

Управление образования администрации  
Верхнесалдинского муниципального округа  
Свердловской области

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Детско-юношеский центр»

Принято на заседании  
Педагогического совета «ДЮЦ»  
Протокол № 4 от 29.08.2025

«Утверждено»

приказом директора «ДЮЦ»

№ 42 от 02.09.2025

Е.П. Чукавина



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа**

Социально – гуманитарной направленности

**«Умка»**

Целевая группа: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Гришина Ольга Владимировна,

Воеводина Анна Расиховна

Романова Екатерина Андреевна

педагоги дополнительного образования

Логинова Алена Витальевна

педагоги-организаторы

г. Верхняя Салда  
2025 год

## Оглавление

I. Комплекс основных характеристик образования .....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы .....	8
1.3 Планируемые результаты.....	8
1.4. Содержание общеразвивающей программы .....	9
Учебный план .....	9
2. Модуль «Ментальная арифметика» .....	10
2.1. Пояснительная записка модуля «Ментальная арифметика» .....	10
2.2 Учебный план модуля «Ментальная арифметика» .....	11
2.3 Содержание учебного плана модуля «Ментальная арифметика».....	12
2.4 Планируемые результаты освоения модуля .....	15
«Ментальная арифметика».....	15
2.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Ментальная арифметика» .....	15
2.5.1 Условия реализации модуля «Ментальная арифметика» .....	15
2.5.2 Формы аттестации модуля «Ментальная арифметика» .....	17
2.5.3 Список литературы модуля «Ментальная арифметика».....	17
3. Модуль «Баланс-борд» .....	18
3.1. Пояснительная записка модуля «Баланс-борд» .....	18
3.2 Учебный план модуля «Баланс-борд» .....	19
3.3 Содержание учебного плана модуля «Баланс-борд» .....	20
3.4 Планируемые результаты освоения модуля .....	23
«Баланс-борд» .....	23
3.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Баланс-борд» .....	23
3.5.1 Условия реализации модуля «Баланс-борд» .....	23
3.5.2 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы модуля «Баланс-борд».....	25
3.5.3 Список литературы по модулю «Баланс-борд» .....	26
4. Модуль «Читарики».....	26
4.1 Пояснительная записка модуля «Читарики».....	26
4.2 Учебный план модуля «Читарики» .....	27
4.3 Содержание учебного плана модуля «Читарики» .....	28
4.4 Планируемые результаты освоения модуля .....	34
«Читарики» .....	34
4.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Читарики» .....	35

4.5.1 Условия реализации модуля «Читарики».....	35
4.5.2 Формы аттестации модуля «Читарики».....	37
4.5.3 Список литературы модуля «Читарики» .....	37
5. Модуль «Английский язык» .....	39
5.1 Пояснительная записка модуля «Английский язык» .....	39
5.2 Учебный план модуля «Английский язык» .....	39
5.3. Содержание учебного плана модуля «Английский язык».....	41
5.4 Планируемые результаты освоения модуля .....	43
«Английский язык».....	43
5.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Английский язык»....	43
5.5.1 Условия реализации модуля «Английский язык» .....	43
5.5.2 Формы аттестации модуля «Английский язык» .....	44
5.5.3 Оценочные материалы модуля «Английский язык» .....	45
5.5.4 Список литературы модуля «Английский язык».....	46
6. Модуль «Каллиграфия» .....	48
6.1 Пояснительная записка модуля «Каллиграфия».....	48
6.2 Учебный план модуля «Каллиграфия» .....	49
6.3 Содержание учебного плана модуля «Каллиграфия» .....	51
6.4 Планируемые результаты освоения модуля .....	52
«Каллиграфия» .....	52
6.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Каллиграфия» .....	53
6.5.1 Условия реализации модуля «Каллиграфия».....	53
6.5.2 Формы аттестации модуля «Каллиграфия» .....	54
6.5.3 Список литературы модуля «Каллиграфия» .....	54
Приложение 1. Оценочные материалы модулей .....	55

# **I. Комплекс основных характеристик образования**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умка» разработана для детей дошкольного возраста 5-6 лет.

**Направленность общеразвивающей программы:** социально – гуманитарная.

### **Актуальность программы**

Актуальность программы раскрывается через соответствие образовательной программы нормативно – правовым актам и государственным программным документам:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2023 г.).
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
4. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
11. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 20.04.2022 № 392-Д «О проведении независимой оценки качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ».
13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.08.2023 № 932-Д «О внесении изменений в регламент проведения независимой оценки качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 20.04.2022 № 392-Д».
14. Постановление Правительства Свердловской области от 01.06.2023 № 371-ПП «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере на территории

Свердловской области по направлению деятельности «Реализация дополнительных образовательных программ (за исключением дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств)».

15. Стратегия социально-экономического развития Свердловской области на период до 2030 года, утверждена постановлением Правительства Свердловской области от 21.12.2015 г. № 151-ОЗ.

16. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».

17. Устав «ДЮЦ», утверждённый приказом начальника Управления образования №235 от 07.09.2015.

18. Программа воспитания «ДЮЦ» на 2021-2026 годы.

Программа разработана в соответствии с требованиями и методическими рекомендациями: Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях Свердловской области. / Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАНУ СО «Дворец молодёжи», РМЦ, 2022. – 36 с. Составитель: Н.Э. Климова, старший методист РМЦ.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Программа «Умка» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

#### **Отличительные особенности программы, новизна:**

Отличительной особенностью является то, что данная программа является комплексной и состоит из 5 модулей: «Ментальная арифметика», «Читарики», «Каллиграфия», «Английский язык», «Баланс-борд». Программа «Умка» предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельность и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

#### **Адресат общеразвивающей программы:**

Программа рассчитана на детей 5-6 лет. Программа реализуется на русском языке. Программа не предъявляет требований к содержанию и объёму стартовых знаний.

#### **Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста:**

##### *От 5 до 6 лет*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать

конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Режим занятий:**

Продолжительность одного академического часа – 30 минут.

Общее количество учебных часов в неделю – 6 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 ак. часа.

**Объём и срок освоения** общеразвивающей программы:

Объём программы: 192 часа.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

В модуле «Читарики», «Ментальная арифметика» - 62 часа.

В модулях «Каллиграфия», «Баланс-борд», «Английский язык» - каждом модуле по программе – 30 часов.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умка» построена на **модульном** принципе представления содержания и построения учебных планов, включающие в себя 5 модулей «Ментальная арифметика», «Читарики», «Каллиграфия», «Английский язык», «Баланс-борд». Данные модули позволяют увеличить гибкость программы, вариативность, формирующие группу компетенций в ходе ее освоения.

### **Перечень форм обучения**

Программа реализуется в очной форме, с использованием фронтальных и групповых занятий.

**Перечень видов занятий** – творческие занятия, практические занятия, сюжетно – ролевые игры, подвижные игры, открытые занятия.

**Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы:** квест, игра по станциям, праздник, открытое занятие.

## 1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

**Цель:** успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и подготовка обучающихся с одной образовательной ступени на другую.

### **Задачи:**

#### *Развивающие:*

- Способствовать развитию интеллектуальных способностей детей, улучшение их познавательной активности.

- Развивать критического мышления и аналитических навыков.

- Развивать творческое мышление и фантазию.

- Развивать речь и коммуникативные навыки.

- Развивать моторику и координацию движений.

#### *Обучающие:*

- Овладение основными знаниями в различных предметных областях: математике, русскому языку, литературе, окружающему миру и др.

- Формировать первичных навыков диалогической и монологической речи на английском языке, навыков правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

- Формировать навыки чтения и письма.

- Развивать логического мышления и умения решать задачи.

- Подготовить к переходу в начальную школу.

#### *Воспитательные:*

- Воспитывать у обучающихся нравственные ценности: честность, трудолюбие, уважение к другим людям, ответственность и т.д.

- Воспитать культуру общения и умение работать в коллективе.

- Формировать навыки самоорганизации и самоуправления.

#### **Целевые ориентиры на этапе освоения программы:**

1. Развитие навыков чтения и письма: дети должны научиться правильно читать и писать, понимать смысл прочитанного и выражать свои мысли на письме.

2. Развитие математических навыков: дети должны уметь считать, решать простые математические задачи и понимать основные математические концепции.

3. Развитие навыков социального взаимодействия: детям нужно научиться общаться с другими людьми, слушать и выражать свои мысли, уважать мнение других людей и учиться работать в команде.

4. Развитие творческих навыков: дети должны научиться мыслить творчески, находить нестандартные решения, развивать свою фантазию и креативное мышление.

5. Развитие физических навыков и здоровья: дети должны уметь двигаться активно, развивать свои физические способности, понимать важность здорового образа жизни и учиться заботиться о своем здоровье.

6. Развитие навыков информационной грамотности: детям необходимо научиться работать с информацией, искать нужные материалы, оценивать достоверность их источников и использовать информацию в своих работах.

7. Развитие навыков самостоятельной работы и самоорганизации: дети должны научиться планировать свое время, принимать решения, работать над задачами самостоятельно и отслеживать свой прогресс.

8. Развитие навыков критического мышления: детям нужно научиться анализировать информацию, выделять главное, сравнивать и оценивать различные точки зрения, а также высказывать свои собственные аргументы и мнения.

## 1.3 Планируемые результаты



#### 1.4. Содержание общеразвивающей программы

##### Учебный план

№ п/п	Название раздела (модуля)	Количество часов (теория/практика)	Формы аттестации/контроля
1	Ментальная арифметика	30 (14/17)	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради, открытое занятие.
2	Баланс-борд	30 (15/15)	Наблюдение, игра, выполнение упражнений, открытое занятие.
3	Читарики	62 (24/38)	Практическое задание, открытое занятие.
4	Английский язык	30 (14/17)	Наблюдение, беседа, открытое занятие.
5	Каллиграфия	30 (14/17)	Наблюдение, беседа, открытое занятие.
Итого		192 (90/102)	
Всего по программе: 192 часа			

## 2. Модуль «Ментальная арифметика»

### 2.1. Пояснительная записка модуля «Ментальная арифметика»

**Актуальность модуля «Ментальная арифметика»** заключается в использовании новых форм обучения устному счёту, с помощью специальных счет – Абакус. Считается, что каждое из полушарий человеческого мозга отвечает за свои направления. Так, правое позволяет развить творчество, образное восприятие и мышление.

Левое полушарие в ответе за логическое мышление. Деятельность полушарий активизируется в тот момент, когда человек начинает работать руками. Если активна правая рука, то начинает работать левое полушарие. И наоборот. Человек, работающий левой рукой, способствует активизации работы правого полушария. Достигнуть таких результатов возможно при выполнении математических операций на Абакусе обеими руками. Абакус оттачивает и тренирует полушария. Этот предмет позволяет ребенку совершенно свободно вычитать и умножать, складывать и делить, вычислять квадратный и кубический корни.

Программа направлена на обучение детей дошкольного возраста ментальной арифметике - это программа развития умственных способностей и творческого потенциала с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус (Соробан) без использования компьютера, калькулятора, письменных принадлежностей, только перекидывая косточки счетов в уме.

Данная программа является адаптированной для детей 5-6-летнего возраста независимо от наличия у них специальных навыков. Ведущая идея данной программы – развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. Задания построены «от простого к сложному». Каждое занятие наполнено арифметическими заданиями занимательного характера. В процессе проведения занятий у учащихся появляется реальная возможность, работая в зоне ближайшего развития ребенка, поднять авторитет даже у самого слабо мотивированного учащегося. Отрабатывать арифметические навыки. Подготовить ум для более серьезной работы.

#### **Цель и задачи модуля «Ментальная арифметика»**

**Цель модуля:** гармоничное развитие умственных и творческих способностей детей, позволяющая ещё в большей степени раскрыть потенциал ребёнка и создание условий для раскрытия потенциала правого полушария головного мозга, вычислительных навыков детей, возможностей восприятия и обработки информации посредством обучения счету на абакусе.

#### **Задачи модуля:**

##### *Развивающие:*

- Способствовать развитию воображения, мелкой моторики.
- Развитие математического кругозора, мышления, фотографической памяти, внимания, правого и левого полушария головного мозга.
- Исследовательских и творческих умений учащихся.

##### *Образовательные:*

- Привитие интереса у учащихся к математике.
- Обучение детей приёмам устного счета с использованием Абакуса.
- Углубление и расширение знаний по математике.

##### *Воспитательные:*

- Способствовать воспитанию желания и умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми.
- Воспитание настойчивости, инициативы, самостоятельности.
- Сформировать ответственность за начатое дело.
- Сформировать навыки здорового образа жизни.
- Сформировать мотивацию на получение дополнительных знаний.

## 2.2 Учебный план модуля «Ментальная арифметика»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контр оля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, входная диагностика.
2.	Знакомство с ментальной арифметикой (счет в воображении).	1	0,5	0,5	Выполнение задания в рабочей тетради.
3.	Знакомство с абакусом.	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение. Выполнение задания на счётах
4.	Учимся считать на абакусе. Набор чисел, использование пальцев, пятерка.	2	1	1	Беседа, наблюдение. Выполнение задания на счётах
5.	Повторение отображения чисел.	1	0,5	0,5	Выполнение задания в рабочей тетради
6.	Знакомство с флеш-картами.	1	0,5	0,5	Наблюдение, решение примеров на время.
7.	Ментальная карта и как с ней работать.	1	0,5	0,5	
8.	Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, +\ - 5, когда не требуются правила)	2	1	1	Выполнение задания на счётах Выполнение задания в рабочей тетради.
9.	Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, +\ - 5, когда не требуются правила)	2	1	1	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради
10.	Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, 3, +\ - 5, когда не требуются правила)	2	1	1	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради
11.	Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, 3, 4 +\ - 5, когда не требуются правила)	1	0,5	0,5	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради
12.	Сложение с 5 методом «Помощь брата».	2	1	1	

13.	Вычитание с 5 методом «Помощь брата».	1	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос.
14.	Повторение: отображение чисел, набор чисел на счетах.	2	1	1	Наблюдение, выполнение задания на счётах и в рабочей тетради
15.	Повторение: счеты, отображение и набор, сложение и вычитание без правил.	1	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос.
16.	Открытое занятие.	1	0,5	0,5	Выполнение контрольного задания в тетради
17.	Знакомство с двухзначными числами. Состав числа 10.	2	1	1	
18.	Числа от 10 до 20.	2	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос. Текущий контроль в конце пройденной темы.
19.	Сложение с двухзначных чисел.	1	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос.
20.	Вычитание с двухзначных чисел.	1	0,5	0,5	Выполнение примеров в уме, письменный опрос.
21.	Набор десятков на абакусе	1	0,5	0,5	
22.	Набор десятков на абакусе. Числа от 20 до 99.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Выполнение примеров устно, тренировочные карты, ментальные карты.
23.	Итоговое занятие (открытое занятие)	1	0,5	0,5	Беседа, решение примеров, игры, пальчиковая 9 гимнастика.
24.	<b>ИТОГО:</b>	<b>31</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>	

## 2.3 Содержание учебного плана модуля «Ментальная арифметика»

**1.Тема: Вводное занятие.** Знакомство обучающихся с педагогом. Выявление уровня первичной подготовки детей. Инструктаж по технике безопасности.

Диагностика.

**2.Тема: «Знакомство с ментальной арифметикой (счет в воображении)»**

*Теория:* Понятие «ментальная арифметика». История возникновения ментальной арифметики в Японии и Китае.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Рассматривание абакуса. Игры со счётами.

### **3. Тема «Знакомство с абакусом»**

*Теория:* Строение абакуса.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Перекладывание косточек.

### **4. Тема: Учимся считать на абакусе. Набор чисел, использование пальцев, пятерка.**

*Теория:* Что такое пятёрка на счётах. Как складывать пальцы при передвижении косточек.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Набор чисел на абакусе.

### **5. Тема: Повторение отображения чисел.**

*Теория:* Строение абакуса. Что такое пятёрка на счётах. Как складывать пальцы при передвижении косточек.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Чтение загадки про числа. Набор чисел на абакусе.

