенциал программы

Раздел 1. «Особенности организации воспитательного процесса».

Программа технической направленности ориентирована:

- 1) на формирование у детей образного технического мышления и мотивации поиска новых решений в ходе преобразования изделий/моделей или их создания по собственному замыслу;
- 2) на развитие у детей любознательности и интереса к различным техническим устройствам и объектам, стремления понимать их конструкцию и принцип работы, желание создавать модели и макеты данных объектов;
- 3) на развитие способностей детей и их творческого потенциала через участие в соревнованиях и выставках внутри группы, муниципальных конкурсах);
- 4) на воспитание у детей взаимоуважения, взаимопонимания, доброжелательности по отношению к сверстникам и взрослым;
- 5) на воспитание у детей усидчивости, терпения и трудолюбия.

6) на формирование умения адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

Раздел 2. Цель и задачи воспитания.

Цель: Развитие интереса детей к конструкторской деятельности; воспитание гражданско-патриотических, культурных, нравственных и семейных ценностей обучающихся.

Задачи:

1. Содействовать развитию творческих способностей обучающихся в ходе их участия в соревновательной, конкурсной и выставочной деятельности.
2. Популяризовать семейные ценности через содействие творческой самореализации детей (в виде сувенирных изделий) с учётом праздничных и значимых календарных дат.
3. Формировать у обучающихся гражданско-патриотические ценности в ходе практической деятельности с учётом значимых календарных дат.
4. Формировать у обучающихся нравственные ориентиры поведения в ходе всех событий, в которых они принимают участие (учебное занятие, соревнование, игра и т.д.).
5. Формировать у обучающихся ценностное отношению к здоровью.

Ожидаемые результаты.

1. Повышение интереса детей к конструкторской деятельности.
2. Умение конструировать изделия/модели из различных материалов.
3. Формирование уважительного отношения к культурно-нравственным и традиционным семейным ценностям.
4. Развитие у детей волевых качеств (дисциплинированность, усидчивость, терпение, трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца) в ходе изготовления работ и участия в соревновательной, выставочной и игровой деятельности.
5. Формирование позитивного и конструктивного отношения ко всем событиям; доброжелательного отношения и уважения к сверстникам и взрослым; готовность оказать помощь.
6. Понимание значимости сохранения и укрепления собственного здоровья.

Раздел 3. Виды и формы содержания деятельности.

Воспитательный потенциал программы разработан на основе «Программы Воспитания «ДЮЦ». Реализация программы воспитания происходит по нескольким основным направлениям в виде мероприятий с использованием разнообразных педагогических форм.

Основные направления воспитательной работы:

- воспитание технической творческой активности;
- воспитание семейных ценностей;

- гражданско-патриотическое воспитание;
- здоровьесбережение.

Основные педагогические формы.

Практические учебные занятия способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия (игры, конкурсы, соревнования и выставки внутри группы, презентация проектов - способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность).

Формы деятельности	
Модуль «Детское объединение»	<ul style="list-style-type: none"> -исполнение контрольных точек по программе; -оформление информационной доски (поздравления с праздниками, анонс важных событий); -групповая работа на занятиях; -коллективно-творческие дела; (совместная деятельность детей и педагога); -наставничество (дети-детям); -выставки работ внутри коллектива, (фотовыставка работ);
Модуль «Воспитательная среда»	<ul style="list-style-type: none"> -учебное занятие; -оформление информационной доски (сменная выставка по направленности и темам; по событию; великие люди по направленности); - краткое сообщение о событии: беседа-пятиминутка в начале занятия с использованием иллюстраций, рисунков, видеороликов, м/ф, мультимедийных презентаций); - традиционные календарные праздники; (открытки, видеопоздравления, подарки); -выставки / фотовыставки детских работ; - соревнование внутри группы; -участие в конкурсных мероприятиях по плану работы «ДЮЦ».
Модуль «Работа с родителями»	<ul style="list-style-type: none"> -родительские собрания в начале и конце учебного года; -ведение родительских чатов; информация в чате для родителей группы; -задания на дом, сообщение в чате родительской группы; -взаимодействие во время проведения опросов; -сообщения о результатах итоговой аттестации;