### **6. Тема: Знакомство с флеш-картами.**

*Теория:* Что такое флеш-карта и ими пользоваться.

*Практика:* Физкультминутка.

Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Набор чисел на абакусе с использованием флеш-карт.

### **7. Тема: Ментальная карта и как с ней работать.**

*Теория:* Что такое ментальная карта. Способы работы с ментальной картой.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Загадка про счёт в уме. Выполнение заданий в рабочей тетради.

### **8. Тема: Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, +\ - 5, когда не требуются правила)**

*Теория:* Правильная постановка пальцев при простом сложении и вычитании. Обнуление.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

### **9. Тема: Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, +\ - 5, когда не требуются правила)**

*Теория:* Правильная постановка пальцев при простом сложении и вычитании. Обнуление.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

### **10. Тема: Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, 3, +\ - 5, когда не требуются правила)**

*Теория:* Правильная постановка пальцев при простом сложении и вычитании. Обнуление.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

### **11. Тема: Простые операции: сложение и вычитание (+\ - 1, 2, 3, 4 +\ - 5, когда не требуются правила)**

*Теория:* Правильная постановка пальцев при простом сложении и вычитании.

Обнуление.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**12. Тема: Сложение с 5 методом «Помощь брата».**

*Теория:* Термины и понятия: пятерка – старший брат, другой разряд – друзья.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Набор чисел на абакусе.

**13. Тема: Вычитание с 5 методом «Помощь брата».**

*Теория:* Термины и понятия: пятерка – старший брат, другой разряд – друзья.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Набор чисел на абакусе.

**14. Тема: Повторение: отображение чисел, набор чисел на счетах.**

*Теория:* Повторение набора чисел на абакусе. Числа на флешкартах.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для глаз.

Отображение чисел, набор чисел на счетах. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**15. Тема: Повторение: счёты, отображение и набор, сложение и вычитание без правил.**

*Теория:* Строение абакуса. Отображение и набор чисел.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Простое сложение и вычитание на счётах и ментальной карте. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**16. Открытое занятие.**

**17. Тема: Знакомство с двузначными числами. Состав числа 10.**

*Теория:* Состав числа 10.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Сложение и вычитание на счётах и ментальной карте с применением известных правил. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**18. Тема Числа от 10 до 20.**

*Теория:* Двузначные числа на абакусе, на флеш-картах.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для глаз.

Отображение чисел, набор чисел на счетах. Сложение и вычитание на счётах и ментальной карте с применением новых правил. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**19. Тема Сложение с двузначных чисел.**

*Теория:* Отображение и набор чисел на абакусе.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Сложение на абакусе и ментальной карте с применением новых правил. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**20. Тема: Вычитание с двузначных чисел.**

*Теория:* Отображение и набор чисел на абакусе.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для глаз.

Математические загадки. Вычитание на счётах и ментальной карте с применением новых правил. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**21. Тема: Набор десятков на абакусе.**

*Теория:* Знакомство со счётом с новыми правилами.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Сложение при помощи правила на абакусе и ментальной карте. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**22. Тема: Набор десятков на абакусе. Числа от 20 до 99.**

*Теория:* Знакомство со счётом с новыми правилами.

*Практика:* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Сложение и вычитание при помощи правил на абакусе и ментальной карте. Ментальный счёт. Выполнение заданий в рабочей тетради.

### **23. Итоговое занятие. (Открытое занятие)**

## **2.4 Планируемые результаты освоения модуля**

### **«Ментальная арифметика»**

*Дошкольники получают возможность знать:*

- Правила работы на инструменте абакус;
- Правила сложения и вычитания однозначных чисел на абакусе;
- Правила набора однозначных и двухзначных чисел на абакусе;
- Правила техники безопасности при работе в группе.

*Овладение:*

- Ребенок умеет работать на Абакусе, считая двумя руками одновременно.
- Освоил прием ментального счета.
- Знает понятия: цифра, число, разряд, сложение, вычитание.
- Научился держать в уме цепочку из 10 чисел, совершать действия с ними по очереди.

- Умеет работать в тетради (постановка руки при написании цифр)
- Ребенок эмоционально вовлекся в работу на занятии
- Знает арифметические знаки (числа от 1 до 100, знак «+», «-»)
- Умеет совершать арифметические действия на абакусе и ментально.

*Развитие:*

- Развитие навыков воображения, восприятия, умения работать и отдыхать, переключаясь на другое задание.
- Развитие скорости мышления и скорость обработки информации;
- Развитие концентрации зрительного и слухового внимания;
- Развитие наблюдательности, самостоятельности, находчивости, сообразительности.

## **2.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Ментальная арифметика»**

### **2.5.1 Условия реализации модуля «Ментальная арифметика»**

- **материально-техническое обеспечение:** оптимальные условия в помещении, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям, парты (7 шт.), стулья (12 шт.), учительский стол и стул, магнитная доска (1 шт.), меловая доска (1 шт.), рецеркулятор (1 шт.), шкаф (2 шт.).

Материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность доступа к информационным ресурсам Интернета, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях; создания и использования информации; планирования образовательного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов.

1. Набор обучающих книг «Рабочие тетради по математике для детей 5-6 лет», 4 книги по 36 стр. (30 шт.)

2. Развивающий набор «Графические диктанты», пиши стирай, уровень 1 (10 шт.)

3. Дмитрий Вендланд: Ментальная арифметика 2. Учим математику при помощи абакуса. Сложение и вычитание до 1000 (1 шт.)

4. Фломастеры 12 цветов "Мышка", в пластиковом пенале с ручкой, вентрилируемый колпачок (3 шт.)

5. Бумага цветная двусторонняя «Минни Маус», А4, 16 листов, 8 цветов, Минни Маус (6 шт.)
6. Набор цифры и значки «Учись считать» (10 шт.)
7. Магнитный набор «Геометрические фигуры» (5 шт.)
8. Развивающая настольная игра «Учимся считать» (1 шт.)
9. Развивающая игра «Учимся считать» (1 шт.)
10. Игра «Ментальная арифметика. Развивающая методика» (1 шт.)
11. Обучающий плакат «Веселый счет» (1 шт.)
12. Руслан Багаутдинов, Анна Невмержицкая. Ментальная арифметика. Считаем быстрее калькулятора (1 шт.)
13. Тренажер антистресс PALMEXX Pop-it (7 шт.)
14. Картон цветной. 8 листов (4 шт.)
15. Чернографитные карандаши. 12 штук (2 шт.)
16. Абакусы (18 шт.)
17. Игры с наклейками для малышей «легкая математика» (1 шт.)
18. Развивающая настольная игра «Учимся считать» (1 шт.)
19. Развивающий набор «Математика на пальцах» (1 шт.)
20. Развивающая игра «Найди и посчитай» (1 шт.)
21. Обучающая книга-игра «Изучаем цифры» (1 шт.)
22. Игра «Банда умников» (1 шт.)
23. Обучающая игра «Математическое домино» (1 шт.)
24. Настольная игра «Орел или Решка» (1 шт.)

- **кадровое обеспечение:** педагог с высшим педагогическим образованием, 1 квалификационной категории.

**Формы проведения занятий:** подгрупповая, наполняемость подгруппы 10-12 человек.

**Формы организации деятельности учащихся на занятии:** индивидуальная, индивидуально-групповая, подгрупповая, фронтальная.

**Формы проведения занятий:** занятие-игра, соревнование, викторина, сюжетное занятие, тематическое занятие.

**Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:**

*Словесные методы обучения:*

- рассказ;
- чтение художественной литературы;
- беседа.

*Наглядные методы обучения:*

- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, презентации, видеоролики, компьютерные программы);
- наблюдение.

*Практические методы обучения:*

- упражнения;
- метод вопросов.

*Игровые методы:*

- дидактические игры;
- загадки.

**Приемы поддержки детской инициативы в коммуникативной деятельности**

- Создание проблемных ситуаций.
- Создание ситуации выбора.
- Создание игровых ситуаций для развертывания спонтанной и самостоятельной игры.
- Создание ситуаций контакта со сверстниками и взрослыми.
- Создание ситуаций, побуждающих к высказываниям (возможность высказаться).
- Формирование традиций группы.
- Обогащение сенсорного опыта.



- Групповые и подгрупповые формы работы.

## **2.5.2 Формы аттестации модуля «Ментальная арифметика»**

### **Формы подведения результатов:**

В процессе реализации модуля «Ментальная арифметика» предусмотрен входящий, промежуточный и итоговый контроль.

Входящий контроль проводится на первых двух занятиях с целью знакомства со сформированностью первичных математических навыков. Он проводится в форме проверочной самостоятельной работы. Результаты диагностики доводятся до сведения родителей. Входную работу следует рассматривать как показатель, с которым можно сравнить результаты выходной самостоятельной работы и таким образом оценить изменение уровня вычислительных навыков обучающегося.

Текущий контроль проводится в течение курса. Цель текущего контроля – определить степень и скорость усвоения каждым ребенком материала и скорректировать программу обучения, если это требуется. Критерий текущего контроля – степень усвоения обучающимися содержания конкретного занятия. На каждом занятии преподаватель наблюдает и фиксирует:

- детей, легко справившихся с содержанием занятия;
- детей, отстающих в темпе или выполняющих задания с ошибками, недочетами;
- детей, совсем не справившихся с содержанием занятия.

Промежуточный контроль проводится в конце 1-го п/г и предназначен для комплексной оценки достижения планируемых результатов. На занятиях в ходе обобщения результатов изучения разделов курса за 1-е полугодие учащиеся выполняют контрольную работу.

Итоговый контроль предназначен для принятия решения по вопросу качества сформированных результатов в ходе изучения программы. Он осуществляется на специальном занятии в конце учебного года в форме экзамена, в ходе которого обучающиеся выполняют различные задания разных типов и уровней сложности.

### **Формы подведения итогов обучения:**

- индивидуальная устная/письменная проверка;
- математический диктант;
- контрольные упражнения и тестовые задания;
- внутригрупповые и межгрупповые соревнования, конкурсы.

### **Формы отслеживания и контроля развивающих и воспитательных результатов:**

- оценка устойчивости интереса обучающихся к занятиям с помощью наблюдения педагога и самооценки обучающихся;
- статистический учет сохранности контингента обучающихся;
- наблюдение изменений в личности и поведении обучающихся с момента поступления в объединение и по мере их участия в деятельности;
- индивидуальные и коллективные беседы с обучающимися;
- сравнительный анализ успешности выполнения заданий обучающимися на начальном и последующих этапах освоения программы.

## **2.5.3 Список литературы модуля «Ментальная арифметика»**

### **Раздел для педагогов:**

- Москва, 2018; Вендланд Д. «Изучение арифметики с помощью абакуса», ЭКСМО,
2. Кац Е. «Необычная математика. ФГОС», РОСМЭН, Москва, 2016
  3. Малушева А., Сырланова С.Т. Ментальная арифметика как нетрадиционный метод обучения устному счёту дошкольников // Международный научный журнал «Символ науки» №12-2/2016. С. 221-225.
  4. Михеева Людмила Александровна «Ментальная арифметика»

6. Цаплина О.В. Ребенок в мире позитива // Детский сад от А до Я. 2015. № 5 (77). С. 53-59.
7. Цаплина О.В. Технология развития познавательной активности дошкольника // Детский сад от А до Я. 2016. №1. С. 44-53.
8. Шалаева Г.П. «Решаем задачи»; «Меры измерения»
9. Шен Х. «Менар. Абакус 1,2,3,4,5,6»

#### **Интернет-ресурсы:**

1. YouTube –канал «SmartyKids Ментальная арифметика» - <https://www.youtube.com/channel/UC0hxKkXC1xildJ4OUUp3xEcg>
2. YouTube-канал «NeoAction» - <https://www.youtube.com/c/NeoAction>
3. Курс «Ментальная арифметика онлайн» - [https://drdo.ru/mentalnaya-arifmetika/?utm\\_source=zen&utm\\_medium=schoolattestation](https://drdo.ru/mentalnaya-arifmetika/?utm_source=zen&utm_medium=schoolattestation)
4. Видеоуроки по ментальной арифметике - [https://abakus-center.ru/blog/videouroki?utm\\_source=zen&utm\\_medium=schoolattestation](https://abakus-center.ru/blog/videouroki?utm_source=zen&utm_medium=schoolattestation)
5. Абакус и ментальная арифметика. Уроки и тренажеры как считать на абакусе (счетах) - [https://ygadaika.ru/categories/mentalnaia-arifmetika-abakus?utm\\_source=zen&utm\\_medium=schoolattestation](https://ygadaika.ru/categories/mentalnaia-arifmetika-abakus?utm_source=zen&utm_medium=schoolattestation)

### **3. Модуль «Баланс-борд»**

#### **3.1. Пояснительная записка модуля «Баланс-борд»**

**Актуальность модуля «Баланс-борд»:** известно, что возраст с 5 до 6 лет очень важен для развития мозговых структур. Именно в этот период можно получить прекрасные результаты у детей по интеллектуальному развитию, сохраняя здоровье ребенка. Развивающая работа должна быть направлена от движений к мышлению, а не наоборот.

Развитие межполушарного взаимодействия необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Отсутствие слаженности в работе полушарий мозга – частая причина трудностей в обучении детей дошкольного возраста, так как при наличии несформированности межполушарного взаимодействия не происходит полноценного обмена информацией между правым и левым полушариями, каждое из которых постигает внешний мир по-своему.

Чем раньше начать развитие межполушарного взаимодействия, базирующееся на ощущениях и восприятии ребенка, тем более высоким окажется уровень его познавательной деятельности, тем быстрее осуществится главный, естественный переход от конкретного мышления к высшей его фазе – абстрактному мышлению.

#### **Цель и задачи модуля «Баланс-борд»**

**Цель модуля:** Развитие логического мышления, межполушарных связей, речи психических процессов у детей дошкольного посредством упражнений и подвижных игр с использованием Сибирских бордов.

#### **Задачи модуля:**

##### *Обучающие:*

- Расширить знания детей о балансирах и правилах поведения на них;
- Развить логическое мышление, мелкую моторику рук и речь;
- Развитие познавательных способностей и мыслительных операций у дошкольников, развитие памяти, внимания, зрительно-двигательной координации;
- Развить межполушарные связи.

##### *Развивающие:*

- овладеть средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми;
- формировать организованность, дружеские взаимоотношения между детьми, умение работать в коллективе, в паре, согласовывать свои действия;
- формировать умение управлять своим поведением и планировать свои действия.

##### *Воспитательные:*

- развить положительное отношение ребенка к себе, другим людям, окружающему миру;
- формировать чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод;
- воспитать положительное отношение к окружающим людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, пола, возраста и т.д.;
- формировать коммуникативные навыки.

### **3.2 Учебный план модуля «Баланс-борд»**

№ п/п	Название разделов и тем программы	Кол-во часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Внимание и память. (20ч)					
1.1	«Ознакомление с Сибирским бордом»	1	0,5	0,5	Наблюдение
1.2	«Яблоко и перцы»	1	0,5	0,5	Упражнение

1.3	«Хлопни -топни »	1	0,5	0,5	Игра
1.4	«Расставь значки	1	0,5	0,5	Наблюдение
1.5	«Дорожки из ниток	1	0,5	0,5	Упражнение
1.6	«Пройди по лабиринту»	1	0,5	0,5	Игра
1.7	«Ушки на макушке»	1	0,5	0,5	Наблюдение
1.8	«Запомни	1	0,5	0,5	Игра
1.9	«Запомни и покажи»	1	0,5	0,5	Игра
1.10	«Чего нет?»	1	0,5	0,5	Упражнение
Раздел 2. Концентрация и координация (20 ч)					
2.1	«Ухо-нос»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.2	«Тук-Тук»	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.3	«Игра в мяч»	1	0,5	0,5	Игра
2.4	«Пара»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.5	«Змейка»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.6	«Лебедушка»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.7	«Лодочка»	1	0,5	0,5	Игра
2.8	«Двойной мяч»	1	0,5	0,5	Упражнение
2.9	«Стаканчики	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.10	«Капитан»	1	0,5	0,5	Открытый урок
Раздел 3. Межполушарное взаимодействие (24 ч)					
3.1	«Ракета»	1	0,5	0,5	Игра
3.2	«Шаги»	1	0,5	0,5	Упражнение
3.3	«Кубики»	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.4	«Считалка»	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.5	«Качелька»	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.6	«Соседи»	1	0,5	0,5	Игра
3.7	«Карточки»	1	0,5	0,5	Упражнение
3.8	«Пазл»	1	0,5	0,5	Упражнение
3.9	«Веселый счет»	1	0,5	0,5	Упражнение
3.10	«Ветряная мельница»	1	0,5	0,5	Игра
3.11	«Повтори-ка»	1	0,5	0,5	Квест
	<b>ИТОГО:</b>	<b>31</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>	

### 3.3 Содержание учебного плана модуля «Баланс-борд»

#### Раздел 1. Внимание и память.

## **Тема 1. Ознакомление с Сибирским бордом.**

*Теория:* Беседа с детьми «Что такое Сибирский борд». Беседа на тему как нужно выполнять упражнения на Сибирских бордах, чтобы не навредить себе. Знакомство со стойками на бордах.

*Практика:* Выполнение упражнений с двумя основными стойками на бордах.

## **Тема 2. Яблоко и перцы.**

*Теория:* Изучение фруктов и овощей, их разновидности и отличия.

*Практика:* Разминка на Сибирских бордах, повторение основных стоек. Упражнения на бордах с карточками: на концентрацию внимания; умения сосредоточиваться на зрительной информации; находить отличительные признаки похожих предметов.

## **Тема 3. Хлопни –топни.**

*Теория:* Изучение счета от 1 до 15 и в обратном порядке.

*Практика:* Разминка на бордах. Упражнения, на бордах с мячом, на переключение внимания.

## **Тема 4. Расставь значки.**

*Теория:* Изучение геометрических фигур и их различия.

*Практика:* Разминка на бордах. Упражнения на бордах с геометрическими фигурами: на развитие концентрации, внимания.

## **Тема 5. Дорожки из ниток.**

*Теория:* Изучение цветов. Холодные и теплые цвета, нейтральные цвета.

*Практика:* Разминка. Повторение стоек на бордах и упражнений. Упражнение на бордах с карточками «Угадай!». Упражнения на развитие способности ориентироваться в пространстве (по инструкции взрослого) концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации.

## **Тема 6. Пройди по лабиринту.**

*Практика:* Упражнение с лабиринтом из бордов на развитие способности концентрации, объема, переключения и устойчивости внимания. Игра «Пройди лабиринт».

## **Тема 7. Ушки на макушке.**

*Теория:* Изучение понятий «слух», «слушать», «слышать».

*Практика:* Упражнения, стоя на бордах, на развитие концентрации внимания на слуховых сигналах; умение слушать и слышать. Игра «Слышу звон».

## **Тема 8. Запомни.**

*Теория:* Знакомство с буквами, как выглядят буквы.

*Практика:* Упражнения, лежа на бордах, на развитие зрительной памяти в условиях уменьшения времени. Мастер-класс «Запомни за 30 секунд».

## **Тема 9. «Запомни и покажи».**

*Теория:* Знакомство с буквами.

*Практика:* Упражнения на бордах: на развитие преднамеренного запоминания и припоминания, долговременной памяти, ориентирования в пространстве.

## **Тема 10. «Чего нет?».**

*Теория:* Знакомство с цифрами от 1 до 20.

*Практика:* Упражнение на бордах: на развитие кратковременной и долговременной памяти.

## **Раздел 2. Концентрация и координация.**

### **Тема 1. Ухо-нос.**

*Теория:* Знакомство с частями своего тела: ухо, нос.

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Ухо-нос», «Ухо-нос: разный темп», «Право-лево».

### **Тема 2. Тук-Тук.**

*Теория:* Повторение счета.

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Тук-тук», «Смена звука».

### **Тема 3. Игра в мяч.**

*Теория:* Счет в прямом и обратном порядке. Изучение стойки БПК.

*Практика:* Стойка БПК. Упражнения на бордах: «Игра в мяч», «Вверх», «Веселый счет».

#### **Тема 4. Пара.**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: на развитие концентрации и равновесия, укрепления мышц спины «Качели», «Воздушный шар».

#### **Тема 5. Змейка.**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: на укрепление мышц спины, развитие чувства равновесия и концентрации «Змейка», «Прыжок лягушки», «Собачка».

#### **Тема 6. Лебедушка.**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Лебедушка №1», «Лебедушка №2», «Лебедушка №3».

#### **Тема 7. «Лодочка».**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Лодочка», «Супергерой».

#### **Тема 8. Двойной мяч.**

*Теория:* Знакомство с частями своего тела: правая и левая рука.

*Практика:* Стойка БПК. Упражнение в парах, сидя на бордах, с мячами «Перекинь один мяч», «Поймай мяч», «Два мяча».

#### **Тема 9. Стаканчики.**

*Теория:* Знакомство с частями тела: левая и правая нога.

*Практика:* Упражнения, лежа на бордах: «Достань стаканчик», «Стукни», «Переставь стаканчик».

#### **Тема 10. «Капитан».**

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Капитан №1», «Капитан №2», «Капитан №3».

### **Раздел 3. Межполушарное взаимодействие.**

#### **Тема 1. «Ракета».**

*Теория:* Знакомство с четными и нечетными числами.

*Практика:* Упражнения из набора Siberia: «Прыг-скок», «Ракета».

#### **Тема 2. «Шаги».**

*Теория:* Счет нечетных чисел до 20.

*Практика:* Упражнения на бордах: «Шагомер №1», «Шагомер №2», «Шаги», «Шаги наоборот».

#### **Тема 3. «Кубики».**

*Теория:* Знакомство с понятиями «ширина», «длина».

*Практика:* Упражнения на бордах с кубиками: «Башенка», «Кубики», «Сложные кубики», «Кубики наоборот».

#### **Тема 4. «Считалка».**

*Теория:* Изучение считалки «Мячик».

*Практика:* Упражнения на бордах с мячом: «Считалка», «Лодочка». Игра «Веселый, звонкий мяч»

#### **Тема 5. «Качелька».**

*Теория:* Счет четных чисел в прямом и обратном порядке.

*Практика:* Стойка БПК. Упражнения из набора Siberia: «Качелька». «Бешеная качелька».

#### **Тема 6. «Соседи».**

*Теория:* Изучение соседних чисел.

*Практика:* Стойка БПК. Упражнения на бордах: «Соседи», «Вслух – про себя».

#### **Тема 7. «Карточки»**

*Практика:* Упражнения на бордах с карточками: «Карточки», «Лошадка», «Пазл», «Волшебный сон».

#### **Тема 8. «Круг».**

*Практика:* Упражнения с нейротренажерами: «Круг», «Обратный круг», «Встречный круг». Тренинг «Музыкальный круг».

### **Тема 9. «Восьмерка».**

*Практика:* Упражнения с нейротренажерами: «Восьмерка», «Бесконечность», «Двойная восьмерка».

### **Тема 10. «Вместе».**

*Практика:* Упражнения с нейротренажерами: «Восьмерка+круг», «Сдвоенные шары», «Одинарный шар».

### **Тема 11. «Повторили-закрепили».**

*Практика:* Упражнения с нейротренажерами и с бордами: «Самолетик», «Ветряная мельница», «Двойная звездочка». Квест «По следам Умки».

## **3.4 Планируемые результаты освоения модуля**

### **«Баланс-борд»**

#### *Предметные:*

- знания о балансирах и правилах поведения на них;
- умение логически мыслить, владение мелкой моторикой рук и речью;
- развитие познавательных способностей и мыслительных операций у дошкольников, развитие памяти, внимания, зрительно-двигательной координации;
- развитие и укрепление межполушарных связей.

#### *Метопредметные:*

- владение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми;
- умение организованность, дружеские взаимоотношения между детьми, умение работать в коллективе, в паре, согласовывать свои действия;
- умение управлять своим поведением и планировать свои действия.

#### *Личностные:*

- умение положительно относиться к себе, другим людям, окружающему миру;
- умение чувствовать собственное достоинство, осознавать свои права и свободы;
- положительное отношение к окружающим людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, пола, возраста и т.д.;
- владение коммуникативными навыками.

## **3.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Баланс-борд»**

### **3.5.1 Условия реализации модуля «Баланс-борд»**

Для успешной реализации программы должны быть обеспечены следующие психолого- педагогические условия:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

**Материально-техническое обеспечение:** Звуковая колонка (1 шт.), ноутбук с блютузом (1 т.) , Сибирские борды (7 шт), мячи разных размеров ( 7 шт.), гимнастические палки ( 7 шт.), спортивные конусы ( 12 шт.), набор карточек «Качаемся – считаем» ( 1 шт.), нейротренажеры ( 5 шт.).

**Кадровое обеспечение:** Должность - педагог дополнительного образования, педагог-организатор. Образование – среднее специальное, высшее. Курсы – курсы повышения квалификации по использованию на занятиях Сибирских бордов и нейротренажеров.

**Методические материалы:**

	<b>Тема занятия</b>	<b>Дидактический материал</b>	<b>Педагогический и инструментальный оценки и формы подведения итогов</b>	<b>Техническое оснащение, в т.ч. информационные ресурсы</b>
	<b>Раздел 1. Память и Внимание.</b>	Набор карточек «Сибирский борд мемо», Набор карточек для активизации счета в пределах 10 «Качаемся-считаем», Игровой набор с палочками «Собери фигуру», Набор карточек «Изучаем цифры».	Наблюдение, упражнения, игра.	Видео-уроки «Waldorf balance board Сибирский борд» <a href="https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw">https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw</a> Сайт Бэби.ру (с упражнениями на межполушарное взаимодействие) <a href="https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/">https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/</a> Официальный сайт Siberia <a href="https://waldorfboard.com/blog/">https://waldorfboard.com/blog/</a>
	<b>Раздел 2. Концентрация и координация.</b>	Набор карточек «Сибирский борд мемо», Набор карточек для активизации счета в пределах 10 «Качаемся-считаем»	Наблюдение, упражнение, игра, открытый урок.	Видео-уроки «Waldorf balance board Сибирский борд» <a href="https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw">https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw</a> Сайт Бэби.ру (с упражнениями на межполушарное взаимодействие) (с упражнениями) <a href="https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/">https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/</a> Официальный сайт Siberia <a href="https://waldorfboard.com/blog/">https://waldorfboard.com/blog/</a>
	<b>Раздел 3. Межполушарное взаимодействие.</b>	Набор карточек «Сибирский борд мемо», Набор карточек для активизации счета в пределах 10 «Качаемся-считаем», Прописи по	Наблюдение, упражнение, игра, квест.	Видео-уроки «Waldorf balance board Сибирский борд» <a href="https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw">https://www.youtube.com/channel/UCy3uNqAM3eqRw4Doq5uzEkw</a>



		межполушарному взаимодействию. Методическое пособие «развитие межполушарных связей (автор: Айкуш Калачян)		Сайт Бэби.ру (с упражнениями на межполушарное взаимодействие) <a href="https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/">https://www.baby.ru/blogs/post/503977036-38478925/</a> Официальный сайт Siberia <a href="https://waldorfbord.com/blog/">https://waldorfbord.com/blog/</a>
--	--	--	--	---

### 3.5.2 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы модуля «Баланс-борд»

В процессе реализации программы используются следующие виды контроля:

- входной контроль - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе занятий;
- промежуточный – открытое занятие, упражнения; •
- итоговый – квест.

Проверка ожидаемых результатов проводится с помощью самостоятельного выполнения детьми упражнений, игр после каждого раздела.

В целях подведения итогов работы в конце учебного года проводится квест.

#### Оценочные материалы при проведении форм аттестации

Примеры упражнений для контроля развития межполушарного взаимодействия у детей:

1. Проба на реципрокную координацию рук Н.Н. Озерецкого.
2. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия.

Упражнения необходимо выполнять в течение 1–2 минут.

Варианты усложнения упражнений:

- с закрытыми глазами (исключается зрительный контроль);
  - с зафиксированным (губами или зубами) языком (исключается речевой контроль);
  - при каждой смене рук/ног добавлять хлопок в ладоши или по полу/коленям/столу (возможны комбинации из нескольких хлопков);
  - проговаривать вслух.
3. «Ухо — нос».

Ребенку предлагается прикоснуться правой рукой к носу, левой рукой – к правому уху. Затем поменять положение рук – левая рука прикасается к носу, правая рука – к левому уху. Сначала необходимо прикасаться к носу, затем к уху, т.е. рука, которая прикасается к уху, находится снаружи. В качестве усложнения можно добавить: хлопок при каждой смене рук: правая рука прикасается к носу, левая – к правому уху; хлопок; левая рука прикасается к носу, правая – к левому уху; хлопок

4. «Кулак — ладонь».

Ребенку предлагается положить руки перед собой. Одна рука развернута ладонью вверх, пальцы прямые, другая – ладонью вниз, пальцы согнуты в кулак. Затем происходит одновременная смена положения рук.

В качестве усложнения можно добавить движения глаз и языка: на правой руке кулак, на левой ладонь, глаза смотрят вверх, язык направлен вниз; на правой руке ладонь, на левой кулак, глаза смотрят вниз, язык направлен вверх. Затем серия движений повторяется.

5. «Самолетик».

Ребенку следует держать руки перед собой. Правая рука сложена в ладонь, пальцы направлены вверх, большой палец отставлен в сторону. Левая рука сложена в

кулак, упирается в основание ладони, локоть направлен в сторону. Затем происходит одновременная смена положения рук.

В качестве усложнения можно добавить движения глаз и языка: на правой руке ладонь, на левой кулак, глаза смотрят вправо, язык направлен влево; на правой руке кулак, на левой ладонь, глаза смотрят влево, язык направлен вправо. Затем серия движений повторяется.

6. «Классный капитан».

Ребенок приставляет правую руку ладонью ко лбу (это «козырек фуражки капитана»). Левую руку перед собой сжимает в кулак, большой палец направлен вверх.

7. Межполушарное рисование.

Более сложный вариант предыдущего упражнения, так как движения рук не ограничены выемками в досках. Ребенку предлагается рисовать одновременно.

но двумя руками фигуры с двух сторон от линии, которая делит лист пополам (фото 16). Рисовать можно с опорой на пунктирное изображение или без него. Движения рук направлены как в одну сторону, так и в противоположные.

### **3.5.3 Список литературы по модулю «Балнас-борд»**

1. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика. – Ростов н/Д: Феникс 2019 г.
2. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2001
3. Шанина Г.Е. Упражнения специального кнезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков. М., 1999 г.
4. Агафонова А.И. Учимся думать. С-П: «Мим-Экспресс», 1999 г.
5. Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. С-П, издательство «Сага», 2002 г.
6. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. Москва, 2002

## **4. Модуль «Читарики»**

### **4.1 Пояснительная записка модуля «Читарики»**

#### **Актуальность модуля «Читарики»**

Среди множества педагогических проблем особо выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из главнейших – речевое развитие дошкольника. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи. Поэтому основной задачей для педагога является развитие у детей данных речевых умений, способствующих успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма. Всё это в итоге приводит к росту количества детей, страдающих дислексией, дисграфией и дисперсией.

Психологи считают, что в 5 - 6 лет ребёнку легче научиться чтению, чем в 7 – 8 лет. Это объясняется тем, что пятилетний ребенок уже хорошо освоил речь, но слова и звуки ему ещё интересны, он охотно с ними экспериментирует, легко запоминает целые

слова, а затем начинает различать в них буквы. Взрослому остается только придать его интересу направление, необходимое для овладения навыком чтения.

В семилетнем же возрасте слова и звуки становятся для ребенка чем-то привычным и его экспериментаторский интерес пропадает. Интеллектуальное развитие дошкольника наиболее успешно проходит в процессе его игровой деятельности.

Таким образом, тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: успешность освоения программы начальной школы зависит от интеллектуального развития дошкольника и его умения читать.

Как указывает Л.С. Выготский, чтение и письмо обеспечивают ребенку возможность «подняться на высшую ступень в развитии речи и других высших психических функций». Поэтому подготовка детей к овладению чтением в дошкольном возрасте приобретает первостепенное значение и является средством общего развития детей.