	<p>-семейные творческие мастерские «Семейные выходные» на базе «ДЮЦ»;</p> <p>-участие в конкурсных мероприятиях по плану по плану работы «ДЮЦ».</p>
Модуль «Наставничество»	<p>Формы наставничества:</p> <p>-ученик-ученик (сильный – слабый);</p> <p>-педагог-ученик.</p>
Модуль «Профилактика»	<p>-использование на занятиях здоровьесберегающих технологий;</p> <p>-оформление информационной доски с памятками по темам профилактики (ПДБ, пожарная безопасность, профилактика детского травматизма; профилактика простудных и вирусных заболеваний);</p> <p>-включение в календарный учебный график коротких бесед на учебном занятии о здоровьесберегающих факторах;</p> <p>-включение в календарный учебный график занятий по профилактике с приглашением специалистов «ДЮЦ»;</p>
Модуль «Самоопределение»	<p>-сопровождение в развитии способностей, одарённости, творческого потенциала (участие в муниципальных конкурсах, соревнованиях внутри группы);</p> <p>-профессиональное просвещение (беседы о профессии по направленности программы, знакомство с научными достижениями отечественных учёных и деятелей);</p>
Модуль «Медиа-сообщества»	<p>-публикация деятельности творческого объединения на странице в ВК и официальном сайте «ДЮЦ»;</p> <p>-сообщение в чате для родителей группы;</p> <p>-заполнение контент плана по своему направлению.</p>

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Методы оценки результативности реализации программы в части воспитания:

* **педагогическое наблюдение**, в процессе которого внимание сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы.

* **оценка творческих работ** экспертным сообществом (педагоги «ДЮЦ» и воспитатели групп, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих работах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка.

* **отзывы родителей и педагогов** (воспитателей и педагогов «ДЮЦ»), которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей

(индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

* **результаты итоговой аттестации** (метапредметные и личностные результаты), запланированные программой и отражённые в карте наблюдения.

Календарный план воспитательной работы

Модуль «Детское объединение»		
Дата	Название мероприятия	Формы работы
01.10. 2025	Изготовление открытки «Букет для бабушки».	Учебное занятие. Беседа-пятиминутка.
08.10. 2025	Соревнование на дальность заезда. Учебное занятие.	Соревнование внутри группы. Выставка работ внутри группы.
22.10. 2025	Учебное занятие. Игра-соревнование «Самый меткий».	Оформление инфодоски: «День отца». Соревнование и выставка работ внутри группы.
03.12. 2025	Игра «Умей-ка!»	Игра: Викторина. Практическое задание; выставка работ внутри группы. Оформление инфодоски и беседа-пятиминутка «День флага», «День Героев Отечества».
17.12. 2025	Учебное занятие. Соревнование на дальность заезда «Машинка Деда Мороза».	Выставка готовых изделий внутри группы. Соревнование внутри группы.
24.12. 2025	Квест- игра «Конфетти идей».	Игра. Выставка детских работ.
14.01. 2026	Учебное занятие. Игра-соревнование «Самый меткий»	Соревнование внутри группы. Выставка готовых изделий внутри группы.
15.04. 2026	Учебное занятие. Интерактивная игра «Космомир».	Игра.
22.04. 2026	Учебное занятие. Конструирование военной техники.	Оформление инфодоски ко Дню Победы. Загадки о военной технике. Выставка работ + фотовыставка.

Модуль «Воспитательная среда»

Дата	Мероприятие	Формы работы
01.10. 2025	Учебное занятие. «День пожилого человека».	Оформление информационной доски. Беседа-пятиминутка.
08.10. 2025	Учебное занятие. Правила уважительного общения.	Беседа-обсуждение.
13.10.-25.10. 2025	Конкурс ДПИ «Волшебная палитра осени»	Участие в муниципальном конкурсе ДПИ по плану работы «ДЮЦ».
22.10. 2025	Учебное занятие. Изготовление сувениров к празднику.	Оформление инфодоски: «День отца».
05.11. 2025	Учебное занятие. «День народного единства».	Оформление инфодоски. Просмотр м/ф «День народного единства».
26.11.	Учебное занятие.	Оформление инфодоски:

2025	Изготовление сувениров к празднику.	«День матери в России».
02.12-20.12.2025	Конкурс декоративно-прикладного искусства "Созвездие новогодних идей"	Участие в муниципальном конкурсе по плану работы «ДЮЦ» Новогодний ДПИ.
03.12.2025	Учебное занятие. Игра «Умей-ка!»	Оформление инфодоски и беседа-пятиминутка «День флага», «День Героев Отечества». Игра.
10.12.2025	Учебное занятие. «День Конституции России».	Оформление инфодоски, просмотр м/ф.
17.12.2025	Творческое практическое задание.	Оформление инфодоски и кабинета: Праздник «Новый год». Выставка работ.
24.12.2025	Учебное занятие. Творческая работа по изготовлению изделий к празднику Новый год.	Выставка работ внутри группы.
28.01.2026	Учебное занятие.	Оформление инфодоски и беседа ко Дню снятия блокады Ленинграда. «Дети Ленинграда», «Горбушка хлеба».
04.02.2026	Интерактивная викторина "Наука вокруг нас".	Оформление инфодоски: «8 февраля - День российской науки». Игра.
11.02.2026	Учебное занятие. Конкурс рисунков ко Дню российской науки.	Просмотр и проведение опытов. Выставка рисунков.
18.02.2026	Игра «Умей-ка!» Творческая работа по изготовлению изделий к празднику.	Оформление инфодоски: День защитника Отечества. Выставка работ.
17.02-28.02.2026	Конкурс декоративно-прикладного искусства «Самым милым и любимым».	Участие в муниципальном конкурсе ДПИ по плану работы «ДЮЦ».
04.03.2026	Учебное занятие. Изготовление сувениров/изделий к празднику.	Оформление инфодоски: 8 марта – Международный женский день. Выставка работ.
01.04.-18.04.2026	Конкурс декоративно-прикладного искусства "Вдохновение Пасхи".	Участие в муниципальном конкурсе ДПИ по плану работы «ДЮЦ».
06.04-30.04.2026	Конкурс декоративно-прикладного искусства "Никто не забыт и ничто не забыто"	Участие в муниципальном конкурсе ДПИ по плану работы «ДЮЦ».
08.04.2026	Учебное занятие. Изготовление изделий и моделей ко Дню космонавтики.	Оформление инфодоски ко Дню космонавтики. Просмотр м/ф. Выставка работ внутри группы.
15.04.2026	Учебное занятие. Интерактивная игра «Космомир».	Игра.
22.04.2026	Учебное занятие. Конструирование военной техники.	Оформление инфодоски ко Дню Победы. Загадки о военной технике. Выставка работ + фотовыставка.
29.04.2026	Игра «Умей-ка!» Творческая работа по изготовлению поделок к празднику «День Победы».	Викторина. Творческая работа по изготовлению поделок к празднику «День Победы».

Модуль «Профилактика»		
Дата	Мероприятие	Формы работы
01.10.2025	Учебное занятие.	Памятка «Правила дорожной безопасности».
15.10.2025	Учебное занятие.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
19.11.2025	Учебное занятие.	Памятка «Правила дорожной безопасности»: профилактика детского травматизма на дороге.
17.12.2025	Творческое практическое задание.	Оформление инфодоски: «Безопасный Новый год» - профилактика пожарной безопасности.
24.12.2025	Учебное занятие. Квест-игра «Конфетти идей».	«Безопасный Новый год» - профилактика детского травматизма.
11.03.2026	Учебное занятие.	Беседа-пятиминутка, памятка «Профилактика простудных и вирусных заболеваний».
Модуль «Самоопределение»		
08.10.2025	Соревнование на дальность заезда.	Соревнование внутри группы.
22.10.2025	Соревнование «Самый меткий».	Соревнование внутри группы.
12.11.2025	Игра «LEGO-Хоккей».	Командное соревнование внутри группы.
04.02.2026	Учебное занятие. Интерактивная викторина "Наука вокруг нас".	Профессиональное просвещение: знакомство с научными достижениями отечественных учёных. Просмотр и проведение опытов.
11.02.2026	Учебное занятие.	Участие в конкурсе рисунков, посвящённому Дню российской науки. Профессиональное просвещение (знакомство с научными достижениями отечественных учёных). Просмотр и проведение опытов.
15.04.2026	Учебное занятие. Интерактивная игра «Космомир».	Игра.
29.04.2026	Игра «Умей-ка!» Творческая работа по изготовлению поделок к празднику «День Победы».	Выставка работ + фотовыставка.
Модуль «Медиа-сообщества»		
в теч. уч.года	<ul style="list-style-type: none"> - Фото работ обучающихся. - Описание деятельности детей на занятиях (Что изучали? Чему научились?) - Сообщения о важных календарных датах и событиях. - Достижения обучающихся в ходе их участия в соревновательной и конкурсной деятельности. - Поздравления с календарными праздниками. - Результаты обучающихся по итогам программы. 	<ul style="list-style-type: none"> -публикация деятельности творческого объединения на странице в ВК и официальном сайте «ДЮЦ»; -заполнение контент плана по своему направлению.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 342613088659557027477417031171105956650881454998

Владелец Чукавина Елена Петровна

Действителен С 22.07.2025 по 22.07.2026