Современные родители хотят видеть своих детей хорошо подготовленными к школе. Известно, что дошкольные образовательные учреждения, согласно ФГОС ДО, реализуют образовательные программы по развитию речи и обучению чтению. Но многие современные родители считают этого недостаточным, поэтому они заинтересованы в дополнительных образовательных услугах именно с развивающей речевой направленностью (обучение детей чтению).

Исходя из заинтересованности родителей в развитии детей и возможностей системы дополнительного образования, была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЧиТаРиКи», опирающуюся на Концепцию развития дополнительного образования и ФГОС дошкольного образования.

#### **Цель и задачи модуля «Читарики»**

**Цель модуля:** формирование у дошкольников навыка правильного осознанного чтения.

#### **Задачи модуля:**

##### *Обучающие:*

- Познакомить детей со звуками и буквами русского языка, как знаками записи звуков и характерными их особенностями.

- Формировать умение проводить звуковой и слоговой анализ слов (выделять, находить, определять последовательность звуков; составлять слоги из букв, слова из слогов; делить двухсложные и трехсложные слова на слоги).

- Обучать чтению по слогам с переходом к чтению целыми словами.

##### *Развивающие*

- Развивать произвольность психических процессов (восприятия, внимания, памяти (зрительной, слуховой, двигательной)).

- Совершенствовать работу слухового, зрительного анализаторов.

- Развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать, делать простейшие обобщения и выводы.

- Развивать речь обучающихся.

##### *Воспитательные:*

- Формировать у дошкольников мотивацию к обучению и интерес к самостоятельному чтению.

- Воспитывать самостоятельность действий в учебном плане.

- Воспитывать культуру общения и продуктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

## **4.2 Учебный план модуля «Читарики»**

№ п	Наименование раздела	Количество часов	Формы промежуточной (итоговой) аттестации
--------	----------------------	------------------	--

/ п	(модуля)	Всего	Теория	Практика	
1	Звук. Буква. Слог.	16	5	11	Практические задания.
2	Слог. Слово.	30	12	18	Практические задания.
3	Слово. Предложение. Текст.	16	6	10	Практические задания. Открытое занятие.
	Итого	<b>62</b>	<b>24</b>	<b>38</b>	
	Всего по программе: 62 часа				

### 4.3 Содержание учебного плана модуля «Читарики»

#### **Звук. Буква. Слог (темы 1—16).**

##### **1. Вводное занятие.**

*Теория.* Рассказ о целях и задачах обучения по программе.

*Практика.* Диагностика. Выявление уровня овладением чтением. Представление о предложении.. Составление предложений по картинке. Деление предложений – на слова, слов – на слоги, слогов на звуки. Произнесение и распознавание на слух гласных и согласных звуков.

##### **2. Гласный звук [а] и буква А**

*Теория:* Буквы А а. Знакомство со звуком [а].

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Актуализация знаний детей о звуке и букве А. Закрепление зрительного образа буквы. Анализ гласного звука А. Выделение звука А из начала, середины, конца слова. Подбор слов, которые начинаются на данный звук.

**Игровое задание «Угадай слово»**, придумывание слов на заданный звук. Игровое задание «Запомни только те слова, которые подходят к данной схеме», отгадывание загадок. Нахождение и подчёркивание буквы А в ряду других букв и символов. Запись графического образа (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.). Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение.

##### **3. Гласный звук [у] и буква У**

*Теория.* Характеристика звука [у], выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Выделение гласного звука[у], из ряда других звуков и слогов. Подбор слов на заданный звук. Знакомство со схемой слова и дальнейший подбор слова к соответствующей модели (схеме). Составление предложений, подсчёт слов, деление слов на слоги. Звукобуквенный анализ и синтез слов со звуком [у]. Игровые задания «Найти звук [у] в словах», «Хлопни, когда услышишь звук У в словах». Работа с моделями слов. Запись графического образа звука. Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение.

##### **4. Гласный звук [о] и буква О**

*Теория.* Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Закрепление изученных гласных звуков [а], [о], [у], дифференциация их друг от друга. Актуализация знаний детей о букве О. Зрительный образ буквы – соотнесение её с предметами круглой формы. Анализ звука О. Подбор слов со звуком О в начале, середине, в конце слова. Выделение звука О из названий предметов, картинок, первого звука слова. Запись графического образа (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.). Чтение букв и чтение прямых и обратных слогов.

## **5-6. Звуки [м], [м,'] буква М**

*Теория.* Понятие о согласных звуках. Характеристика звуков [м] [м,'] (согласный, звонкий, твёрдый и мягкий). Знакомство с буквой М и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Знакомство с обозначением твёрдых и мягких согласных при составлении звуковых схем, анализе слов.

*Практика.* Обогащение и уточнение знаний о букве М и звуке М (МЬ). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Дифференциация гласных и согласных звуков. Подбор слов на заданный звук. Выделение первого звука в словах. Работа с разрезными азбуками. Закрепление образа изученных букв А, О, У, и буквы М. Запись графического образа изученных звуков (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.). Чтение букв и чтение открытых и закрытых слогов.

## **7-8. Звуки [с], [с'] буква С**

*Теория.* Буква Сс и звуки, которые она обозначает. Характеристика согласных звуков [с], [с'] (согласный, глухой, твёрдый и мягкий). Выделение, распознавание звука в словах, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и её графического образа. Закрепление понятия о гласных и согласных звуках.

*Практика.* Выделение звука из ряда других звуков из слов. Определение местоположения звуков в слове. Знакомство с составлением звуковых схем слов. Уточнение образа буквы С, запись графического образа звука и поиск буквы в буквенном ряде, тексте. (профилактика дисграфии). Совершенствование навыков чтения букв и слогов, звукового анализа, звукобуквенного анализа и синтеза. Составление слов.

## **9-10. Звуки [х], [х'] буква Х**

*Теория.* Характеристика звуков [х], [х'] (согласный, глухой, твёрдый и мягкий).. Буква Х и звуки, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Уточнение и обобщение знаний детей о букве Х и звуке Х (ХЬ). Деление слов на слоги, выделение слога с заданным звуком. Определение наличия звука Х в словах. Запоминание слов с заданным звуком. Определение места место звука Х в слове. Составление слов из букв разрезной азбуки. Совершенствование навыков чтения, звукового анализа, звукобуквенного анализа и синтеза. Запись букв. Чтение букв и чтение прямых и обратных слогов.

## **11-12. Звуки [р] [р'] буква Р**

*Теория.* Понятие о согласных звуках. Характеристика звуков [р] [р,'] (согласный, звонкий, твёрдый и мягкий). Знакомство с буквой Р и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Обогащение и уточнение знаний о букве Р и звуках [р] [р,']. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Дифференциация гласных и согласных звуков. Игровые упражнения на выделения звуков [р] [р,'] из названий предметов. Подбор слов на заданный звук. Выделение первого звука в словах. Работа с разрезными азбуками. Запись графических образов изученных звуков. Чтение букв и чтение прямых и обратных слогов.

## **13. Звук [ы] Буква ы**

*Теория.* Знакомство с буквой Ы и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Упражнения на закрепление знаний о звуке [ы]: выделение звука [ы] из ряда звуков, слогов, слов. слова. Определение места звука в слове. Запись графического образа звука (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.) Чтение прямых и обратных слогов. Составление слов, работа со схемами слов.

#### **14-15. Звук [ш] буква Ш**

*Теория.* Характеристика звука [ш] (согласный, глухой, твёрдый). Обозначение звука буквой Ш.

Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Определение места звука в слове, подбор слов с данным звуком. Запись буквы (на песке, на доске, на планшете, из фишек и мозаичных элементов, карандашей и т.д.) и поиск графического образа в тексте. Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Закрепление навыков чтения обратных и прямых слогов, слов с изученными буквами.

#### **16. Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.**

*Теория:* Характеристика изученных гласных и согласных звуков. Распознавание, чтение и запись букв.

*Практика.* Игровые упражнения на различие гласных и согласных звуков, на отличие звуков по способу их образования. Чтение слогов и слов с данными буквами. Восстановление деформированных слов, поиск слов в буквенном ряду, составление слов из букв.

#### **Слог. Слово (темы 17-46)**

#### **17. Звук [и] Буква И.**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Знакомство с буквой Ии, звуком, который она обозначает. Роль буквы И при смягчении предыдущего согласного. Характеристика звука,

*Практика.* Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Запись графического образа. Дифференциация на слух звуков И-Ы. Звуковой анализ слова ЛИСА. Совершенствование навыков чтения слогов и слов. Составление слов на заданный звук.

#### **18-19. Звуки [л] [л'] Буква Л**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Лл и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Различение мягкого и твёрдого звучания звука. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Подбор слов на заданный звук. Игры «Замени первый звук», звук «Измени окончание слова», игра «Добавлялки». Составление слов из слогов. Запись графического образа. Чтение букв и слогов, слов. Звуковой анализ слов.

#### **20-21. Звуки [н] [н'] Буква Н.**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Н н и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Чтение прямых и обратных слогов. Составление слов из слогов. Запись графического образа. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове. Чтение букв и слогов, слов.

#### **22-23. Звуки [к] [к'] Буква К**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква К к и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук в начале слова. Изменение слова путём прибавления звука в конце слова. Составление слов из звуков, слогов. Запись графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

#### **24-25. Звуки [т] [т'] Буква Т**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Т т и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Дифференциация твёрдого и мягкого вариантов звука Т (игровые упражнения). Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук в начале слова. Изменение слова путём прибавления звука в конце слова. Составление слов из звуков, букв, из слогов, переставленных местами. Запись графического образа. Конструирование, прописывание буквы. Составление звуковой схемы слов. Чтение букв и слогов, слов.

#### **26-27. Звуки [п] [п'] Буква П**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква П п и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Составление слов из слогов. Запись графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

#### **28-29. Звуки [з] [з'] Буква З**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква З з и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Составление слов из рассыпных слогов, из букв, стоящих не по порядку. Работа над предложением. Чтение слов, написанных по верёвочке. Запись графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

#### **30. Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.**

*Теория.* Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их.

*Практика.* Чтение слогов и слов с данными буквами.

#### **31. Звук [й'] Буква Й**

*Теория.* Буква Й й, Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Запись графического образа. Подбор детьми слов со звуком Й в разных позициях. Составление звуковой схемы слов. Подбор недостающего фрагмента к букве Й из ряда других элементов. Выделение на слух звука Й из слов. Добавление последнего звука в слова. Подбор слов-действий (глаголов). Чтение слогов, слов, предложений.

#### **32. Чтение И - И, ЫЙ - ИЙ.**

*Теория.* Закрепить ранее изученные буквы.

*Практика.* Звуковой анализ слов. Чтение слогов, слов с буквами Ы - Й, чтение предложений.

#### **33. Звук [э] Буква Э.**

*Теория.* Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Э э и звуко, который она обозначает. Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Анализ сходства и различия буквы Э с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Запись графического образа. Разгадывание кроссворда; ребусов, деление слов на слоги. Чтение слогов, слов.

#### **34. Йотированная гласная Е. Гласный звук [е]. Буква Е.**

*Теория.* Закрепление знаний о гласных и согласных звуках. Буква Е е и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Роль буквы при смягчении согласных.

*Практика.* Закрепление образа буквы (конструирование; стилизация буквы). Чтение слогов, составление слов. Составление звуковой схемы слова. Чтение слогов, слов. Развитие слогового синтеза слов.

### **35. Йотированная гласная Ё Гласный звук [ё]. Буква Ё.**

*Теория.* Буква Ё ё и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Сопоставление буквы и ее графического образа. Роль буквы при смягчении согласных.

*Практика.* Анализ сходства и различия буквы Ё с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Запись графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

### **36. Йотированная гласная Ъ Гласный звук [ю]. Буква Ю.**

*Теория.* Буква Ю ю и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Сопоставление буквы и ее графического образа. Роль буквы при смягчении согласных.

*Практика.* Анализ сходства и различия буквы Ю с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Запись графического образа, конструирование буквы Ю, анализ ее элементов. Сопоставление слов, отличающихся одним звуком. Составление слов из вписанных друг в друга букв; из «рассыпавшихся» букв. Подбирать слова, где буква Ю находится в слове в разных позициях. Чтение слогов, слов, предложений.

### **37. Йотированная гласная Я. Гласный звук [я]. Буква Я.**

*Теория.* Буква Я и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Роль буквы Я при смягчении предыдущего согласного. Представление Я как буквы, слога и слова.

*Практика.* Подбор слов, начинающихся на Я. Составление предложений. Деление слов на слоги. Чтение слов и предложений; слогов, договаривание до целого слова. Работа со словами с пропущенными буквами А или Я. Запись графического образа буквы. Чтение слогов, слов, предложений.

### **38-39. Звуки [г] [г'] Буква Г**

*Теория.* Буква Г г и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Запоминание начальных двух звуков каждого слова, составление нового слова. Дополнение предложений словами на выбор, в которых есть звук Г.

### **40-41. Звуки [в] [в'] и буква В.**

*Теория.* Буква В в и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Сопоставление буквы и ее графического образа. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Запоминание начальных двух звуков каждого слова, составление нового слова. Чтение слогов, договаривание до целого слова. Чтение слов, написанных буквами разного наклона, цвета, размера. Деление слов на слоги в игре сдвижением. Подбор букв, пропущенных из слова. Чтение слогов, слов, предложений.

### **42-43. Звуки [д] [д'] и буква Д**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Дд и звуки, которые она обозначает. Характеристика звуков. Выделение, распознавание звуков в словах, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Соотнесение образа буквы с окружающими предметами. Различение на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Чтение прямых и обратных слогов. Составление слов из слогов. Запись графического образа. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове. Чтение букв и слогов, слов.



*Теория.* Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Д д и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Знакомить детей и закреплять знания о букве Д и звуке Д (Дь). Самостоятельный акустический и артикуляционный анализ звука, сопоставление звука по твердости и мягкости звучания. Поиск стилизованных под предметы букв на картинке. Анализ буквы Д, сравнение буквы с похожими по написанию. Составление слов из букв; из рассыпанных букв; из слогов. Чтение слоговой таблицы, слов, предложений. Решение кроссворда. Определение места звука Д (Дь) в словах при помощи цифрового ряда. Добавление первого пропущенного звука в слова.

Развивать зрительное внимание, слуховое внимание, буквенный гнозис, звукобуквенный анализ, синтез, фонематический слух, память. Развивать слоговой анализ и синтез, навыки чтения.

Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.

#### **44-45. Звуки [б] [б,'] и буква Б**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Б б и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков, Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Чтение слогов, слов, коротких предложений. Составление звуковой схемы слов. Деление слов на слоги. Слияние слогов в разнообразные слова. Определение места звука в слове, называние «соседей» звука.

#### **46. Закрепление. Чтение.**

*Теория.* Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их.

*Практика.* Чтение слогов и слов с данными буквами.

#### **Слово. Предложение. Текст.**

#### **47. Звук [ж] и буква Ж**

*Теория.* Буква Ж ж и звук, который она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Выделение слов со звуком Ж из ряда слов с акустически похожими звуками. Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов из звуков, слогов. Чтение слогов, слов, предложений.

#### **48-49. Мягкий знак Ь**

*Теория.* Буква Ь, не обозначающая звука. Графический образ буквы. Роль Ь при смягчении предыдущего согласного звука.

*Практика.* Подбор слов, в составе которых есть Ь. Выделение на слух слов с мягким знаком в середине и в конце. Чтение слов. Изменение формы глагола. Поиск глаголов в ряду других слов. Составление звуковых схем. Узнавание буквы Ь на «зашумленном фоне» и среди букв, врисованных друг в друга. Поиск предметов, в названии которых есть мягкий знак. Добавление буквы Ь к концу слова. Чтение слогов, слов, предложений.

#### **50-51. Звук [ч'], Буква Ч**

*Теория.* Буква Ч ч и звук, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов из рассыпавшихся слогов, путём добавления недостающей части слова, в подборе слов с определенным звуком. Чтение слогов, слов, предложений.

### **52-53. Звук [ц] Буква Ц**

*Теория.* Буква Ц ц и и звук, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. деление слов на слоги. Составление слов из слогов, подбор слов с данным звуком. Чтение слогов, слов, предложений.

### **54-55. Звук [щ,`] Буква Щ**

*Теория.* Буква Щ щ и и звук, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Характеристика звука. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Анализ звука Щ. Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Выделение звука из названия предметной картинки. Чтение слогов, слов, предложений.

### **56-57. Звуки [ф] [ф` ,] Буква Ф**

*Теория.* Буква Ф ф и звуки, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Характеристика звуков. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

*Практика.* Запись графического образа буквы. Подбор, поиск слов на заданный звук. Выделение слова с данным звуком из предложения. Дополнение предложений словами, в которых есть звук. Решение кроссворда. Чтение слов, предложений; звукобуквенный анализ слов.

### **58-59. Твердый знак Ъ, Ь-Ь**

*Теория.* Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ, не обозначающая звука. Сопоставление буквы и ее графического образа.

*Практика.* Запись буквы, сравнение с похожими по написанию буквами. Чтение слогов, слов, содержащих букву Ъ и Ь. Звуковой анализ слов.

### **60-62. Чтение текстов.**

*Теория.* Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их.

*Практика.* Чтение слогов и слов, предложений. Ответы на вопросы к тексту. Пересказ.

*Теория.* Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов, предложений.

*Практика.* Обобщение и закрепление знаний по изученным темам с элементами праздника.

## **4.4 Планируемые результаты освоения модуля**

### **«Читарики»**

Освоение детьми программы «ЧиТаРиКи» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

*Личностные результаты.*

- Формирование основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к собственной работе.

- Стремление к познавательной деятельности, через чтение. Выраженное желание в приобретении новых знаний и умений, а также – в совершенствовании уже имеющихся знаний и умений.

- Умение работать самостоятельно.

- Умение интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

*Метапредметные результаты:*

- Осуществлять поиск нужной информации для выполнения работы.

- Устанавливать взаимосвязь между целью и конечным результатом.
- Проводить анализ, выделять у объектов существенные и несущественные признаки, устанавливать причинно-следственные связи.
- Умение работать по плану, образцу.
- Умение преобразовывать слово в знаково-символическое изображение и наоборот.
- Умение контролировать и оценивать свои действия, при необходимости, вносить необходимые коррективы;

#### *Предметные результаты*

Обучающийся будет знать и уметь:

- различать понятия: звук, буква, слог, слово; предложение;
- знать и называть буквы русского алфавита;
- соотносить звуки с их графическим изображением;
- различать звуки и давать им характеристику (гласный –согласный; твердый-мягкий, звонкий-глухой);
- определять наличие и место заданного звука в слове (начало, середина, конец);
- называть пары согласных звуков по глухости - звонкости, твердости – мягкости;
- знать способы обозначения мягкости согласных звуков (Ь знаком и последующим гласным);
- знать значение Ъ и Ь знаков в словах;
- владеть приемами звукобуквенного анализа слова (определять количество звуков в слове, давать их характеристику, определять количество букв).
- делить слова на слоги; определять ударный слог и ударную гласную в схеме слова;
- плавно читать прямые и обратные слоги, односложные, двусложные и трехсложные слова;
- читать односложные слова со стечением согласных;
- составлять слова из букв и слогов;
- читать простое двусоставное предложение без предлога и с предлогом;
- составлять и распространять предложения из заданных слов;
- осознанно читать слова, предложения, короткие тексты; отвечать на вопросы, понимать прочитанное.

### **4.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Читарики»**

#### **4.5.1 Условия реализации модуля «Читарики»**

##### **Материально-техническое обеспечение.**

Стол для педагога – 1 шт. Стул для педагога – 1 шт. Парты детские разноростовые – 6 шт. Стулья детские разноростовые – 12 шт. Доска магнитная – 2 шт. Мелки школьные – 1 уп. Стеллаж для пособий – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Проектор – 1 шт. Песочный стол – 1 шт.	Песочные часы 1 минута – 11 шт. Песочные часы – 3 минуты – 1 шт. Песочные часы 5 минут – 1 шт. Контейнер для карандашей – 6 шт. Цветные карандаши – 6 наборов. Набор «Пиши-стирай» - 5 шт. Игрушка-планшет для рисования – 5 шт. Песочный стол – 1 шт. Конструктор-мозаика – 1 шт. мелкие игрушки, мяч – 1 шт.
--	--

**Дидактическое обеспечение: демонстрационные материалы:**

- плакат «Звуко-буквенный ряд»,
- плакат «Звуки и буквы русского языка»,
- плакат «Алфавит русского языка»,
- плакат «Звуки русского языка»,
- картинки – образы букв,
- магнитная азбука.
- картинки – образы букв
- таблицы для чтения
- схема для слияния букв
- картотека пальчиковых игр
- картотека загадок
- картотека чистоговорок
- лабиринты

**Раздаточный материал:** магнитная и разрезная азбука, слоговые таблицы, конверты с разрезными и цельными картинками, кубики, мозаика, поисковые таблицы слов, бланки к упражнениям, Таблицы Шульте, анаграммы, деформированные слова и предложения, карточки к игре «Найди отличия», карточки (рисунки) для запоминания, схема «Начало, середина, конец слова» - 6 штук; счётные палочки, пластилин.

**Дидактические игры:** «Звуки спрятались», «Начало, середина, конец», «Бусы из слогов», «Догадайся и ответь», «Покатаемся на горках», «Слово закружилось», «Разорви цепочку букв», «Марсианскиеговорилки», «Паровозик», «Путаница», «Найди спрятанное слово», «Цепочки слов», «Вставь букву», «Сложи слово», «Закончи слово», «Составь слово из букв», «Подбери слово», «Отыщи спрятанное слово», «Читаем слова», «Читаем предложения», «Составь словосочетание», «Какое слово потерялось?», «Предложение + картинка», «Разрезные предложения», «Составь рассказ», «Придумай окончание рассказа», скороговорки, «Найди отличия».

**Кадровое обеспечение.** Для реализации данной программы педагог должен иметь профессиональное педагогическое или специальное образование (педагог дошкольного образования, учитель начальных классов, логопед, педагог дополнительного образования, прошедший курсы переподготовки по обучению дошкольников чтению); эффективно использовать здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ФГОС ДО, обладать необходимым уровнем методологической культуры.

**Педагогические технологии:**

- развивающего обучения;
- игровой деятельности;
- дифференцированного обучения;
- коллективной творческой деятельности;
- развития критического мышления через чтение и письмо;
- здоровьесберегающая технология.

**Методы обучения:**

- **Словесные:** рассказ, беседа, объяснение, тренировки, чтение, пересказ, ответы на вопросы.

- **Наглядные:** показ (при выполнении артикуляционных упражнений); демонстрация (изображений, схем, таблиц).

- **Практические:** выполнение графических записей, работа по образцу, составление слогов /слов (из букв/слогов), работа с таблицами по определению места звука в слове, со слоговыми таблицами и таблицами Шульте, карточками с картинками.

- Аналитические: наблюдение, сравнение, самоанализ, опрос.

- **Игровые** - дидактические игры: дидактические игры со словами: «Угадай первый звук в слове», «Назови слово на определённый звук», «На что похожа буква»; игры с магнитной азбукой: «Чудесный мешочек», «Какой буквы не стало», «Сложи слово из букв магнитной азбуки» «Живые звуки», «Жили-были звуки», «Звуки

спрятались», «Начало, середина, конец», «Бусы из слогов», «Догадайся и ответь», «Покатаемся на горках», «Разорви цепочку букв», «Паровозик», «Путешествия слов», «Путаница», «Найди спрятанное слово», «Цепочки слов», «Вставь букву», «Сложи слово», «Закончи слово», «Составь слово из букв», «Подбери слово», «Отыщи спрятанное слово», «Составь словосочетание», «Какое слово потерялось?», «Читаем предложения», «Предложение + картинка», «Разрезные предложения», «Название для рассказа», «Составь рассказ», «Придумай окончание рассказа», «Говорилки» (скороговорки), «Найди отличия».

**Методы воспитания** - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

#### **4.5.2 Формы аттестации модуля «Читарики»**

##### **Формы подведения результатов:**

Формы аттестации: педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, контрольная работа, открытое занятие.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, протокол образовательных результатов.

Текущий контроль - на каждом занятии.

Промежуточный контроль - понимание и усвоение каждой темы.

Итоговый контроль – апрель; диагностика, открытое занятие.

Основной формой проверки результативности освоения содержания программы являются контрольные практические занятия, которые проводятся 2 раза в год и подразумевают оценку качества выполнения всех упражнений, обозначенных в программе и демонстрацию результатов работы для родителей в форме итогового занятия.

Параметры диагностики:

1. Исследование фонематического восприятия (умение выделять гласные звуки, умение выделять согласные звуки, умение различать согласные звуки по твёрдости – мягкости, умение различать согласные звуки по звонкости – глухости).

2. Исследование функции элементарного звукового анализа и синтеза (определение количества звуков в слове, определение последовательности звуков в слове, составление слов из звуков, определение количества слогов в слове, определение последовательности слогов в слове, умение составлять слова из слогов).

3. Исследование функции языкового анализа и синтеза (умение определять последовательность количество слов в предложении, умение составлять предложений из двух- трёх определённых слов, умение составлять схему предложения, практическое осознание основных языковых элементов, произвольное и сознательное построение устного высказывания).

4. Исследование функции чтения (знание и умение читать отдельные буквы; владение слитным, плавным, послоговым чтением слогов, умение читать слоги прямые, обратные и слоги разной степени трудности; умение читать слова односложные, двухсложные, трёхсложные; простых предложений; умение читать отдельные предложения и пересказывать прочитанное).

#### **4.5.3 Список литературы модуля «Читарики»**

1. Букварь-тренажёр. Обучение чтению с нуля. / Шамиль Ахмадуллин. – М, 2021.
2. Быстрое обучение чтению/ О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова, Москва: Издательство АСТ, 2022.
3. Волина В.В. Учимся играя. - М. , 1994.

4. Жукова Н.С. Букварь. – М., 1994.
5. Жукова Н.С. Я пишу правильно. От Букваря к умению красиво и грамотно писать. – М.: Эксмо, 2009.
6. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. - М.: Гном- Пресс, 1997.
7. Нейропсихологический набор «Развиваем полушария мозга. Учимся правильно читать», «Слоговые таблицы. Быстрый способ научить читать» (Сост. Т.В.Дмитриева), О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова «Большой тренажёр по обучению чтению».
8. «НейроЧтение: тренажёр для автоматизации навыка чтения: для детей 6-8 лет/ Е. Рогачёва – Ростов н/Дону: Феникс, 2022.
9. «Читаем быстро. Только проверенные упражнения и методики/ Королёва Г., М., 2021.
10. Скорочтение. Как научить ребёнка читать быстро и вдумчиво. 7-10 лет. Книга-тренажёр/ Д.Джонсон. – Москва, 2022.
11. Чистякова О.В. «Обучение чтению». – СПб,.: Издательский дом «Литера», 2022.

#### **Электронные ресурсы:**

1. <http://www.ivalex.vistcom.ru/> - «Всё для детского сада» (разработки занятий, задания для детей)
2. <http://doshkolnik.ru/> - «Дошкольник RU».
3. <http://chudesenka.ru/> - «Чудесенка»
4. <http://nsportal.ru/> -«Социальная сеть работников образования»
5. <http://detsad-kitty.ru/> - «ДЕТсад»
6. <http://bebygarden.ru/> - Практические советы и рекомендации
7. <http://www.logozavr.ru/203/> - Умные игры для умных детей, родителей, учителей
8. <http://www.ivalex.vistcom.ru/> - «Всё для детского сада»
9. Интерактивные задания по направлению «Подготовка к обучению грамоте»:
10. Детские кроссворды и сканворды: <https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/krossvordy>
11. Ребусы: <https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/rebusy>
12. Изучение букв в алфавитном порядке: <https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/azbuka>
13. Раздел «Чтение и грамота»: [https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/chtenie-i-gramota?utm\\_position\\_type=premium&utm\\_position=1&utm\\_matchtype=no&utm\\_placement=none&utm\\_network=search](https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/chtenie-i-gramota?utm_position_type=premium&utm_position=1&utm_matchtype=no&utm_placement=none&utm_network=search).
14. Чтение слогов и слов, деление слова на слоги, расстановка ударения в словах, составление слов и т.д.: [https://www.teremoc.ru/game/obuchalki\\_reeding.htm](https://www.teremoc.ru/game/obuchalki_reeding.htm)
15. Составление слов из букв: <https://chudo-udo.info/ot-6-do-9-let/3454-razvivayushchaya-igra-sostav-slova-iz-bukv-zhivotnye>
16. Игра на развитие навыков чтения «Найди слова» для детей 7 лет: <https://wordch.com/ru/poisk-slova/1>
17. <https://ollgames.ru/soedini-bukvy-v-slova/>
18. Игра «Составь слова из большого слова»: <https://ollgames.ru/slova-iz-slova/>
19. Комплекс игр и заданий по развитию навыков чтения: <https://chudo-udo.info/uchimsya-chitatj>

20. Обучение грамоте дошкольников (обучение чтению, игры, упражнения):  
<https://games-for-kids.ru/obuchenie-chteniyu/igry-obuchenie-gramote.php>

21. Сайт «Читарики» содержит большое количество мультимедийных презентаций, разделенных на темы, материалы по обучению рисованию, аудиосказки, детские стихи, музыка (некоторые материалы можно скачивать только после регистрации)<http://chitariki.ru/>

## **5. Модуль «Английский язык»**

### **5.1 Пояснительная записка модуля «Английский язык»**

#### **Актуальность модуля «Английский язык»**

Многие родители, осознавая необходимость владения иностранными языками, стараются привить интерес к ним у детей с раннего возраста. Актуальность раннему изучению иностранного языка в дошкольном учреждении обосновывается научными данными о необходимости максимально использовать сенситивный период у детей.

Дети в возрасте 5-6 лет обладают особыми психолингвистическими характеристиками, они отличаются хорошей языковой памятью, что позволяет активно расширять активный лексический запас, интуитивно усваивать грамматические явления, а так же имитационными речевыми способностями на фонетическом, лексическом, грамматическом и стилистическом уровнях.

Детей дошкольного возраста отличает уникальная предрасположенность к речи, пластичность природного механизма усвоения речи, быстрого и гибкого запоминания языкового материала, отсутствие так называемого языкового барьера, способность систематизировать речевые потоки на разных языках, не путая эти языки и средства выражения.

#### **Цель и задачи модуля «Английский язык»**

**Цель модуля:** формирование лингвистических способностей и первого опыта элементарных навыков говорения посредством активизации их творческой деятельности.

#### **Задачи модуля:**

##### *Обучающие:*

- сформировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке, навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

##### *Развивающие:*

- способствовать развитию познавательных способностей и мыслительных операций у дошкольников, развитие памяти, внимания;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков межличностного общения;

##### *Воспитательные:*

- воспитать у обучающихся интерес к занимательным упражнениям, формирование умения работы в коллективе.
- воспитать культуру речевого общения.

### **5.2 Учебный план модуля «Английский язык»**

<b>№</b>	<b>Название раздела,</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Форма</b>
----------	--------------------------	-------------------------	--------------

п/п	темы	Всего	Теория	Практика	аттестации/контроля
<b>1</b>	<b>Введение в предмет</b>	1	0,5	0,5	
<b>2</b>	<b>Знакомство и приветствие</b>	4	2	2	Диалог-приветствие
2.1	Приветствие. Hello! Hi! Прощание Goodbye. Bye - bye. Команды "Stand up!", "Sit down", "Listen to me", "Look at me" Речевые обороты: "Thank you!", "Please"	2	1	1	Умение приветствовать и прощаться на английском языке
2.2	Знакомство с новыми структурами: «What is your name? I'm Mike.» Введение новых слов: boy, girl.	2	1	1	Ролевая игра «Встреча на прогулке»
<b>3</b>	<b>Счет от 0 до 10</b>	4	2	2	Ролевая игра «Сосчитай сколько тебе лет?».
3.1	Счет от 0 до 5	2	1	1	Групповое обсуждение
3.2	Счет от 5 до 10	2	1	1	
<b>4</b>	<b>Цвета</b>	4	2	2	Творческая работа «Попробуй радугу»
4.1	Черный, белый, желтый, зеленый, оранжевый	2	1	1	Устный опрос
4.2	Красный, розовый, коричневый, синий	2	1	1	Игра «Let's draw»
<b>5</b>	<b>Я и моя семья</b>	6	3	3	Интерактивная игра «Семья»
5.1	Мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра	2	1	1	
5.2	Структура "I have"	2	1	1	
5.3	Команды "Jump", "Run", "Go"	2	1	1	
<b>6</b>	<b>В мире животных</b>	8	3	5	Ролевая игра «Теремок»
6.1	Домашние животные	3	1	2	Игра «Путешествие в сказочный лес»
6.2	Лесные животные	3	1	2	Игра «Зоопарк»
6.3	Согласие и несогласие Yes/No Союз «and»	2	1	1	
<b>7</b>	<b>Наша еда</b>	7	3	4	Ролевая игра «Продуктовая лавка»
7.1	Фрукты и овощи	2	1	1	Игра «Урожай»
7.2	Конструкция "I like... I don't like"	2	1	1	
7.3	Продукты и напитки	3	1	2	Игра «Съедобное- несъедобное»
<b>8</b>	<b>Мое тело</b>	7	3	4	Творческая работа «В



					гостях у инопланетянина»
8.1	Части тела	4	2	2	Интерактивная игра «Собери куклу»
8.2	Речевые обороты It's my head. I have two legs.	3	1	2	Практическая работа «Опиши себя»
<b>9</b>	<b>Моя одежда</b>	8	3	5	Дидактическая игра «Одень и опиши куклу»
9.1.	Зимняя одежда	3	1	2	
9.2	Весенняя / осенняя одежда	2	1	1	
9.3	Летняя одежда	3	1	2	Интерактивная игра «What's missing».
<b>10</b>	<b>Я могу</b>	4	2	2	Игра-действие «Покажи»
10.1	Глаголы движения	2	1	1	
10.2	Конструкции "I can", "I can not"	2	1	1	
<b>11</b>	<b>Мой дом</b>	6	2	4	Практическая работа «Моя комната»
11.1	Названия комнат	3	1	2	
11.2	Название предметов мебели	3	1	2	
<b>12</b>	<b>Мир моих увлечений</b>	5	2	3	Рассказ о любимом хобби
12.1	Мои игрушки	3	1	2	
12.2	Виды спорта	2	1	1	Интерактивная игра "What is missing?".
	Итого	64	27	37	

### 5.3. Содержание учебного плана модуля «Английский язык»

#### Раздел 1. Введение в предмет (1 ч)

*Теория:* рассказ о незнакомой стране Великобритании и таинственном английском языке.

*Практика:* Знакомство с английскими гостями – щенком Джоном и медвежонком Барни. Знакомство детей друг с другом и с учителем. Физкультминутка. Музыкальная игра «Поприветствуй».

#### Раздел 2. Знакомство и приветствие (4 ч)

*Теория:* Речевые структуры "Good morning!", "Good bye!" "Hi!", "Hello!", "What is your name?" "I am", команды "Stand up!", "Sit down". Ответы на вопросы How old are you? How are you? Речевые обороты: "Thank you!", "No" и «Yes»

*Практика:* Выполнение динамической зарядки на английском языке Hands UP! Умение представить себя с использованием фразы I am (введение вопроса What is your name?). Составление мини диалогов. Ролевая игра «Встреча на прогулке»

*Форма аттестации:* диалог-приветствие.

#### Раздел 3. Счет (4 ч)

*Теория:* Лексика по теме «Счет»

*Практика:* Разучивание песен 'One, one, one.' 'One, two, three – clap with me!'. Выполнение динамической зарядки 'Hands UP! Игра: "One, two, three – look at me!". Закрепление лексики в песенке – игре "Five yellow bananas". Речевые обороты: "Thank you!", "No, thank you!"

*Форма аттестации:* Ролевая игра «Сосчитай сколько тебе лет?».

#### **Раздел 4. Цвета (4 часа)**

*Теория:* Лексика по теме «Цвета».

*Практика:* Выполнение динамической зарядки Step and clap! Отработка новой лексики с помощью игр, диалогов и стихотворений. Разучивание песен 'I am a pig!', 'Sing a rainbow!', 'I am green! Творческая работа. Введение и закрепление новых структур для говорения: «Please give me...»

*Форма аттестации:* Творческая работа «Попробуй радугу»

#### **Раздел 5. Я и моя семья (6 ч)**

*Теория:* Лексика по теме «Моя семья». Речевые обороты "This is my mother.; That is...; I love my mother. Знакомство со структурой "I HAVE..." и командами Jump, run, go.

*Практика:* Создание семейного портрета. Закрепление и повторение изученного материала. Песенка-зарядка "Clap-clap, step,step", Разучивание песенки "Митту, Митту!", Составление четверостиший о своей семье.

*Форма аттестации:* интерактивная игра «Семья».

#### **Раздел 6. В мире животных (6 ч)**

*Теория:* Дикie и домашние животные, как они выглядят, где живут и как говорят.

*Практика:* разучивание песенки «I am a mouse!». Игра «Путешествие в сказочный лес». Повторение изученных слов в игре: "What is missing?". Игра «Зоопарк». Выполнение команд: Come to the blackboard, please.

*Форма аттестации:* ролевая игра «Теремок».

#### **Раздел 7. Наша еда (7 ч)**

*Теория:* Название продуктов питания, лексика по теме «Фрукты и овощи». Грамматические конструкции «I like / I don't like». Приемы пищи – завтрак, обед, ужин. Столовые приборы.

*Практика:* Инсценировка песенки "Polly, put the kettle on", Разучивание считалки. "Apples here, apples there", Игра «Урожай». Игра «Съедобное-несъедобное».

*Форма аттестации:* Ролевая игра «Продуктовая лавка».

#### **Раздел 8. Мое тело (7 ч)**

*Теория:* Введение лексики по темам «Части тела», «Моя внешность».

*Практика:* Тренировка в употреблении речевых образцов It's my head. I have two legs. Интерактивная игра «Собери куклу». Разучивание песни «Hands Up». Дидактическая игра «Поймай преступника».

*Форма аттестации:* Творческая работа «В гостях у инопланетянина»

#### **Раздел 9. Моя одежда (8 ч)**

*Теория:* Введение лексики по темам «Одежда», «Времена года»

*Практика:* Активизация лексики «Цвет». Употребление речевого образца I have a red dress. Разучивание песни «Hurry Up». Интерактивная игра «What's missing».

*Форма аттестации:* Дидактическая игра «Одень и опиши куклу».

#### **Раздел 10. Я могу (4 ч)**

*Теория:* Введение лексики на тему «Глаголы движения». Конструкции "I can", "I can not". Введение структуры для говорения: «It's a...», «What's this?». Знакомство с командами: Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Stand up! Sit down!

*Практика:* Интерактивная игра. Прослушивание аудиоматериалов. Закрепление речевых конструкций: «I can», «What is missing?», «What can you do?». Повторение изученного материала.

*Форма аттестации:* игра-действие «Покажи».

#### **Раздел 11. Мой дом (6 ч)**

*Теория:* Введение лексики на тему «Название комнат и предметов мебели»

**Практика:** Составление рассказа о своем доме или о домике сказочных персонажей. Игра «Show me a bed». Аудирование слов.

**Форма аттестации:** Практическая работа «Моя комната»

### **Раздел 7. Мир моих увлечений (5 ч)**

**Теория:** Введение лексики по темам «Игрушки», «Любимые игры и занятия». Зимние и летние виды спорта.

**Практика:** Актуализация использования конструкции «I like». Рифмовка «Если кукла спать легла». Повторение изученных слов в игре: “What is missing?”. Игра «Магазин игрушек».

**Форма аттестации:** Рассказ о любимой игрушке.

## **5.4 Планируемые результаты освоения модуля**

### **«Английский язык»**

#### **Метапредметные результаты:**

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении различных заданий;
- развитие коммуникативных способностей, умение выбирать подходящие языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка.

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками, навыками по совместной работе, знать навыки коммуникации в ходе коллективной работы;
- умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми.

#### **Предметные результаты:**

- участие в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своем друге, семье;
- понимание на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное.
- восприятие на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений.

## **5.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Английский язык»**

### **5.5.1 Условия реализации модуля «Английский язык»**

Набор обучающихся производится по желанию самих детей и по заявлению родителя/законного представителя. Группа разновозрастная, без особенностей. Количество детей одновременно находящихся в группе не более 10. Форма проведения занятий - очная, с использованием дистанционных технологий и электронного обучения. Индивидуально-групповая.

- **материально-техническое обеспечение** – кабинет для занятий, столы (10 шт.), стулья (20 шт.), ноутбук (1 шт.), проектор (1 шт.), колонки (1 шт.), флеш – накопитель (1 шт.), флипчарт (1 шт.), листы для флипчарта, ватманы, цветной картон, маркеры, цветные карандаши, фломастеры, бумага А4;

- **кадровое обеспечение** – педагог с педагогическим образованием, профессиональную проходивший переподготовку «Обучение английскому языку дошкольников по ФГОС».

#### **- методические материалы**

Для создания оптимальных условий реализации данной программы, а также с целью активизации познавательного интереса учащихся к изучаемому предмету, используются такие современные педагогические технологии, как:

- Технологии личностно-ориентированного подхода.
- Информационно-коммуникативные технологии.
- Технологии критического мышления.
- Игровые технологии;
- Здоровьесберегающие технологии.

#### **Электронные информационные презентации к урокам:**

- «Угадай животное по силуэту»;
- «Профессии»;
- «Собери монстра по частям тела»;
- «Моя семья»;
- «Мой дом»;
- «Профессии»;
- «Времена года»;
- «Микроволновка»;
- «Действия»
- «Эмоции»
- «Части тела»

#### **Демонстрационный материал:**

- Наглядное пособие «Животные»;
- Наглядное пособие «Продукты»;
- Наглядное пособие «Овощи и фрукты»;
- Наглядное пособие «Эмоции»;
- Наглядное пособие «Семья»;
- Наглядное пособие «Одежда»;
- Наглядное пособие «Цвета»;
- Наглядное пособие «Формы»;
- Наглядное пособие «Части тела»;
- Наглядное пособие «Цифры»;
- Наглядное пособие «Времена года»;
- Наглядное пособие «Профессии»;
- Дидактическая игра «Вкусняшка»;
- Развивающая игра «Надо – на надо»;
- Дидактическая игра «Контрасты»;
- Дидактическая игра «Animals in English».

#### **5.5.2 Формы аттестации модуля «Английский язык»**

Промежуточная и итоговая аттестация проводятся в форме творческого открытого занятия, где учащиеся демонстрируют полученные навыки через выполнение игровых заданий.

Выявление уровня знаний модуля «Английский язык» проводится по следующим критериям:

- фонематический слух;
- овладение лексическим материалом;
- умение слушать и понимать устную речь (аудирование).

### 5.5.3 Оценочные материалы модуля «Английский язык»

Диагностирование проводится в декабре и в конце года. При этом задания должны быть одни и те же, лишь с небольшим усложнением.

*Описание игровых заданий, которые использовались для оценки усвоения знаний учащимися.*

#### 1. Упражнение «Эхо»

Цель: формирование речевого и фонематического слуха, обучение дифференциации звуков. Ход игры: педагог тихо называет звук, дети должны правильно его повторить.

#### 2. Игра «Отгадай ЗВУК»

Цель: формирование речевого и фонематического слуха, развитие артикуляционного аппарата, активизация в речи «Yes», «No».

Ход игры: водящий загадывает звук, остальные его отгадывают. Если угадали, то водящий говорит: «Yes», если не угадали - «No».

#### 3. Игра «Детектив»

Цель: развитие речевого и фонематического слуха.

Ход игры: Дети превратились в детективов, а у всех детективов должен быть хороший слух, который надо тренировать. Педагог произносит по два слова, а дети определяют, одинаково или по-разному звучат слова. Если слова звучат по-разному, то нужно хлопнуть в ладоши.

1. shirt - short 2. warm - worm 3. pot - port 4. full - fool 5. sick - thick

6. west - vest 7. tick - thick 8. jaw - door 9. seen - sing

#### 4. Игра «What is missing»

Цель: активизация в речи лексики по теме «Животные».

Ход игры: Воспитатель выставляет в ряд картинки с изображениями животных. Выбирается водящий. По команде: «Sleep» (дети закрывают глаза). В это время водящий убирает одну из картинок. Затем говорит «Wake up. What is missing?». Дети отвечают - что исчезло.

#### 5. Игра «Магазин»

Цель: активизация в речи лексических единиц по темам «Животные», «Цвета» (темы могут меняться в зависимости от уровня подготовки детей и этапа проведения диагностики).

Ход игры: На столе вперемешку лежат картинки. Ребенку предлагается поиграть. Он - покупатель. Но, чтобы купить предмет, его надо назвать по-английски.

#### 6. Игра «Интервью»

Цель: активизация в речи ответов на вопросы: What's your name? What can you do? What's your favorite color? Have you a...?

Ход игры: Ребенку предлагается ответить на вопросы, как настоящей звезде. Его интервью опубликуют в журнале.

#### 7. Игра «Команды»

Цель: закрепление ЛЕ по теме «Команды».

Ход игры: Педагог - дрессировщик, а дети - звери в цирке. Дрессировщик дает зверям команды, которые они должны выполнить.

#### 8. Игра «Show me»

Цель: семантизация и активизация в речи по теме «Цвета».

Ход игры: В ряд выставляются модели цветов. Вызывается ребенок, которого воспитатель просит «Show me ... (называет цвет)». Ребенок должен показать на карточку с соответствующим цветом.

#### 9. Игра «Переведи слово»

Цель: формирование способности к языковой догадке.

Ход игры: Дети превращаются в переводчиков. Педагог произносит названия разных видов спорта по-английски, а дети переводят.

На каждый из критериев приходится по 3 упражнения. Всего предлагается 9 игровых заданий (Приложение 8). За правильный ответ начисляется 1 балл.

После проведения игр и упражнений составляется итоговая таблица диагностирования, где оцениваются знания каждого ребёнка по трём уровням: высокий, средний, низкий.

*Критерии оценивание выполненных игровых заданий:*

	Название игрового задания	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
Фонетика	«Эхо»	9	9
	«Отгадай звук»	9	9
	«Детектив»	9	9
Лексика	«What is missing»	6	9
	«Магазин»	6	9
	«Интервью»	2	4
Аудирование	«Команды»	6	9
	«Show me»	6	9
	«Переведи слово»	5	5
	Максимальное кол-во баллов	58	72

После проведения игровых заданий составляется итоговая таблица диагностирования, где оцениваются знания каждого ребёнка по трём уровням: высокий, средний, низкий.

*Определение уровня освоения программы обучающихся:*

Вид аттестации	Высокий уровень освоения	Средний уровень освоения	Низкий уровень освоения
Промежуточная аттестация	41-58 баллов	21-40 баллов	До 20 баллов
Итоговая аттестация	55-72 балла	31-54 балла	До 30 баллов

#### 5.5.4 Список литературы модуля «Английский язык»

**- нормативные документы при составлении программы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295 – Ф «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Концепция Развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 к. № 678-р;
4. «Стратегия развития и воспитания в Свердловской области до 2025 года» (Постановление правительства Свердловской области № 900-ПП от 07.12.2017 года);
5. Приказ Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д «Об утверждении концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196»;
7. Образовательная программа Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр» на 2023- 2024 учебный год;
8. Положение о рабочей программе педагога «ДЮЦ»;
9. Устав Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр» от 07.09.2015 № 235.

**-литература для педагогов:**

1. Астафьева М. Д. Праздники для детей, изучающих английский. Сборник сценариев праздников для детей 6–7 лет / М. Д. Астафьева // М.: Мозаика-Синтез, 72 с., 2016 г.;
2. Бонк Н. А. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей// Н. А. Бонк // . – М., 98 с., 2017 г.
3. Бонк Н. А. Английский для малышей. Учебник // Н. А. Бонк // . – М., 147 с., 2017 г.
4. Дольникова Р. А., Фрибус Л. Г. Как детишек нам учить по-английски говорить - Обучение детей от 4 до 7 лет. Пособие для педагогов и родителей / Р. А. Дольникова // Спб.: КАРО, 176 с., 2019 г.;
5. Епанчинцева Н. Д. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду / Н.Д. Епанчинцева, О.А. Моисеенко // Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 122 с, 2018 г.;
6. Литвиненко С. В. Английский язык, детский сад 4-5 лет / С. В. Литвиненко // .-М.: АСТ: Астрель, 46 с., 2015 г.;
7. Лосева С. В. Английский в рифмах / С. В. Лосева // М.: Буклет, 46 с., 2017 г..
8. Черепова Н. Ю. Английский язык: игры, песни, стихи / Н. Ю. Черепова // ГИППВ, Аквариум, 79 с., 2018 г.;
9. Шишкова И. А Английский для малышей. Раздаточные материалы / И.А Шишкова// – М., Астрахань, 115 с., 2015 с.;
10. Шишкова И. А., Вербовская М. Е. Английский для малышей / И. А. Шишкова // Учебник. – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 200 с., 2015 г.;
11. Шпакова В. Н. Обучение английской разговорной речи в детском саду / В.Н.Шпакова // Иностр. яз. в шк.- № 4.- С.69-74, 2017 г.;
12. Штайнепрайс М. В. Английский язык и дошкольник. Программа обучения дошкольников английскому языку / М.В.Штайнепрайс// .- М.: Творч. центр «Сфера», 160 с., 2017 г.

**- литература для обучающихся и родителей**

1. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозаика - Синтез, 2016.
2. Брюсова Н.Г. Учимся и играем на уроках английского языка 2-4 класс. - М: Дрофа, 2023.
3. Гудкова Л.М.. Стихи и сказки на уроках английского языка в начальной школе.- М.: АСТ Астрель, 2015.
4. Илюшкина А.В. Говорим по-английски.- СПб.: Литера, 2020.
5. Илюшкина А.В. Изучаем английский легко и весело.- СПб.: Литера, 2019.
6. Коновалова Т. В. Веселые стихи для запоминания английских слов.- СПб.: Литера, 2016.
7. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории.- М.: Сталкер, 2021 г.

8. Фурсенко С.В. Веселые грамматические рифмовки английского языка. - СПб.: КАРО, 2019.

### Электронные ресурсы:

<http://www.dreamenglish.com/family> - сайт с методическими разработками уроков;  
<http://www.englishhobby.ru> - сайт содержит разработки по основным темам: раздаточные материалы, настольные игры, видеоролики, интерактивные игры и пр.  
[http://englishhobby.ru/english\\_for\\_kids/methods/games/lotto/](http://englishhobby.ru/english_for_kids/methods/games/lotto/) - сайт с различной методической информацией, играми  
<http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm> - информационный сайт с полезными статьями и теорией по преподаванию английского языка  
<http://www.freeabcsongs.com/> - сайт с методическими разработками уроков;  
<http://www.kidsknowit.com/educational-songs/> - на сайте представлены flash-игры для дошкольников и младших школьников, которые носят как обучающий, так и развлекательный характер.  
[Super Simple Songs](#) — видео-канал с мультипликационными видеороликами и песнями на английском языке для дошкольников;  
[English Singing](#) — видео-канал, где представлены песни, рифмовки и короткие диалоги на самые простые фразы, которые часто встречаются в речи;  
<http://www.autoenglish.org> - сайт с методическими разработками уроков, раздаточными материалами;  
<http://www.bbc.co.uk/schools/starship/english> - сайт, содержащий игры со звуковым сопровождением.

## 6. Модуль «Каллиграфия»

### 6.1 Пояснительная записка модуля «Каллиграфия»

#### Актуальность модуля «Каллиграфия»

Дополнительное образование детей направлено на: освоение учащимися знаний о современных сферах человеческой деятельности, основных характеристиках современного мира, науки, общества, технологий; формирование современных компетентностей и грамотностей, соответствующих основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего («Концепция развития дополнительного образования до 2030 года»).

В настоящее время вопрос подготовки дошкольников к овладению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, с учетом изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Принципы построения программы «Занимательная каллиграфия», ориентированы на формирование графических навыков письма. Доступность обучения, постепенный переход от простого к сложному, наглядность, учёт возрастных и



индивидуальных особенностей детей, способствует приобретению навыков красивого письма.

### **Цель и задачи модуля «Каллиграфия»**

**Цель модуля:** Формирование каллиграфических навыков и подготовка руки к письму.

#### **Задачи модуля:**

##### *Обучающие задачи.*

- Знакомство с необходимыми инструментами и материалами для занятий каллиграфией и приемами работы с ними.

- Обучение способам написания букв и их элементов, слогов, слов, предложений.

- Обучение грамотной, связной речи.

- Формирование правильной посадки и положению рук при письме.

##### *Развивающие задачи.*

- Развитие речевых способностей учащихся.

- Развитие каллиграфических навыков у детей.

- Развитие навыков самостоятельной творческой деятельности.

##### *Воспитательные задачи:*

- Воспитание аналитических и коммуникативных навыков.

- Воспитание внимательности, аккуратности и самодисциплины.

- Воспитание бережного отношения к родному языку и родной речи.

### **6.2 Учебный план модуля «Каллиграфия»**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
1.1	Каллиграфия – искусство красивого письма. Входная диагностика.	1	0,5	0,5	наблюдение, игра творческое задание
<b>2</b>	<b>Подготовка к письму. Правила посадки при письме.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1	Знакомство с рабочей тетрадью. Изучение клеточного и строчного микропространства.	1	0,5	0,5	наблюдение,
2.2	Штриховка. Виды штриховки.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>3</b>	<b>Знакомство с элементами графической системы.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
3.1	Прямые линии с закруглением внизу. Прямые линии с закруглением вверх.	1	0,5	0,5	наблюдение
3.2	Малая и большая прямые наклонные линии с	1	0,5	0,5	наблюдение

	закруглением сверху и внизу.				
3.3	Большие и малые овалы и полуовалы.	1	0,5	0,5	наблюдение
3.4	Малая и большая пламевидные прямые.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>4</b>	<b>Группа букв: и, ш, И, Ш, п, Р, Т, г.</b>	<b>3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	
4.1	Буквы: И,и, Ш,ш.	1	0,5	0,5	наблюдение
4.2	Буквы: п, Р.	1	0,5	0,5	наблюдение
4.3	Буквы: Т, г.	1	0,5	0,5	практическая работа
<b>5</b>	<b>Группа букв: л, м, Л, М, я, Я, А.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
5.1	Буквы: Л, л, М, м.	1	0,5	0,5	наблюдение
5.2	Буквы: Я, я, А.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>6</b>	<b>Группа букв: у, ц, щ, У, Ц, Щ, Ч, ч.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
6.1	Буквы: у, ц.	1	0,5	0,5	наблюдение
6.2	Буквы: щ, У.	1	0,5	0,5	наблюдение
6.3	Буквы:Ц, Щ.	1	0,5	0,5	наблюдение
6.4	Буквы: Ч, ч.	1	0,5	0,5	практическая работа
<b>7</b>	<b>Группа букв: е, Е, с, С, о, О, а, д, б.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
7.1	Буквы: е, Е.	1	0,5	0,5	наблюдение
7.2	Буквы: с, С.	1	0,5	0,5	наблюдение
7.3	Буквы: о, О.	1	0,5	0,5	наблюдение
7.4	Буква: а, д, б.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>8</b>	<b>Группа букв: ь, ы, ъ.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
8.1	Буквы: ь, ы, ъ.	1	0,5	0,5	наблюдение
8.2	Промежуточная диагностика	1	0,5	0,5	самостоятельная работа
<b>9</b>	<b>Группа букв: н, ю, И, Ю, к, К.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
9.1	Буквы: И, и, Ю, ю.	1	0,5	0,5	наблюдение

9.2	Буквы: к, К.	1	0,5	0,5	практическая работа
<b>10</b>	<b>Группа букв: В, в, з, З, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
10.1	Буквы: В, в.	1	0,5	0,5	наблюдение
10.2	Буквы: з, З, Э, э.	1	0,5	0,5	наблюдение
10.3	Буквы: Ж, ж.	1	0,5	0,5	наблюдение
10.4	Буквы: Х, х, ф.	1	0,5	0,5	наблюдение
<b>11</b>	<b>Группа букв: Ф, У, Г, Т, Р, Б, Д.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
11.1	Буква: Ф, У, Г.	1	0,5	0,5	наблюдение
11.4	Буква: Т, Р, Б, Д.	1	0,5	0,5	наблюдение
12	Творческая мастерская «Волшебная ручка»	1	0,5	0,5	самостоятельная работа
<b>Итого:</b>		<b>31</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	

### 6.3 Содержание учебного плана модуля «Каллиграфия»

#### Раздел 1. «Введение»

Теория. История красивого письма. Виды каллиграфии. Презентация программы.

Практика. Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики).

#### Раздел 2. «Элементы букв»

Теория. Ориентирование на листе бумаги. Правильное расположение тетради и ручки при письме. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверх. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверх и внизу. Большие и малые овалы и полуовалы. Линия с петлёй вверх и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

Практика. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Отработка правильного наклона и параллельности штрихов, идущих в одном направлении (вверх или вниз). Упражнения для движения кистей рук. Упражнения для развития графомоторных навыков. Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке. Работа в тетрадях.

#### Раздел 3. «Штриховка и раскрашивание»

Теория. Понятие «штриховка». Виды штриховок: продольная (параллельная) штриховка, перекрестная (поперечная), контурная, многослойная, круговая.

Практика. Обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания. Обведение рисунков по контуру.

#### Раздел 4. «Буквы»

Теория. Буквы, группы букв. Общие элементы для каждой группы букв. Устный анализ возможных ошибок при письме.

Практика. Упражнения по каждой теме в прописях. Работа над формой букв.

Работа по шаблону. Списывание с готового образца. Составление рисунка по клеточкам.

#### Раздел 5. «Соединения букв»

Теория. Виды соединений. Правила соединения букв. Декоративные каллиграфические элементы (росчерки и выносные элементы). Слова-старославянизмы, история и значение. Особенности и виды каллиграфических перьев.

Практика. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Отработка написания данных соединений в тетрадах. Работа над высотой букв на строке и на всей странице. Работа над формой букв. Работа над соединением букв.

Закрепление навыка графически правильного написания букв. Словарный диктант. Закрепление умения писать соединения графически правильно, чётко и достаточно быстро.

Раздел 6. «Веселая азбука»

Теория. Азбука – это буквы (гласные и согласные).

Практика. Упражнение в письме под диктовку. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку.

Раздел 7. «Волшебная ручка»

Теория. Повторение пройденного материала.

Практика. Творческая самостоятельная работа по изученным темам.

Раздел 8. «Итоговая работа»

Теория. Повторение пройденного материала. Вопросы и задания по всем разделам программы.

Практика. Творческая работа (создание орнамента). Подведение итогов за год.

Итоговая аттестация.

## **6.4 Планируемые результаты освоения модуля**

### **«Каллиграфия»**

Образовательными результатами освоения программы является формирование следующих теоретических и практических аспектов:

*Обучающиеся будут знать:*

- Приемы работы с необходимыми инструментами и материалами для занятий каллиграфией.

- Понятие и виды «каллиграфии»: восточноазиатская, западная (европейская), арабская.

- Буквы и группы букв. Общие элементы для каждой группы букв.

- Виды и правила соединения букв.

- Понятие и виды штриховки: продольная (параллельная), перекрестная (поперечная), контурная многослойная, круговая.

*Обучающиеся научатся:*

- Владеть специальной терминологией.

- Различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова.

- Сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш.

- Выполнять каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок.

- Определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв.

*Метапредметные результаты:*

- Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, творческие способности.

- Развитие мелкой моторики, глазомера.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

*Личностные результаты:*

Формирование интереса к письму как к акту творчества, способу самовыражения.

- Формирование основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, потребность помогать другим, уважение к чужому труду.

- Умение интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

- Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма.

## **6.5 Комплекс организационно-педагогических условий модуля «Каллиграфия»**

### **6.5.1 Условия реализации модуля «Каллиграфия»**

Набор детей осуществляется на основании сертификатов дополнительного образования и заявлению родителя (законного представителя).

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

Для успешной реализации программы необходимы:

- учебная аудитория (предоставляется образовательным учреждением).
- рабочий стол – 1 шт.
- парта -10 шт.
- стулья – 11 шт.
- мультимедийный проектор – 1 шт.
- мультимедийный экран – 1 шт.
- ноутбук -1 шт.
- колонки – 1 набор.
- интерактивная доска -1 шт.
- флеш – накопитель -1 шт.
- тренажёр – слоник (для укрепления мышц пальцев и для развития моторики рук).
- альбомы для рисования – 12 шт.
- тетради в косую линейку – 12 шт.
- линейки-трафареты – 12 шт.
- прописи для укрепления руки 12 шт.

#### **Кадровое обеспечение.**

Программу может реализовать педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, и курсы повышения квалификации по программе «Методика обучения технике каллиграфии».

#### **На занятиях используются такие педагогические технологии:**

- Технология проблемного обучения.
- Технология проектной деятельности. Метод проектов – это система учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных или групповых действий обучающихся.
- Технология эвристического обучения (задание: придумать и нарисовать знак к определенному правилу, придумать и нарисовать памятку по теме).
- Технология игровой деятельности (занятие игра, дидактические игры).
- ИКТ- технология (мультимедийные презентации по темам, что позволяет на занятиях реализовать принципы доступности, наглядности).
- Здоровьесберегающая технология (гимнастика для глаз, физкультурные паузы, пальчиковая гимнастика, соблюдение гигиенических норм и правил, профилактические упражнения для позвоночника и стоп и др.).

#### **Методы обучения:**

- Словесные (рассказ, беседа, анализ и сравнительный анализ, «мозговой штурм»).
- Наглядные (наблюдение, просмотр мультимедийных материалов, обучающих роликов и мультфильмов, фотографий, иллюстраций).
- Практические (работа со схемами, инструкциями, измерение величин).

- Игровые (дидактическая игра, работа с карточками, разгадывание кроссвордов и загадок).

**Методы воспитания:** (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация).

**Дидактическое обеспечение программы:**

- методическая литература для педагога;
- конспекты, планы занятий;
- электронные ресурсы по методике проведения занятий;
- мультимедийные презентации;
- комплекты творческих заданий;
- дидактических игры;
- словарь основных терминов;
- прописи для коррекции почерка;
- прописи для укрепления мелкой моторики рук;
- картотека с загадками, кроссвордами, песнями, рифмовками, физминутками.

### **6.5.2 Формы аттестации модуля «Каллиграфия»**

Освоение программы сопровождается проведением входной диагностики, промежуточной и итоговой аттестацией обучающихся.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Промежуточный и итоговый контроль осуществляется в форме письменных заданий, устных срезов знаний, проводимых на занятиях. При проверке уровня подготовки детей используются варианты игр и заданий уже известных детям. Очень важно, чтобы обучающиеся не понимали, что педагог проверяет их знания, умения, навыки, наблюдает за мотивацией и поведением на занятии.

### **6.5.3 Список литературы модуля «Каллиграфия»**

**Литература для педагога:**

1. Василькова Н. Прописи. Азбука. Раскраска. Материк – Альфа. 2019 г.
2. Васина В.В. Занимательное азбукведение. М., 2012 г.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2015 г.
4. Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2019.
5. Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Письмо для малышей. Изд. центр “Март” 2014 г.
6. Рассказы стихи руками. По мотивам англ. фольклора. М., 2001 г.
7. Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М., Курлыгина О. Е. Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать» – 2017.
8. Соловейчик М. С., Н. М. Бетенькова, Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2014 и посл.
9. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.
10. Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руки к письму. РОСМЭН – Пресс. 2019 г.

### **Литература для детей:**

1. Жиренко О.Е. Тренажер по чистописанию, Москва, 2019.
2. Козлова М.А. Тренажёр по чистописанию, Москва, 2020.

### **Интернет-источники:**

- Каллиграфия с детьми - проект-школа каллиграфии Генриетты Тихомировой. Каллиграфия для педагогов, детские занятия (коррекция почерка и творчество): [Электронный ресурс]. URL:[https://vk.com/pismo\\_deti](https://vk.com/pismo_deti);

-Электронный каталог книг по каллиграфии: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.surworks.ru/library/>.

[www.maam.ru](http://www.maam.ru) - международный образовательный портал, публикация в СМИ, конспекты занятий, методические разработки.

<http://www.solnet.ee/prize06.html> - «Солнышко», познавательно-развлекательный портал для детей, родителей, педагогов.

<https://rochemu4ka.ru/> - профессиональное сообщество ВК - сайт для детей, родителей, педагогов - развивающие занятия, поделки, презентации. Конкурсы.

## **Приложение 1. Оценочные материалы модулей**

### **Модуль «Читарики»**

#### **1. Исследование фонематического восприятия.**

Цель: выяснить умение ребенка выделять и различать исследовать звуки по следующим позициям: гласные, согласные, глухие – звонкие, мягкие – твердые.

Изучение проводится в следующей последовательности:

##### **1.1. Умение выделять гласные звуки:**

Игра «Кто самый внимательный?»

- ударный гласный в начале слова (*Ася, Оля, Уля, Ира*);
- ударный гласный в середине слова (*рак, мак, мох, пух*);
- гласный в конце слова (*утка, окна, утро, астра*);

##### **1.2. Умение выделять согласные звуки:**

Игра «Какие подарки принес Буратино».

- согласные в начале слова (*мак, Маша, Мишка*).
- согласные в конце слова (*диван, стул, Барбос*).

##### **1.3. Умение различать согласные звуки по твёрдости – мягкости.**

Игра «Синий – зелёный».

Педагог произносит слова, а ребёнок выбирает фишку, обозначающую первый звук: твёрдый звук синяя фишка, мягкий звук – зелёная.

Слова для анализа: (нос – нёс; мал – мял; вол – вёл; белка – балка)

Игра «Колокольчик – наушник».

Слова для анализа: (балка – палка; бьль – пыль; вата – фата; дом – том)

Изучение проводится в следующей последовательности:

### Игра «Разноцветные окна»

Слова для анализа: (кот, мак, дом, ваза, сумка).

в) Игра «Найди правильно»: отобрать картинки, в названии которых 3 или 4 звука,

## 2.2. Определение последовательности звуков в слове:

### Гра «Назови по порядку»

а) с опорой на картинку, схему звукового состава слова и фишки,

в) самостоятельно - ребенок должен придумать слова с указанным количеством слогов или подобрать соответствующие картинки и последовательно назвать звуки.

Игра «Цепочки». Дети получают задание послушать звуки и составить из них слово.

Педагог последовательно произносит звуки слов:

с, о, к;                    т, и, м, а

M, y, x, a                      П, y, M, a

## Игра «Многоэтажный дом»

Педагог произносит слова, а ребенок определяет количество слогов в слове.

дом-1 слог; сомы – 2 слога;

*кран* – 1 слог;      *кукла* -2 слога;

Слова (*мука, эхо, лимоны, пух, утка, посуда...*).

Игра «Клумба». Составь слова из слогов (та, но; му, ка; ты, ко; ха, та;)

## 56



Цель: выяснить умение ребенка определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложений из двух- трёх определённых слов, составлять схему предложения.

Изучение проводится в следующей последовательности:

**3.1. Умение определять последовательность количество слов в предложении.**

Дети называют слова по порядку и считают, сколько слов в предложении.

**3.2. Умение составлять предложений из двух- трёх определённых слов.**

Педагог называет слова, а дети составляют из них предложение.

*Кот, тут. Миска, мама, мыла. Собака, умная, моя. Пили, молоко, котята.*

**3.3. Практическое осознание основных языковых элементов.** (Скажи одно слово! Скажи одно предложение. Скажи один звук).

**3.4. Произвольное и сознательное построение устного высказывания.**

Ребёнка спрашивают о чём-либо, и предлагает ответить, не употребляя при составлении предложения «запрещённые слова».

1.Что любит зайчик? (Запрещённые слова: морковь, зайчик.)

2.Что делает собака? (Запрещённые слова: собака, лает).

3.Какая лиса? (Запрещённые слова: лиса, хитрая.)

**4. Исследование функции чтения.**

Цель: выяснить знания отдельных букв, владение слитным, плавным, послоговым чтением слогов, слов, простых предложений.

Изучение проводится в следующей последовательности:

**1.1. Умение читать отдельные буквы.**

- показ ребенку по одной букве разрезной азбуки, ребёнок называет их.
- нахождение определенной буквы среди других.

**1.2. Умение читать слоги:**

- обратные слоги: АМ, УМ, ИМ, ОМ, ЫМ;
- прямые слогов: МА, МУ, МИ, МО, МЫ;
- слоги разной степени трудности: МУП, МАП, МОП.

**1.3. Умение читать слова:**

- односложные слова (*дом, мак, куст, бант*)
- двухсложные слова (*луна, муха, пока*)
- трехсложные слова (*молоко, малина, посуда*)
- умение подобрать картинки к прочитанному слову, показывать соответствующий предмет, рисовать его, объяснить значение или продемонстрировать действие.

**1.4. Умение читать отдельные предложения**

- пересказать прочитанное;
- подбор к предложению картинки или показ предмета, действия.
- выбрать картинку, соответствующую прочитанному, из ряда предложенных;
- разложить серию сюжетных картинок в соответствии с последовательностью событий в прочитанном тексте и, как вариант, пересказать текст с опорой на них.

**Критерии и показатели уровней освоения программы**

**Высокий уровень:**

- различает понятия: звук, слог, слово, гласный, согласный, твердый, мягкий;
- анализирует звуковой состав слова: различает на слух и в произношении (по артикуляционным признакам) звуки гласные и согласные;
- определяет наличие и место заданного звука в слове;
- определяет количество слогов в слове, ударный слог;
- знает буквы русского алфавита;
- плавно читает слоги;
- сознательно читает слова и предложения;

- взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

### **Средний уровень:**

- допускает ошибки при различении понятий: звук, слог, слово: гласный, согласный, твердый, мягкий;
- не всегда правильно различает на слух и в произношении (по артикуляционным признакам) звуки гласные и согласные;
- затрудняется в определении наличия и места заданного звука в слове;
- под руководством педагога анализирует звуковой состав слова;
- не всегда правильно определяет количество слогов в слове, ударный слог;
- путает буквы русского алфавита;
- плавно читает слоги,
- иногда затрудняется в понимании прочитанных слов и предложений;
- при взаимодействии со сверстниками и взрослыми малоактивный.

### **Низкий уровень:**

- не различает понятия: звук, слог, слово, гласный: согласный: твердый, мягкий; • не может различать на слух и в произношении (по артикуляционным признакам) звуки гласные и согласные;
- не определяет наличие и место заданного звука в слове;
- не может выполнить анализ звукового состава слова;
- не определяет количество слогов в слове, ударный слог;
- не знает буквы русского алфавита;
- не читает слоги, слова и предложения;
- не взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

Педагогическая комплексная диагностика уровня освоения программного содержания проводится по нескольким параметрам, результаты которых заносятся в протокол. На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития.

<b>Критерии оценки:</b>	<b>Уровни освоения программного содержания:</b>
3 балла – полный ответ;	20-24 балла – высокий уровень.
2 балла – анализ с ошибками; сам исправляет.	10-20 баллов – средний уровень.
1 балл – ответ с помощью взрослого;	5-10 баллов – низкий уровень.
0 – отсутствие ответа.	

### **Протокол диагностики уровня освоения программного содержания (уровень овладения детьми фонематическими процессами и навыками чтения)**

№ п/п	ФИ ребенка	Знание букв русского языка	Различение гласных и согласных	Развитие фонематического слуха и речевого внимания	Определение места звука в слове: начало, середина, конец	Чтение слогов	Овладение навыками звукового анализа и синтеза и синтеза слов	Деление слов на слоги	Понятие о предложении	Чтение слов и предложений	Понимание прочитанного	Итого баллов	Уровень усвоения
1.													
.													
10.													

### Модуль «Баланс-борд»

Примеры упражнений для контроля развития межполушарного взаимодействия у детей:

3. Проба на реципрокную координацию рук Н.Н. Озерцкого.

4. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия.

Упражнения необходимо выполнять в течение 1–2 минут.

Варианты усложнения упражнений:

- с закрытыми глазами (исключается зрительный контроль);
- с зафиксированным (губами или зубами) языком (исключается речевой контроль);
- при каждой смене рук/ног добавлять хлопок в ладоши или по полу/коленям/ столу (возможны комбинации из нескольких хлопков);
- проговаривать вслух.

3. «Ухо — нос».

Ребенку предлагается прикоснуться правой рукой к носу, левой рукой – к правому уху. Затем поменять положение рук – левая рука прикасается к носу, правая рука – к левому уху. Сначала необходимо прикоснуться к носу, затем к уху, т.е. рука, которая прикасается к уху, находится снаружи. В качестве усложнения можно добавить: хлопок при каждой смене рук: правая рука прикасается к носу, левая – к правому уху; хлопок; левая рука прикасается к носу, правая – к левому уху; хлопок

8. «Кулак — ладонь».

Ребенку предлагается положить руки перед собой. Одна рука развернута ладонью вверх, пальцы прямые, другая – ладонью вниз, пальцы согнуты в кулак. Затем происходит одновременная смена положения рук.

В качестве усложнения можно добавить движения глаз и языка: на правой руке кулак, на левой ладонь, глаза смотрят вверх, язык направлен вниз; на правой руке ладонь, на левой кулак, глаза смотрят вниз, язык направлен вверх. Затем серия движений повторяется.

9. «Самолетик».

Ребенку следует держать руки перед собой. Правая рука сложена в ладонь, пальцы направлены вверх, большой палец отставлен в сторону. Левая рука сложена в кулак, упирается в основание ладони, локоть направлен в сторону. Затем происходит одновременная смена положения рук.

В качестве усложнения можно добавить движения глаз и языка: на правой руке ладонь, на левой кулак, глаза смотрят вправо, язык направлен влево; на правой руке кулак, на левой ладонь, глаза смотрят влево, язык направлен вправо. Затем серия движений повторяется.

10. «Классный капитан».

Ребенок приставляет правую руку ладонью ко лбу (это «козырек фуражки капитана»). Левую руку перед собой сжимает в кулак, большой палец направлен вверх.

#### 11. Межполушарное рисование.

Более сложный вариант предыдущего упражнения, так как движения рук не ограничены выемками в досках. Ребенку предлагается рисовать одновременно.

но двумя руками фигуры с двух сторон от линии, которая делит лист пополам (фото 16). Рисовать можно с опорой на пунктирное изображение или без него. Движения рук направлены как в одну сторону, так и в противоположные.

### **Модуль «Ментальная арифметика»**

*Отслеживание результативности освоения программы:*

Освоение обучающимися программы проверяется педагогом в процессе наблюдения за коллективной и индивидуальной деятельностью детей на занятиях, анализа самостоятельных работ. Для проверки освоения детьми каждой темы программы разработаны проверочные работы.

*Мониторинг освоения детьми программы дополнительного образования по ментальной арифметике «Занимательный абакус».*

В начале обучения проводится первичная фиксация уровня знаний, где предлагается задания с арифметическими действиями. Педагог фиксирует индивидуальные способности ребенка по основным навыкам выполнения задания. В конце первого года проводится мониторинг по этим же навыкам, что позволят педагогу проследить динамику уровня усвоения программы на первом году обучения.

Таблица индивидуального мониторинга освоения программы

Ф.И.О. _____		
Возраст _____		
Показатели для мониторинга	Уровень на начало учебного года	Уровень на конец учебного года
Умение работать в тетради (постановка руки при написании цифр)		
Эмоциональная вовлеченность ребенка в работу на занятии		
Знание арифметических знаков (цифры от 0 до 9)		
Знание арифметических знаков (числа от 10 до 100 и больше, знак «+», «-»)		
Умение считать на счётах – Абакус (работа двумя руками, работа пальцами)		
<b>Умение совершать арифметические действия на абакусе и ментально («+», «-»):</b>		
цепочка однозначных чисел		
цепочка двухзначных чисел		
<b>Скорость выполнения задания/ правильность решения арифметических действий:</b>		
на счётах «Абакус»		
при ментальном счете (скорость, кол- во чисел)		
упражнения на развитие логического мышления		
упражнения на глазодвигательную реакцию		
взаимодействие с семьей, вовлеченность семьи в создание развивающей среды, создания комфортных условий для выполнения домашнего задания (не более 20 минут в день).		

По каждому критерию выставляются баллы от 1-3, которые суммируются и определяют общий уровень освоения программы на начало года и конец года, в зависимости от которого выстраивается индивидуальная траектория для ребенка для наиболее успешного овладения.

Уровни освоения программы:

1 балл - ДОСТАТОЧНЫЙ – ребёнок пассивен в работе. Не владеет основными полученными знаниями.

2 балла - СРЕДНИЙ – ребёнку нравится выполнять задания с числами. Ребёнок допускает ошибки в работе, но исправляет их с небольшой помощью педагога.

3 балла - ВЫСОКИЙ – ребёнок активен при выполнении операции с числами. Самостоятелен при выполнении заданий.

Данные критерии являются основанием лишь для оценки индивидуального развития ребенка. Продвижение в развитии каждого ребенка оценивается только относительно его предшествующих результатов.

### **Модуль «Каллиграфия»**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе используются различные виды контроля:

Входной контроль (предварительная аттестация) – оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса, проводится в форме практической работы, с целью определения уровня развития детей.

Текущий контроль (промежуточная аттестация) проводится по итогам освоения каждой темы в виде самостоятельной работы, контрольного списывания и диктантов.

Итоговый контроль (итоговая аттестация) – оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы, проводится в форме итогового диктанта, с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (заключительная проверка знаний, умений, навыков).

#### **Предварительная аттестация (практическая работа)**

**Цель:** проверить умение каллиграфически правильно писать буквы, элементы букв, списывать слова и предложения.

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Допущено 8 ошибок.	1
2.	Допущено более 5 ошибок, работа написана неряшливо.	2
3.	Допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	3
4.	Допущено более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	4
5.	Нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.	5

Низкий уровень - 1 – 2 балла.

Средний уровень - 3 – 4 балла.

Высокий уровень – 5 баллов.

### Протокол проведения педагогического исследования

№	Фамилия Имя	Баллы					Уровень
		1	2	3	4	5	
1.							
2.							

**Промежуточная аттестация** (самостоятельная работа, контрольное списывание, диктант).

**Цель:** проверить умение каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажений букв.

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Допущено 8 ошибок.	1
2.	Допущено более 5 ошибок, работа написана неряшливо.	2
3.	Допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	3
4.	Допущено более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	4
5.	Нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.	5

Низкий уровень - 1 – 2 балла.

Средний уровень - 3 – 4 балла.

Высокий уровень – 5 баллов.

### Протокол проведения педагогического исследования к методике №2

№	Фамилия Имя	Баллы					Уровень
		1	2	3	4	5	
1.							
2.							

**Итоговая аттестация** (контрольное списывание, диктант).

**Цель:** проверить умение каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажений букв.

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Допущено 8 ошибок.	1
2.	Допущено более 5 ошибок, работа написана неряшливо.	2
3.	Допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	3
4.	Допущено более двух орфографических ошибок; работа	4

	выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	
5.	Нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.	5

Низкий уровень - 1 – 2 балла

Средний уровень - 3 – 4 балла

Высокий уровень – 5 баллов

#### **Протокол проведения педагогического исследования**

№	Фамилия Имя	Баллы					Уровень
		1	2	3	4	5	
1.							
2.							